

NEWSLETTER
UE STEAM
SCHOOL



NO ● 04

31 ● 12 ● 2022



ESCUELA DE ARQUITECTURA,
INGENIERÍA Y DISEÑO



UE
STEAM
SCHOOL



NEWSLETTER



INDICE

RETROSPECTIVA

IV EUROPEAN WORKSHOP ON PROJECT-BASED LEARNING	1
RAFAEL DE LA-HOZ EN EL CICLO MAESTROS	2
VIGÉSIMA GAMEJAM: MADRID NEON GAMEJAM WEEKEND	2
CLAUSURA MENTORING EXCELENCIA PARA EL DESARROLLO DEL TALENTO STEM FEMENINO	3
FORMULA UEM EN EL MADRIDMOTORSTUDENT	3
CLAUSTRO CON EL MEDALLISTA OLÍMPICO JOSÉ LUIS ABAJO "PIRRI"	4
FERIA DE CLUBES	4
CURSO DE TÉCNICAS AVANZADAS DE FEEDBACK	4
CELEBRAMOS LOS VEINTE NÚMEROS DE LA REVISTA EUROPEA DE INVESTIGACIÓN EN ARQUITECTURA	5
REUNIÓN PLENARIA DEL COMITÉ AEC AUTOMOCIÓN EN LA UNIVERSIDAD EUROPEA	6
CONFERENCIA DE SARA DE GILES: ARQUITECTURAS ACTIVADAS, EL ESPACIO DE RELACIÓN	6
VISITAS DE ESTUDIOS	7
SEMINARIOS DIVULGATIVOS Y TALLERES	8

PROSPECTIVA

MARIOLA PENADÉS, PROFESORA VISITANTE	9
CICLO MAESTROS: MANUEL GARCÍA VELARDE	9
CURSO ANZEN SISTEMA CONTROL SATÉLITES	9

ALUMNI

JOSE MOLINS, EN ERIS ENGINEERING	10
ALBERTO VILLANUEVA, EN RAVENSBORNE UNIVERSITY LONDON	10



IV EUROPEAN WORKSHOP ON PROJECT-BASED LEARNING

El 25 de noviembre se celebró en la Escuela el IV European Workshop on Project-Based Learning. El formato elegido este año fue el de 3 parejas de profesores que dialogaron sobre el pasado, el presente y el futuro del aprendizaje basado en proyectos. A continuación, los seis participaron en un activo, interesante y enriquecedor debate con el claustro de profesores de la Escuela. Esta cuarta edición refleja el profundo compromiso de la Escuela con la mejora continua, para seguir creciendo como *learning organization*. La primera pareja fueron Mariola Penadés, de la Johns Hopkins University, y Kenneth Gómez, de la Oficina Project-Based School (Oficina PBS).

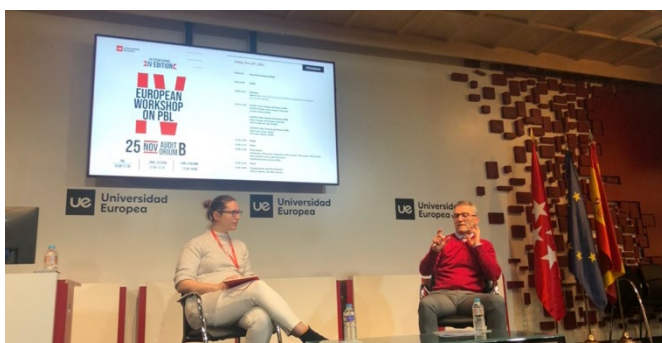
Mariola dejó brillantes intervenciones; entre otras, *no puedes formar a un estudiante sin conocer y entender cómo funciona su cerebro*. La segunda fueron Pedro Urteaga, de la Universidad de Mondragón, y Silvia Lavado de la Oficina PBS. Entre las profundas reflexiones de Pedro, fruto de la amplia experiencia de Mondragón, destaca la adopción de la metodología para lograr una mayor involucración y aprendizaje de los estudiantes. La tercera pareja la integraron Javier Collado, de la Oficina PBS, y la catedrática de la Escuela María José Terrón, que a última hora sustituyó a Elaine Collinson de la Edinburgh Business School, que no pudo asistir. El posterior debate constituyó una formidable oportunidad de seguir aprendiendo individual y colectivamente.

El evento estuvo amenizado por inolvidables interpretaciones musicales del cuarteto de cuerda NONAME. La excelente organización del workshop estuvo a cargo de la Oficina PBS, impecablemente dirigida por Alberto Galindo, auténtico maestro de ceremonias del evento. »



“EL ESTUDIANTE DEBE ALCANZAR META-COGNICIÓN Y SER CONSCIENTE DEL RETORNO A LA INVERSIÓN DEL ESFUERZO DE APRENDIZAJE”

(Mariola Penadés)





RAFAEL DE LA-HOZ EN EL CICLO MAESTROS

Tras el encuentro, en el semestre pasado, con el artista Antonio López, el 1 de diciembre de 2022 se reanuda el ciclo MAESTROS, en esta ocasión con el arquitecto Rafael de La-Hoz, figura de referencia y autor de algunos de los edificios más icónicos y reconocibles de nuestra reciente arquitectura. Fundada en 1920, la firma Rafael de La-Hoz fue, sin duda, una de las precursoras de la modernización de la arquitectura española; pionera en diseño, arquitectura y sostenibilidad, y fuente de inspiración para proyectos de arquitectos, diseñadores e ingenieros.

A partir del año 2000, se inicia una nueva etapa, liderada por Rafael de La-Hoz Castanys (Córdoba, 1955), diseñando grandes conjuntos arquitectónicos de la mano de grandes multinacionales tales como Endesa, Telefónica o Repsol, y también con un muy importante proceso de internacionalización.

Con enorme generosidad y vibrante discurso, Rafael compartió sus tan sabias reflexiones con los muchísimos estudiantes que acudieron a la cita. »

<https://universidadeuropea.com/eventos/ciclo-maestros-rafael-hoz/>

CELEBRAMOS LA GAMEJAM Nº 20: MADRID NEON GAMEJAM WEEKEND

El fin de semana del 18, 19 y 20 de noviembre de 2022, la Universidad Europea celebró presencialmente (¡por fin!) una nueva edición de "Madrid Neon GAMEJAM Weekend". Organizado por UEGameStudio, es una iniciativa de la Universidad Europea y MadridInGame (clúster de Videojuegos del Ayuntamiento de Madrid). Los estudiantes aprendieron a crear un videojuego en tan solo 48 horas, respondiendo a una temática específica: "Transformar Madrid". Participaron más de 100 estudiantes, formando equipos de trabajo que desarrollaron la creatividad, el diseño y la programación del videojuego. Todos los participantes han podido comer, dormir y trabajar en grupo en las salas habilitadas a tal fin en el campus de Villaviciosa de Odón de la Universidad Europea. El trabajo ha sido intenso, pero el objetivo ha merecido la pena: lograron un producto terminado en el tiempo disponible. Los ganadores fueron:

Primer premio: Guillermo Juan García-Delgado Álvarez, Ignacio Molina Casaus. Estudiantes de 5º curso en la URJC.

Segundo premio: Marta Heras Albares, Silvia Salgado Pascual, Víctor Maestro García, Roberto Morilla Rivero y Cristina Tejedor Cabanas. Estudiantes de 2º curso en la UEM.

Tercer premio: Lucas Rodríguez Bravo, Manuel Gutiérrez Castro, Noah Mateo Almagro, Lucía Deltell Valle y Daniel Lora Ganancias. Estudiantes de 1º en la URCJ. »

<https://www.youtube.com/watch?v=cjZDhIClm74>



CELEBRAMOS LA GAMEJAM Nº 20:
MADRID NEON GAMEJAM WEEKEND
EN COLABORACIÓN CON
MADRIDINGAME (CLÚSTER DE
VIDEOJUEGOS DEL AYUNTAMIENTO
DE MADRID)



VI EDICION 'MENTORING DE EXCELENCIA'

Un año más, la Escuela participó en el programa Mentoring de Excelencia de la Real Academia de Ingeniería. En esta VI Edición, la Escuela tuvo a siete brillantes chicas estudiantes de los Másteres Universitarios en Ingeniería Industrial; Ingeniería de Caminos, Canales y Puertos; Ingeniería Aeronáutica; e Ingeniería de Telecomunicación. Para nuestras estudiantes, participar en el programa supuso la extraordinaria oportunidad de contar con mentores de empresas seleccionadas, que las ayudaron a desarrollar cualidades imprescindibles para una exitosa carrera profesional.

En septiembre se celebró el acto de clausura. Los testimonios tanto de algunas de las mentorizadas, como de algunos de los mentores, reflejó el enorme valor añadido para todos de este programa. Una muy necesaria y meritoria iniciativa de la Real Academia de Ingeniería, con la que afortunadamente colaboran muchas empresas y a la que la Escuela se suma para ayudar a potenciar la tan importante y necesaria presencia femenina en el ámbito STEAM. »

FORMULA UEM EN EL MadridMotorStudent, EL GRAN EVENTO UNIVERSITARIO DEL MOTOR DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Los estudiantes que forman parte del equipo Formula UEM y representantes de la Universidad Europea de Madrid tuvieron la oportunidad de asistir en octubre a la II edición de MadridMotorStudent, un evento organizado por el Colegio Oficial de Graduados e Ingenieros Técnicos Industriales de Madrid (COGITIM). En este evento, 13 equipos de 9 universidades madrileñas presentaron en el circuito del Jarama los prototipos con los que compiten en Formula Student y Moto Student.

A la cita pudieron asistir unos 2000 estudiantes madrileños de Formación Profesional (rama tecnología) y Bachillerato Tecnológico que disfrutaron en directo de todas las actividades programadas, desde una Jornada Técnica a un Aula Tecnológica donde la Universidad Europea junto con otras universidades madrileñas mostraron su oferta formativa de titulaciones STEM.

El equipo FORMULA UEM mostró la capacidad de aceleración y maniobrabilidad del coche que compitió en las pruebas Formula Student Spain y Formula Student UK durante el verano de 2022. Una experiencia inolvidable para todos los miembros del equipo que participan en el diseño y construcción del coche, cada curso. »



“FORMULA UEM ES UN EJEMPLO DE COMO UN EQUIPO MULTIDISCIPLINAR TRABAJANDO EN UN PROYECTO COMÚN LLEGA A GRANDES METAS“

link » https://www.youtube.com/watch?v=03up4_q9aXQ



EL CLAUSTRO DE OCTUBRE FUE ESPECIAL POR MUCHOS MOTIVOS

El 4 de octubre tuvo lugar el primer Claustro del curso y fue singular por varios motivos. Fue el primer Claustro totalmente presencial después de la pandemia. Se certificó el arranque de un nuevo curso en el que la Escuela ha vuelto a crecer en volumen, calidad y prestigio. Y tuvimos un invitado muy especial, el medallista olímpico José Luis Abajo, "Pirri", que habló de la importancia del autoconocimiento, el autocontrol y la actitud para tener éxito. Finalizó su charla con una mini-clase de esgrima en la que participaron todos los presentes. »

“SI QUIERES TENER ÉXITO
RECUERDA TRES COSAS:
AUTOCONOCIMIENTO,
AUTOCONTROL Y ACTITUD“
(‘Pirri’)



FERIA DE CLUBES

En octubre, como todos los años, se celebró la tradicional Feria de Clubes, con más de 2.500 visitantes. 22 clubes han mostrado sus proyectos y actividades para el curso académico 2022-2023. En la Escuela STEAM destacan los clubes de estudiantes de Formula UEM, Robotics, Ciencias, Air Division, Game Studio 2.0, Informática y Nuevas Tecnologías, UE Architecture Discussion, Rol, Fotografía y Video, Diseño, y PhysX, entre otros. »

CURSO DE TÉCNICAS AVANZADAS DE FEEDBACK

Derivada de una acción de nuestro plan de mejora, orientada a fortalecer nuestro modelo pedagógico de aprendizaje basado en proyectos, durante el mes de octubre se impartió en curso “Técnicas Avanzadas de Feedback” impartido por Lola Arroyo de Mind Avant. El curso, realizado en formato taller, se organizó en cinco sesiones, para así facilitar la asistencia de todos los profesores, incluyendo también a los específicos de postgrado o a los profesores de programas semipresenciales y on-line. Durante las cinco sesiones pasaron por la formación casi cien profesores, que profundizaron un poco más en herramientas dedicadas a ofrecer un feedback formativo a sus estudiantes. »

Curso	Horario	Código
Martes 14/10 Grado	de 16:30 a 18:30	C333
Miércoles 15/10 Grado	de 18:00 a 20:00	C223
Jueves 20/10 Grado	de 19:30 a 21:30	C223
Viernes 21/10 Profesores de postgrado	de 18:00 a 20:00	C223
Martes 25/10 sesión Online	de 18:00 a 20:00	C333



CELEBRAMOS LOS 20 NÚMEROS DE REIA, REVISTA EUROPEA DE INVESTIGACIÓN EN ARQUITECTURA DE LA UNIVERSIDAD EUROPEA

El 28 de noviembre de 2022 celebramos los 20 números, 10 años, de nuestra Revista Europea de Investigación en Arquitectura (REIA). Desde su creación, REIA viene a ampliar el cauce de difusión de las investigaciones que expanden el conocimiento en el campo de la arquitectura entendida en ámbito de conocimiento transversal, que se ocupa de gestionar la complejidad física y cultural del entorno humano. En estos 10 años, REIA ha publicado trabajos que se sitúan en líneas fronterizas entre disciplinas. REIA consta de un Comité Científico compuesto por investigadores y teóricos de referencia, está regida por un Consejo Editorial y las labores ejecutivas las realiza un equipo editor, tiene periodicidad semestral y está incluida en AVERY INDEX, LATINDEX y DIALNET.

REIA está abierta a investigadores, teóricos, estudiantes de doctorado, historiadores, críticos, a todos los arquitectos y los que no lo son, a todos los que pretenden hacer aportaciones originales y rigurosas al conocimiento de ese territorio que se expande a cada momento y a la que llamamos arquitectura. Para celebrar los 20 números se ha hecho una edificación especial en papel recogiendo artículos destacados publicados en este periodo escritos por Josep Llinás, Juan Domingo Santos, José María Torres Nadal, José Morales y Sala Giles, Juan Navarro Baldeweg y Andrés Perea.

El acto central de la celebración fue una conversación de Andrés Perea con Patricio Martínez, arquitecto egresado de la UEM, que obtuvo la 1ª posición en el Ranking Nacional de Arquitectura de la Sociedad Española de Excelencia Académica. Fue un lujo volver a tener a Andrés Perea en la Escuela, profesor de Arquitectura de la Universidad Europea durante muchos años y referente de la Arquitectura en España. »

REIA #20 NÚMEROS
REVISTA EUROPEA DE INVESTIGACIÓN EN ARQUITECTURA

Josep Llinás
Construcción animada: animales

Juan Domingo Santos
Memoria y experiencia

José María Torres Nadal
Objeto Benidorm

José Morales y Sara Giles
Proyecto, espacios, deseos. Alteraciones sobre el habitar

Juan Navarro Baldeweg
El tapiz, unas visiones y un proyecto

Andrés Perea
Sobre las herramientas de exploración arquitectónica

28 de noviembre
Auditorio B 12:30

Andrés Perea
conversa con Patricio Martínez

Se hará entrega del ejemplar





CELEBRACIÓN DE LOS 20 NÚMEROS DE REIA, REVISTA EUROPEA DE INVESTIGACIÓN EN ARQUITECTURA, DE LA UNIVERSIDAD EUROPEA





REUNIÓN PLENARIA DEL COMITÉ AEC AUTOMOCIÓN EN LA UNIVERSIDAD EUROPEA

El Comité AEC Automoción celebró durante el mes de diciembre su 326ª Reunión plenaria en las instalaciones de la Universidad Europea de Madrid. La reunión comenzó con la bienvenida del Presidente del Comité, Oscar Gil y de la Subdirectora de los grados en ingeniería, Verónica Egido que manifestó su agradecimiento por poder vincular Universidad y Empresa en este tipo de eventos. Carlos Talayero, director del Máster en Ingeniería de Automoción de la UEM compartió varios casos de éxito de prácticas profesionales y trabajos de fin de máster de los estudiantes de la Universidad.

Pudo revisarse al respecto de cuestiones tales como la implantación de la metodología LEAN, la robotización de los procesos, la aplicación de metodologías 5s, la impresión aditiva, o la microhibridación de vehículos, etc. Y se presentó además el plan de actividades del Comité para el 2023 y los avances en la organización del 27º Congreso de Calidad en la Automoción. Como broche final, los vocales pudieron visitar los laboratorios tecnológicos de la UEM. »

link » <https://www.linkedin.com/feed/update/urn:li:activity:7009164355996946432/>

CONFERENCIA DE SARA DE GILES: ARQUITECTURAS ACTIVADAS, EL ESPACIO DE RELACIÓN

El jueves, 24 de noviembre, dentro del Ciclo de Conferencias organizado por el Área de Proyectos Arquitectónicos, recibimos a Sara de Giles.

De Giles es Doctora Arquitecta y Profesora Titular de Proyectos Arquitectónicos de la ETSA de Sevilla. Comparte estudio con José Morales, como socia principal, en MGM Arquitectos.

Su trabajo se ha desarrollado, principalmente, a partir de importantes premios en concursos conceptuales, con una obra construida que refleja una muy fuerte coherencia entre todos los aspectos del proyecto, y una especial atención al detalle, obtenida a través del control absoluto de los materiales y las soluciones tecnológicas.

Ha sido profesora visitante y conferenciante en muy diversas universidades, comisaria de la XIV Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo, junto con José Morales, y su obra ha sido profusamente premiada y expuesta. »



“CONSIDERAMOS NUESTRO DESPACHO
COMO UN PEQUEÑO LABORATORIO EN
EL QUE HACEMOS INVESTIGACIÓN EN
ARQUITECTURA“

(Sara de Giles)

Artículo de Sara de Giles y José Morales en nuestra Revista Europea de Investigación en Arquitectura, disponible en:
https://abacus.universidadeuropea.com/bitstream/11268/6561/2/REIA_09_00.pdf



MÁS DE 15 VISITAS A DIFERENTES PUNTOS DE INTERÉS PARA NUESTROS ESTUDIANTES

A lo largo de este año, nuestros estudiantes han vuelto a disfrutar de la posibilidad de visitar entornos profesionales singulares relacionados con sus futuras profesiones. Estas visitas les dan la posibilidad de conocer las diferentes opciones de carrera que se van a encontrar cuando finalicen sus estudios, permitiéndoles ver de primera mano cómo es el trabajo en cada una de ellas, lo cual les ayuda también a elegir mejor dónde realizar sus prácticas en el último curso.

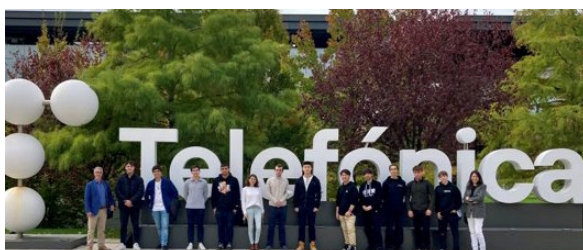
Este año se han realizado, para las diferentes titulaciones, más de una docena de visitas distintas a lugares como el Centro de Astrobiología del INTA, "La Cabina" de TELEFÓNICA, RAMEM y sus cámaras para telescopios, la sede de HEWLETT PACKARD



ENTERPRISE, el OBSERVATORIO NACIONAL, NAGAMI DESIGN, la cementera de EL ALTO, el CITRAM (Consortio nacional de transportes de Madrid), las obras de recogida de aguas pluviales del ENSANCHE DE VALLECAS, TALGO, LASERCOR, el instituto o las instalaciones del AEROPUERTO DE TERUEL, el MUSEO LUNAR o AIRBUS, entre otros.



EL OBJETIVO ES ACERCARLOS A LAS EMPRESAS, QUE LAS CONOZCAN Y QUE SEAN MÁS CAPACES DE ELEGIR A QUÉ DEDICARSE





SEMINARIOS DIVULGATIVOS Y TALLERES

Entre las diversas sesiones ofrecidas a nuestros estudiantes, encaminadas a una mayor profundización de sus conocimientos, destacaríamos:

El 75 aniversario del transistor bipolar: La invención más importante del siglo XX - Octubre 24, 2022

El Dr. Ignacio Mártil de la Plaza —Físico y Catedrático de Electrónica de la Universidad Complutense de Madrid— impartió una conferencia divulgativa con motivo del 75 aniversario de la invención del transistor bipolar, de enorme trascendencia en el desarrollo tecnológico del pasado siglo. El acto cobró especial significado en el contexto económico y social actual, en el que la escasez de suministro de *chips* y semiconductores está teniendo una gran repercusión en la economía mundial. »

link » <https://universidadeuropea.com/noticias/universidad-europea-conferencia-divulgativa-transistor/>

Visita de Huawei España a la Escuela STEAM - Octubre 28, 2022

Francisco Almeida —Ingeniero de Software de Huawei España— impartió una charla sobre las posibilidades de desarrollo de aplicaciones ofrecidas por Huawei Mobile Services. La sesión incluyó el análisis de herramientas multimedia, de *machine learning*, de reconocimiento de imágenes y de seguridad, entre otras. Al seminario acudieron estudiantes de los Grados en Ingeniería Informática y en Ingeniería Matemática Aplicada al Análisis de Datos, así como alumnos de Ciclos Formativos de Grado Superior STEAM. »

link » <https://universidadeuropea.com/noticias/estudiantes-steam-universidad-europea-visita-huawei-espana/>

Física cuántica y realidad: Claves sobre el Nobel de Física 2022: Alain Aspect, Jonh Clauser y Antón Zeilinger - Diciembre 1, 2022.

El Dr. Jorge Luis Hita —Quantum Research Scientist en BBVA— acercó a los estudiantes del Grado en Física al universo de la Mecánica Cuántica en un seminario dedicado al fenómeno del entrelazamiento cuántico y sus implicaciones en información cuántica.

Las investigaciones en este campo fueron premiadas con el Nobel de Física de 2022. El seminario se sirvió de un lenguaje accesible y de ejemplos sencillos con el fin de facilitar a los asistentes la comprensión de esta compleja área de estudio. »

link » <https://universidadeuropea.com/noticias/jorge-luis-hita-comparte-estudiantes-conocimientos-fisica-cuantica/>

Curso práctico de React - Diciembre 9, 2022

El ingeniero Carlos Azaustre —profesional y divulgador de reconocido prestigio en el sector del desarrollo web, Google Developer Expert (GDE) en Web y premio Microsoft MVP (Most Valuable Professional) en 2022— impartió un taller de introducción a React para los estudiantes del tercer curso del Grado en Ingeniería Informática. Durante la sesión, los estudiantes pudieron programar una aplicación funcional y operativa haciendo uso de esta conocida biblioteca de Javascript. Ello permitió fortalecer el aprendizaje experiencial de nuestros alumnos mediante técnicas propias del ámbito profesional. »

link » <https://universidadeuropea.com/noticias/aprendiendo-react-carlos-azaustre/>





MARIOLA PENADES, PROFESORA VISITANTE

La doctora Mariola Penadés, profesora de la Johns Hopkins University, experta en neurociencia y en el aprendizaje basado en proyectos, estará en la Escuela como profesora visitante de mediados de enero a mediados de febrero. Tras su brillantísima intervención en el IV European Workshop on Project-Based Learning, el pasado mes de noviembre, la ilusión en la Escuela por contar con su presencia es enorme. La Junta de Escuela, diversos grupos de investigación, el área de Ingeniería Biomédica, y la Oficina Project-Based School serán algunos de los grupos que más interactúen con ella. »

“MÁS QUE UNA METODOLOGÍA, EL APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS ES UNA CULTURA”
(Mariola Penadés)



CICLO MAESTROS: MANUEL GARCÍA VELARDE

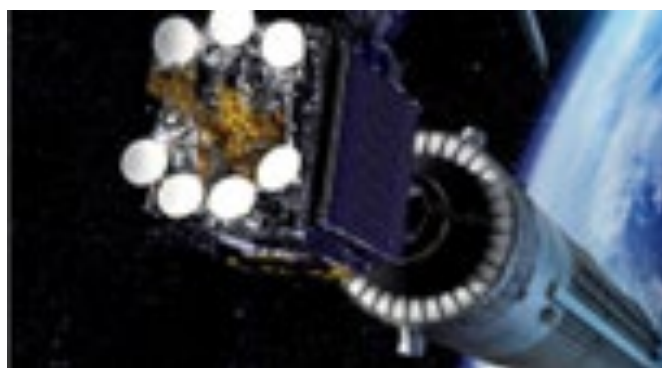
El próximo 17 de febrero de 2023, el Catedrático de Física Manuel García Velarde, Profesor Honorífico de la Escuela STEAM y uno de los físicos más influyentes y premiados del panorama internacional participa en el ciclo MAESTROS.

El ciclo MAESTROS es una iniciativa de la Escuela STEAM, que tiene como propósito organizar encuentros entre estudiantes y Maestros de diferentes disciplinas. En estas sesiones, los estudiantes tienen la oportunidad de hacer preguntas abiertas a los invitados, que contestan desde su momento vital.

MAESTROS se celebra cada semestre docente. Ya han participado en el ciclo el pintor Antonio López y el arquitecto Rafael de La-Hoz. »

CURSO ANZEN SISTEMA CONTROL SATÉLITES

Durante el mes de Febrero de 2023 los estudiantes del Grado en Ingeniería Aeroespacial en Aeronaves de la Universidad Europea de Madrid tendrán la oportunidad de asistir al curso de diseño de los sistemas de control de la aptitud y órbita de un satélite LEO (Low Earth Orbit). Ofrecido por la empresa Anzen Engineering permitirá a los estudiantes conocer de la mano de Pablo López Negro, ingeniero de R&D todas las fases de diseño y los principales pasos del desarrollo de los vehículos espaciales. Una gran oportunidad de complementar los conocimientos adquiridos en el Grado con la experiencia de una gran empresa del sector aeronáutico. »





JOSE MOLINS, EN ERIS ENGINEERING

A finales del año 2020 comencé mis estudios del Máster en Ingeniería de Sistemas Aplicada por *la Universidad Europea de Madrid*; ese mismo año fundé, con otros dos socios, la empresa Eris Engineering. Nuestra empresa se dedica al diseño y desarrollo de sistemas avanzados de visión y sistemas electromecánicos de alta fiabilidad y precisión. Anteriormente he trabajado como ingeniero y arquitecto de sistemas en programas de defensa y seguridad nacionales e internacionales. Cursar el Máster en Ingeniería de Sistemas fue muy enriquecedor en muchos de los ámbitos de la Ingeniería; principalmente me ayudó a mejorar mi capacidad de análisis, a entender mejor las necesidades de nuestros clientes y a

tener una visión de conjunto. De hecho, este aspecto está muy presente en mi empresa, Eris Engineering, pues nos diferenciamos por enfocarnos en comprender al máximo al cliente, lo que requiere un esfuerzo extra principalmente en los inicios, lo que nos ayuda a generar una base muy estable y segura para comenzar con el diseño del sistema que será entregado al cliente. Gracias al profesorado del máster que proviene de la Industria y a la metodología de aprendizaje basado en proyectos, el enfoque práctico está presente en todo momento. Es lo más importante que me ha aportado cursar el Máster: aprender a pensar y a definir requisitos y estrategias de diseño, desde un punto de vista práctico y con aplicabilidad a la exigente industria de hoy en día. Se ha compaginado el aprendizaje con proyectos reales de la empresa. »

ALBERTO VILLANUEVA, EN RAVENSBOURNE UNIVERSITY LONDON

Completé mis estudios de Arquitectura en la UEM hace casi una década y, posteriormente, me mudé a Londres donde me especialicé en 'environmental design'. A partir de entonces, fue toda una experiencia de colaborar y desvelar al respecto de cómo el rol del arquitecto puede ir más allá de la ruta tradicional.

Presenté una investigación en 2015 que me abrió las puertas a poder colaborar con la NASA y la Agencia Espacial Europea (ESA). La incorporación de nuevas tecnologías, nuevos materiales y la superpoblación fueron el eje para explorar un ámbito que tomaría más relevancia en los años posteriores. La UEM jugó un papel muy importante en descubrir y disfrutar de los aspectos creativos y técnicos alrededor de la profesión, además de fomentar las buenas prácticas académicas que me invitaron a explorar el mundo de la docencia y la investigación. Esta sinergia entre ciencia, tecnología, creatividad y docencia me ha permitido participar y representar a España como 'Embajador para la Ciencia en el Reino Unido'.

Colaboramos con Adidas en los primeros modelos de impresión 3D en calzado con materiales reciclables o la incorporación del 'mycellium fungus' en fashion textiles como parte de la exhibición sobre Marte en el Design Museum en Londres.

Actualmente, soy director de una Escuela de Arquitectura, en Ravensbourne University London, rol que desempeño en paralelo con mi oficina de arquitectura. Recientemente, hemos colaborado con Obama Foundation, Tinker Hatfield e Idris Elba creando vínculos entre Chicago y Londres con el compromiso de ofrecer un acceso más inclusivo a educación e industria a jóvenes en las dos ciudades.»



“ LA UNIVERSIDAD EUROPEA DE MADRID JUGÓ UN PAPEL MUY IMPORTANTE EN DESCUBRIR Y DISFRUTAR DE LOS ASPECTOS CREATIVOS Y TÉCNICOS ALREDEDOR DE LA PROFESIÓN”
(Alberto Villanueva)