

1. DATOS BÁSICOS

Asignatura	Introducción a la arqueología
Titulación	Grado de Historia online
Escuela/ Facultad	Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación
Curso	1º
ECTS	6
Carácter	Obligatoria
Idioma/s	Castellano
Modalidad	Online
Semestre	1º
Curso académico	2024-2025
Docente coordinador	Marta Francés Negro

2. PRESENTACIÓN

La arqueología es una ciencia centrada en el estudio de la humanidad y las sociedades a lo largo del tiempo y el espacio, a través de sus restos materiales. Se vincula estrechamente con otras disciplinas y por eso es considerada una ciencia característicamente interdisciplinar. Asimismo, se desenvuelve en diálogo con procesos y fenómenos del presente, que nos plantean importantes retos. En esta asignatura os ofrecemos un panorama inicial para conocer los diversos significados y métodos de la arqueología, así como sus aplicaciones y proyecciones en el mundo actual y futuro.

3. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Conocimientos

CON4. Identifica los procesos y transformaciones sociales, políticos, económicos y culturales, así como la diversidad de las acciones humanas del pasado.

1. Interpretar los principales hechos, procesos y factores históricos de una sociedad a partir de su estudio arqueológico.

Habilidades

HAB4. Infiere información a partir de fuentes tradicionales (arqueológicas, documentales y bibliográficas), así como de recursos procedentes de la correcta utilización de las modernas tecnologías de la información y la comunicación.

2. Valorar el alcance del registro arqueológico como vía de análisis de las acciones humanas del pasado.
3. Analizar el sentido que tienen los restos materiales como documentos, fuentes y vías de conocimiento histórico.

4. Aplicar los métodos y técnicas vinculados con la ordenación de la evidencia arqueológica, como retos para obtener una formación como investigadores y especialistas en el campo de la Arqueología.
5. Discutir con sentido crítico las opiniones e ideas discrepantes ofrecidas por otros investigadores y profesionales de la Arqueología.
6. Examinar los procedimientos teóricos elaborados por la Arqueología, como ensayos y propuestas para la explicación del pasado.

Competencias

BÁSICAS

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

TRANSVERSALES

CT2 - Comunicación estratégica. Transmitir mensajes (ideas, conceptos, sentimientos, argumentos), tanto de forma oral como escrita, alineando de manera estratégica los intereses de los distintos agentes implicados en la comunicación.

CT4 - Liderazgo influyente. Influir en otros para guiarles y dirigirles hacia unos objetivos y metas concretos, tomando en consideración sus puntos de vista, especialmente en situaciones derivadas de entornos volátiles, inciertos, complejos y ambiguos (VUCA) del mundo actual.

CT7 - Resiliencia. Adaptarse a situaciones adversas, inesperadas, que causen estrés, ya sean personales o profesionales, superándolas e incluso convirtiéndolas en oportunidades de cambio positivo.

ESPECÍFICAS

CE9 - Examinar sincrónica y diacrónicamente los principales procesos socioeconómicos, políticos y culturales de la Prehistoria y la Historia.

CE10 - Ordenar las civilizaciones más importantes de la Antigüedad, en función tanto de las características de su ámbito geográfico como de la evolución de sus respectivos sistemas socioeconómicos, políticos y religioso culturales.

CE11 - Interpretar los restos arqueológicos procedentes de las distintas etapas de la Prehistoria y la Historia desde diversas perspectivas: político-institucional, socioeconómica y religioso-cultural, entre otras.

Resultados de aprendizaje

Conocimientos

CON4. Identifica los procesos y transformaciones sociales, políticos, económicos y culturales, así como la diversidad de las acciones humanas del pasado.

1. Interpretar los principales hechos, procesos y factores históricos de una sociedad a partir de su estudio arqueológico.

Habilidades

HAB4. Infiere información a partir de fuentes tradicionales (arqueológicas, documentales y bibliográficas), así como de recursos procedentes de la correcta

utilización de las modernas tecnologías de la información y la comunicación.

2. Valorar el alcance del registro arqueológico como vía de análisis de las acciones humanas del pasado.
3. Analizar el sentido que tienen los restos materiales como documentos, fuentes y vías de conocimiento histórico.
4. Aplicar los métodos y técnicas vinculados con la ordenación de la evidencia arqueológica, como retos para obtener una formación como investigadores y especialistas en el campo de la Arqueología.
5. Discutir con sentido crítico las opiniones e ideas discrepantes ofrecidas por otros investigadores y profesionales de la Arqueología.
6. Examinar los procedimientos teóricos elaborados por la Arqueología, como ensayos y propuestas para la explicación del pasado.

En la tabla inferior se muestra la relación entre las competencias que se desarrollan en la asignatura y los resultados de aprendizaje que se persiguen:

Competencias	Resultados de aprendizaje
	1. Interpretar los principales hechos, procesos y factores históricos de una sociedad a partir de su estudio arqueológico.
	2. Valorar el alcance del registro arqueológico como vía de análisis de las acciones humanas del pasado.
	3. Analizar el sentido que tienen los restos materiales como documentos, fuentes y vías de conocimiento histórico.
	4. Aplicar los métodos y técnicas vinculados con la ordenación de la evidencia arqueológica, como retos para obtener una formación como investigadores y especialistas en el campo de la Arqueología.
	5. Discutir con sentido crítico las opiniones e ideas discrepantes ofrecidas por otros investigadores y profesionales de la Arqueología.
	6. Examinar los procedimientos teóricos elaborados por la Arqueología, como ensayos y propuestas para la explicación del pasado.

4. CONTENIDOS

1. Naturaleza de la Arqueología.
2. Arqueología y disciplinas afines en el marco de las Ciencias Sociales.
3. ¿Qué son los datos arqueológicos?
4. Formación de la teoría arqueológica.
5. Métodos de la Arqueología. Fuentes de información. Análisis espacial. Trabajo de campo.
6. El factor tiempo desde la perspectiva de la Arqueología.

5. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

A continuación, se indican los tipos de metodologías de enseñanza-aprendizaje que se aplicarán:

- Clase magistral
- Aprendizaje cooperativo
- Aprendizaje basado en proyectos
- Aprendizaje basado en enseñanzas de taller/laboratorio

- Entornos de simulación

6. ACTIVIDADES FORMATIVAS

A continuación, se identifican los tipos de actividades formativas que se realizarán y la dedicación en horas del estudiante a cada una de ellas:

Modalidad virtual:

Actividad formativa	Número de horas
Clases magistrales	10
Clases virtuales síncronas	20
Exposiciones orales de trabajos síncronas	2
Proyectos	36
Actividades síncronas	4
Estudios de contenido y documentación complementaria	56
Tutoría académica virtual síncrona	12
Foro virtual	8
Pruebas de evaluación presenciales	2
TOTAL	150

7. EVALUACIÓN

A continuación, se relacionan los sistemas de evaluación, así como su peso sobre la calificación total de la asignatura:

Modalidad virtual:

Sistema de evaluación	Peso
Prueba de conocimiento	60 %
Actividad individual 1	20 %
Actividad individual 2	20 %

En el Campus Virtual, cuando accedas a la asignatura, podrás consultar en detalle las actividades de evaluación que debes realizar, así como las fechas de entrega y los procedimientos de evaluación de cada una de ellas.

NOTA: Las actividades de evaluación estarán disponibles con, al menos, 2 semanas de antelación para poder ser pensadas, realizadas y presentadas con tiempo suficiente. Únicamente se admitirá una entrega

por actividad. Las entregas con retraso no serán evaluadas bajo ningún concepto y se tendrán como no entregadas con una calificación de 0. Asimismo, se realizará una sola corrección formal por actividad.

7.1. Convocatoria ordinaria

Para superar la asignatura en convocatoria ordinaria se deberá obtener una calificación mayor o igual que 5,0 sobre 10,0 en la calificación final (media ponderada) de la asignatura. En todo caso, será necesario que obtengas una calificación mayor o igual que 5,0 en la media de las actividades y también en la prueba final, para que ambas partes puedan hacer media. La citada prueba final tendrá un peso del 60% en la calificación final, y el 40% restante corresponderá a las actividades evaluables establecidas en la asignatura.

El plagio total o parcial implica el suspenso de la actividad y pérdida de convocatoria, tal y como queda recogido en el Artículo 5, Capítulo II de la normativa disciplinaria de la Universidad Europea. Esto incluye el reutilizar actividades de una asignatura y entregarlas en otra, o entregar actividades realizadas por otros estudiantes. El docente dispone de herramientas precisas para la detección del plagio, cuyo informe será prueba de la irregularidad de cara a la sanción.

Cualquier estudiante que disponga o se valga de medios ilícitos en la celebración de una prueba de evaluación tendrá la calificación de suspenso (0) en la prueba de evaluación de la convocatoria en la que se haya producido el hecho y podrá, asimismo, ser objeto de sanción, previa apertura de expediente disciplinario (Reglamento de Evaluación de las Titulaciones Oficiales de Grado de la Universidad Europea, Artículo 7, apartado 12).

Será de aplicación la normativa lingüística de la Universidad Europea y se podrán deducir hasta 2 puntos de la calificación por faltas de ortografía y redacción deficiente.

7.2. Convocatoria extraordinaria

Para superar la asignatura en convocatoria extraordinaria se deberá obtener una calificación mayor o igual que 5,0 sobre 10,0 en la calificación final (media ponderada) de la asignatura. En todo caso, será necesario obtener una calificación mayor o igual que 5,0 en la media de las actividades y también en la prueba final, para que ambas partes puedan hacer media a su vez.

En caso de recuperar en convocatoria extraordinaria cualquier actividad que haya obtenido una calificación menor a 5,0 en la convocatoria ordinaria, se asumirá la calificación de la convocatoria extraordinaria, sea esta mayor o menor a la obtenida en la convocatoria anterior. La citada prueba final tendrá un peso del 60% en la calificación final, y el 40% restante corresponderá a las actividades evaluables establecidas en la asignatura.

El plagio total o parcial implica el suspenso de la actividad y pérdida de convocatoria, tal y como queda recogido en el Artículo 5, Capítulo II de la normativa disciplinaria de la Universidad Europea. Esto incluye el reutilizar actividades de una asignatura y entregarlas en otra, o entregar actividades realizadas por otros estudiantes. El docente dispone de herramientas precisas para la detección del plagio, cuyo informe será prueba de la irregularidad de cara a la sanción.

Cualquier estudiante que disponga o se valga de medios ilícitos en la celebración de una prueba de evaluación tendrá la calificación de suspenso (0) en la prueba de evaluación de la convocatoria en la que se haya producido el hecho y podrá, asimismo, ser objeto de sanción, previa apertura de expediente disciplinario (Reglamento de Evaluación de las Titulaciones Oficiales de Grado de la Universidad Europea,

Artículo 7, apartado 12).

Será de aplicación la normativa lingüística de la Universidad Europea y se podrán deducir hasta 2 puntos de la calificación por faltas de ortografía y redacción deficiente.

En el caso de que la prueba final haya resultado aprobada en convocatoria ordinaria y la media de las actividades haya resultado suspensa, no es necesario presentarse a la prueba final en convocatoria extraordinaria. Asimismo, no será posible presentarse con el objetivo de subir la calificación si se ha aprobado la prueba final en convocatoria ordinaria.

En convocatoria extraordinaria solo será posible presentar actividades evaluables en el caso de que la media de estas haya resultado suspensa, y únicamente en los casos de actividades no presentadas en convocatoria ordinaria o actividades presentadas que hayan obtenido una calificación de suspenso, sin que sea posible presentar actividades aprobadas para subir la calificación.

8. CRONOGRAMA

En este apartado se indica el cronograma con fechas de entrega de actividades evaluables de la asignatura:

Actividades evaluables	Fecha
Actividad 1	Semana
Actividad 2	Semana
Prueba final de conocimientos	Semana 17

Este cronograma podrá sufrir modificaciones por razones logísticas de las actividades. Cualquier modificación será notificada al estudiante en tiempo y forma.

9. BIBLIOGRAFÍA

La obra de referencia para el seguimiento de la asignatura es:

- Barrett, J.C. (2001). Agency, the duality of structure, and the problem of the archaeological record. En I. Hodder (ed.), *Archaeological theory today* (pp. 141-161). Malden: Blackwell y Polity.
- Binford, L.R. (1991). *En busca del pasado. Descifrando el registro arqueológico*. Barcelona: Crítica (original en inglés, 1983).
- Bourdieu, Pierre (1986). Space sociale et pouvoir symbolique. En P. Bourdieu, *Choses dites* (pp. 147-66). París: Editions de Minuit.

- Bourdieu, P. (1997). *Razones prácticas. Sobre la teoría de la acción*. Barcelona: Anagrama (original en francés, 1994).
- Carandini, A. (1997). *Historias en la tierra. Manual de excavación arqueológica*. Barcelona: Crítica (original en italiano, 1991).
- Colls, C. S. (2015). *Holocaust archaeologies. Approaches and future directions*. Nueva York: Springer.
- Daniel, G. (1992). *Historia de la arqueología. De los anticuarios a V. Gordon Childe*. Madrid: Alianza (original en inglés, 1967).
- Dobres, M.A. y J. Robb (eds.) (2000). *Agency in Archaeology*. Londres: Routledge.
- Foucault, M. (2010). *La arqueología del saber*. México: Siglo XXI (original en francés, 1969).
- Giddens, A. (1990). El estructuralismo, el post-estructuralismo y la producción de la cultura. En A. Giddens et al., *La teoría social, hoy* (pp. 254-289). Madrid: Alianza Editorial (original en inglés, 1987).
-
- Gilchrist, R. (1999). *Gender and archaeology: contesting the past*. Londre: Routledge.
- Harris, Marvin (1991). *Introducción a la antropología general*. Madrid: Alianza (original en inglés, 1975).
-
- McGuire, R. (1997). *A Marxist archaeology*. Cambridge, MA: Academic Press.
-
- Renfrew, C. y Bahn, P. (1993). *Arqueología. Teorías, métodos y práctica*. Madrid: Akal (original en inglés, 1991; nueva edición, revisada y actualizada, en 2022).
- Ripoll, S. (coord.) (2021). *La prehistoria y su metodología* (3ª ed.). Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces y UNED.
- Smith, L. y Waterton, E. (2012). *Heritage, communities and archaeology*. Londres: Bloomsbury.
- Trigger, B. (1992). *Historia del pensamiento arqueológico*. Barcelona: Crítica (original en inglés, 1989).
- Wolf, E. (1982). *Europe and the people without history*. California: University of California Press.

A continuación, se indica bibliografía recomendada:

- Benito, A., Campana, I. y Karampaglidis, T. (2014). Conceptos básicos y métodos en geoarqueología: geomorfología, estratigrafía y sedimentología. *Treballs d'Arqueologia*, 20, 41-54.
- Guilaine, J. y Zammit, J. (2002). *El camino de la guerra. La violencia en la Prehistoria*. Barcelona: Ariel (original en francés, 2001).
- Jordá, J.F. (2021). El tiempo en prehistoria: registro y cuantificación. En S. Ripoll y F.J. Muñoz (coords.), *La prehistoria y su metodología* (3ª ed.) (pp. 93-148). Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces y UNED.
- Larsen, C.S. (1997). *Bioarchaeology. Interpreting behavior from the human skeleton*. Cambridge: Cambridge University Press.

- López Sáez, J.A., López García, P. y Burjachs, F. (2003). Arqueopalinología: síntesis crítica. *Polen*, 12, 5-35.
- Lyman, R.L. (1994). *Vertebrate taphonomy*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Millson, A. (2011). *Experimentation and interpretation: the use of experimental archaeology in the study of the past*. Oxford: Oxbow Books.
- Montero, I. (2000). *Arqueometalurgia en el Mediterráneo*. Madrid: Ediciones Clásicas.
- Wilkinson, K. y Stevens, Ch. (2003). *Environmental Archaeology. Approaches, techniques and applications*. Stroud (Gloucestershire): Tempus Publishing.

10. UNIDAD DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA, DIVERSIDAD E INCLUSIÓN

Desde la Unidad de Orientación Educativa, Diversidad e Inclusión (ODI) ofrecemos acompañamiento a nuestros estudiantes a lo largo de su vida universitaria para ayudarles a alcanzar sus logros académicos. Otros de los pilares de nuestra actuación son la inclusión del estudiante con necesidades específicas de apoyo educativo, la accesibilidad universal en los distintos campus de la universidad y la equiparación de oportunidades.

Desde esta Unidad se ofrece a los estudiantes:

1. Acompañamiento y seguimiento mediante la realización de asesorías y planes personalizados a estudiantes que necesitan mejorar su rendimiento académico.
2. En materia de atención a la diversidad, se realizan ajustes curriculares no significativos, es decir, a nivel de metodología y evaluación, en aquellos alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo persiguiendo con ello una equidad de oportunidades para todos los estudiantes.
3. Ofrecemos a los estudiantes diferentes recursos formativos extracurriculares para desarrollar diversas competencias que les enriquecerán en su desarrollo personal y profesional.
4. Orientación vocacional mediante la dotación de herramientas y asesorías a estudiantes con dudas vocacionales o que creen que se han equivocado en la elección de la titulación

Los estudiantes que necesiten apoyo educativo pueden escribirnos a:

orientacioneducativa@universidadeuropea.es

11. ENCUESTAS DE SATISFACCIÓN

¡Tu opinión importa!

La Universidad Europea te anima a participar en las encuestas de satisfacción para detectar puntos fuertes y áreas de mejora sobre el profesorado, la titulación y el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las encuestas estarán disponibles en el espacio de encuestas de tu campus virtual o a través de tu correo electrónico.

Tu valoración es necesaria para mejorar la calidad de la titulación.

Muchas gracias por tu participación.