

## CONVOCATORIA / CALL FOR PAPERS

Recepción de artículos / Article submission:

Abril 1, 2025 – Mayo 30, 2025

Fecha de publicación / Publication date: Julio 2025

---

REIA - Revista Europea de Investigación en Arquitectura

### Entornos e Interfaces de IA para una arquitectura radical

### AI Environments and Interfaces for radical architectural design

Directores: Carlos Arroyo Zapatero y José Luis Esteban Penelas

Editores: Beatriz Inglés Gosálvez, Álvaro Galmés Cerezo, José Luis Esteban Penelas y Carlos Arroyo Zapatero

Avery e1 Dialnet m1

---

La acelerada integración de la inteligencia artificial (IA) en los procesos de diseño arquitectónico plantea una transformación radical tanto de la práctica como del pensamiento proyectual. Este número temático convoca investigaciones originales e inéditas que exploren entornos y sistemas de IA capaces de generar propuestas arquitectónicas que cuestionen las convenciones disciplinares, desde una perspectiva **filosófica, operativa y prospectiva**.

Se trata de un espacio para pensar cómo las interfaces de IA reconfiguran el **acto del proyecto arquitectónico**: ¿qué significa proyectar cuando la agencia se comparte con sistemas no-humanos? ¿Cómo se redefine la autoría, la intención, el juicio crítico y la creatividad en este nuevo contexto híbrido? La ontología del diseño se ve atravesada por nuevas preguntas, impulsadas por la co-evolución de humanos y máquinas, desde un enfoque que incorpora elementos del posthumanismo, la epistemología expandida y la teoría de sistemas.

Desde el punto de vista **operativo**, este número también acoge investigaciones centradas en entornos computacionales, protocolos algorítmicos, frameworks de diseño generativo, e interfaces hombre-máquina que actúan como mediadores creativos. Interesan especialmente aquellos casos que demuestran **innovación a través de la práctica**, evidenciando cómo las herramientas de IA no solo optimizan sino que también transforman profundamente las estrategias proyectuales.

Finalmente, este número se proyecta hacia el futuro: se invita a especular sobre **los posibles derroteros de la arquitectura radical en la era de la IA**, considerando tanto escenarios utópicos como distópicos. ¿Qué formas espaciales, organizativas o materiales emergen cuando los sistemas autónomos intervienen en el acto de proyectar? ¿Cómo incide esto en la educación, la ética profesional y los marcos normativos de la disciplina?

---

**Temas sugeridos (no excluyentes):**

- Ontologías posthumanas del diseño arquitectónico
  - Interfaces emergentes entre arquitectos y agentes artificiales
  - Inteligencia artificial y creatividad radical
  - IA generativa como práctica proyectual
  - Modelos algorítmicos y formas disruptivas
  - Diseño especulativo y arquitectura anticipatoria
  - Éticas de la agencia compartida
  - Educación arquitectónica en la era de la IA
  - Casos de estudio sobre entornos híbridos de diseño
  - Imaginarios tecnofuturistas aplicados a la arquitectura
- 

**Se invita a presentar investigaciones de los campos de la arquitectura, diseño, ingeniería, arte, informática, historia, y profesionales de disciplinas afines a** enviar sus artículos de investigación, estudios de caso, manifiestos especulativos o ensayos críticos. Se valorarán especialmente los enfoques interdisciplinarios y transdisciplinarios.

Los artículos deben cumplir con las Políticas Editoriales de la revista REIA y enviarse a través de la plataforma OJS. Más información disponible en el sitio web oficial.

<https://universidadeuropea.com/conocenos/escuela-arquitectura-ingenieria-ciencia-computacion-steam-madrid/publicaciones/>

---

**Artificial Intelligence Environments and Interfaces for Radical Architectural Design**

The accelerated incorporation of artificial intelligence (AI) into architectural design is radically transforming both practice and theory. This special issue invites original, unpublished research exploring AI-based environments and systems

capable of producing architectural proposals that challenge disciplinary conventions—through philosophical, operational, and speculative lenses.

We aim to examine how AI reshapes the **ontology of architectural design**: What does it mean to design when agency is shared with non-human systems? How are authorship, intention, and creativity redefined within this hybrid context? This ontological turn draws from posthumanism, expanded epistemologies, and systems theory.

From an **operative standpoint**, we welcome research focused on computational environments, algorithmic protocols, generative frameworks, and human-machine interfaces acting as creative mediators. We are particularly interested in case studies that showcase **innovation through practice**, where AI tools do more than optimize—they radically reimagine design strategies.

Finally, this issue speculates on the **future trajectories of radical architecture in the age of AI**. What forms, structures, or materialities arise when autonomous systems participate in the act of design? How might this affect education, professional ethics, and architectural standards?

---

**Suggested (but not exclusive) topics:**

- Posthuman ontologies of architectural design
- Emerging interfaces between architects and artificial agents
- Radical creativity and generative AI
- Algorithmic models and disruptive forms
- Speculative design and anticipatory architecture
- Ethics of shared agency in AI-driven design
- Architectural education in the AI era
- Hybrid design environments and case studies
- Techno-futurist imaginaries in architecture

---

**We invite architects, designers, engineers, artists, computer scientists, historians, and professionals from related fields** to submit research articles, case studies, speculative manifestos, or critical essays. Interdisciplinary and transdisciplinary approaches are especially encouraged.

Submissions must follow the Editorial Policies of REIA and be uploaded through the OJS platform. More details available on the official website.

<https://universidadeuropea.com/conocenos/escuela-arquitectura-ingenieria-ciencia-computacion-steam-madrid/publicaciones/>