

1. DATOS BÁSICOS

Asignatura	Proyectos II
Titulación	Grado en Diseño y Creación de Moda
Escuela/ Facultad	Escuela de Arquitectura, Ingeniería y Diseño-Campus Creativo
Curso	2º
ECTS	6
Carácter	Obligatorio
Idioma/s	Castellano
Modalidad	Virtual semipresencial
Semestre	4
Curso académico	2024-2025
Docente coordinador	Joan Ribas Mitjans

2. PRESENTACIÓN

Como futuras personas diseñadoras de moda, resulta fundamental conocer la trascendencia y relevancia que ha supuesto la figura del “creador” de moda.

Conocer el pasado desde diferentes miradas se convierte en una fuente de inspiración para redefinir el presente y diseñar el futuro.

Las siluetas de moda constituirán el punto de partida para la construcción de un universo propio.

3. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Conocimientos

CON1.-Diseñar una colección cápsula de moda a partir de referentes históricos

Habilidades

HAB5. Desarrollar una colección de moda a partir de recursos textiles sostenibles.

HAB6. Comunicar mediante tecnologías de la información los resultados del proceso de creación de una colección de moda utilizando materiales gráficos, fotográficos y audiovisuales.

-Ilustrar los bocetos y figurines del proyecto

-Seleccionar los períodos históricos que se ajustan a la temática elegida.

- Clasificar imágenes contemporáneas y textos como soporte conceptual de la colección.
- Ordenar los elementos gráficos y textuales mediante paneles de tendencias
- Desarrollar un proyecto creativo adaptado a la temática Pasado-Futuro.
- Comunicar los resultados del proceso de investigación de diseño mediante materiales gráficos y audiovisuales.

Competencias

COMP1. Capacidad para distinguir las características y la composición de los materiales textiles tanto naturales como los sintéticos, así como las fornituras y los accesorios.

. COMP2. Capacidad para organizar la comunicación de un evento de moda.

4. CONTENIDOS

Investigación histórica de siluetas

Estudio sociológico de tendencias del pasado.

Análisis contemporáneo de vestimenta y accesorios.

Moda, cuerpo y género.

Desarrollo conceptual de una colección de fusión de tendencias.

Planificación de una colección cápsula (Pasado-Futuro).

5. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

A continuación, se indican los tipos de metodologías de enseñanza-aprendizaje que se aplicarán:

Clase magistral

Aprendizaje basado en problemas

Aprendizaje basado en proyectos

Aprendizaje basado en enseñanzas de taller

Entornos de simulación

6. ACTIVIDADES FORMATIVAS

A continuación, se identifican los tipos de actividades formativas que se realizarán y la dedicación en horas del estudiante a cada una de ellas:

Modalidad Online:

Actividad formativa	Número de horas
Clases magistrales (modalidad virtual)	8

Clases virtuales síncronas (modalidad virtual)	22
Análisis de casos (modalidad virtual)	10
Resolución de problemas (modalidad virtual)	10
Exposiciones orales de trabajos síncronos	2
Proyectos (modalidad virtual)	10
Actividades presenciales en talleres/ laboratorios (modalidad virtual)	10
Estudios de contenidos y documentación (modalidad virtual)	56
Foro Virtual (modalidad virtual)	8
Tutoría académica virtual síncrona (modalidad virtual)	12
Pruebas de evaluación presenciales (modalidad virtual)	2
TOTAL	150

7. EVALUACIÓN

A continuación, se relacionan los sistemas de evaluación, así como su peso sobre la calificación total de la asignatura:

Modalidad online:

Sistema de evaluación	Peso
Pruebas de evaluación presenciales (modalidad virtual)	50%
Exposiciones orales(modalidad virtual)	5%
Caso/problema (modalidad virtual)	10%
Proyectos (modalidad virtual)	5%
Cuaderno de prácticas de laboratorio/taller (modalidad virtual)	5%

En el Campus Virtual, cuando accedas a la asignatura, podrás consultar en detalle las actividades de evaluación que debes realizar, así como las fechas de entrega y los procedimientos de evaluación de cada una de ellas.

7.1. Convocatoria ordinaria

Para superar la asignatura en convocatoria ordinaria deberás obtener una calificación mayor o igual que 5,0 sobre 10,0 en la calificación final (media ponderada) de la asignatura.

En todo caso, será necesario que obtengas una calificación mayor o igual que 4,0 en la prueba final, para que la misma pueda hacer media con el resto de las actividades.

7.2. Convocatoria extraordinaria

Para superar la asignatura en convocatoria extraordinaria deberás obtener una calificación mayor o igual que 5,0 sobre 10,0 en la calificación final (media ponderada) de la asignatura.

En todo caso, será necesario que obtengas una calificación mayor o igual que 4,0 en la prueba final, para que la misma pueda hacer media con el resto de las actividades.

Se deben entregar las actividades no superadas en convocatoria ordinaria, tras haber recibido las correcciones correspondientes a las mismas por parte del docente, o bien aquellas que no fueron entregadas.

8. CRONOGRAMA

En este apartado se indica el cronograma con fechas de entrega de actividades evaluables de la asignatura:

Actividades evaluables	Fecha
Actividad 1	Octubre
Actividad 2	Noviembre
Actividad 3	Diciembre
Actividad 4	Enero

Este cronograma podrá sufrir modificaciones por razones logísticas de las actividades. Cualquier modificación será notificada al estudiante en tiempo y forma.

9. BIBLIOGRAFÍA

. La Hacería. <<https://lahaceria.es/>>

. Residuos Profesional. <<https://www.residuosprofesional.com/ecodisenio-crucial-sostenibilidad-moda/>>

10. UNIDAD DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA Y DIVERSIDAD

Desde la Unidad de Orientación Educativa y Diversidad (ODI) ofrecemos acompañamiento a nuestros estudiantes a lo largo de su vida universitaria para ayudarles a alcanzar sus logros académicos. Otros de los pilares de nuestra actuación son la inclusión del estudiante con necesidades específicas de apoyo educativo, la accesibilidad universal en los distintos campus de la universidad y la equiparación de oportunidades.

Desde esta Unidad se ofrece a los estudiantes:

1. Acompañamiento y seguimiento mediante la realización de asesorías y planes personalizados a estudiantes que necesitan mejorar su rendimiento académico.
2. En materia de atención a la diversidad, se realizan ajustes curriculares no significativos, es decir, a nivel de metodología y evaluación, en aquellos alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo persiguiendo con ello una equidad de oportunidades para todos los estudiantes.
3. Ofrecemos a los estudiantes diferentes recursos formativos extracurriculares para desarrollar diversas competencias que les enriquecerán en su desarrollo personal y profesional.
4. Orientación vocacional mediante la dotación de herramientas y asesorías a estudiantes con dudas vocacionales o que creen que se han equivocado en la elección de la titulación

Los estudiantes que necesiten apoyo educativo pueden escribirnos a:

orientacioneducativa@universidadeuropea.es

11. ENCUESTAS DE SATISFACCIÓN

¡Tu opinión importa!

La Universidad Europea te anima a participar en las encuestas de satisfacción para detectar puntos fuertes y áreas de mejora sobre el profesorado, la titulación y el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las encuestas estarán disponibles en el espacio de encuestas de tu campus virtual o a través de tu correo electrónico.

Tu valoración es necesaria para mejorar la calidad de la titulación.

Muchas gracias por tu participación.