1. DATOS BÁSICOS

Asignatura	Intervención logopédica en trastornos de la fonación
Titulación	Grado en Logopedia
Escuela/ Facultad	Medicina, Salud y Deporte
Curso	Segundo
ECTS	6 ECTS
Carácter	Básica
Idioma/s	Castellano
Modalidad	Semipresencial
Semestre	Segundo semestre
Curso académico	2024-2025
Docente coordinador	Verónica del Villar López
Docente	Verónica del Villar López

2. PRESENTACIÓN

La asignatura "Intervención Logopédica En Trastornos De La Fonación" se estructura en dos bloques fundamentales que ofrecen una comprensión completa de la materia. En primer lugar, se aborda el estudio de la anatomía fonatoria y su función.

El segundo bloque se concentra en la exploración de las diversas herramientas y técnicas de intervención en la fonación disponibles para abordar estos trastornos de manera precisa. Aquí, los estudiantes adquieren un conocimiento exhaustivo de las técnicas y métodos utilizados en el campo de la logopedia para intervenir las dificultades en la fonación.

Esta asignatura proporciona una descripción detallada de las técnicas, procedimientos e instrumentos que los logopedas utilizan en su práctica diaria para intervenir las dificultades en la fonación. Comprender estos fundamentos es esencial para lograr una rehabilitación precisa de estos trastornos. En resumen, esta asignatura desempeña un papel fundamental en la formación de logopedas al proporcionar las bases necesarias para una intervención rigurosa y, en última instancia, para mejorar la calidad de vida de aquellos que enfrentan estos desafíos en su comunicación.

3. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Competencias básicas:

- CB2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- CB3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- CB4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Competencias transversales:

- CT1. Creatividad. Capacidad para crear ideas nuevas, llegar a conclusiones o resolver problemas de una forma original. Requiere del conocimiento, curiosidad, imaginación y evaluación de alternativas. El nivel más fundamental de la creatividad se manifiesta como el descubrimiento y el más alto como la innovación.

Competencias generales:

- CG1. Diseñar, implementar y evaluar acciones de prevención de los trastornos de la comunicación y el lenguaje.
- CG5. Diseñar y llevar a cabo los tratamientos logopédica, tanto individuales como colectivos, estableciendo objetivos y etapas, con los métodos, técnicas y recursos más eficaces y adecuados, y atendiendo a las diferentes etapas evolutivas del ser humano
- CG7. Asesorar a familias y al entorno social de los usuarios, favoreciendo su participación y colaboración en el tratamiento logopédico.
- CG12. Conocer, diseñar y aplicar programas preventivos relacionados con la logopedia, y fomentar las habilidades comunicativas en la población.
- CG18. Elaborar y redactar informes de exploración y diagnóstico, seguimiento, finalización y derivación.

Competencia específica:

- CE18. Conocer y aplicar los modelos y las técnicas de intervención.
- CE20. Conocer y realizar la intervención logopédica en los trastornos específicos del desarrollo del lenguaje (Trastorno específico del lenguaje, retrasos del lenguaje, trastornos fonéticos y fonológicos; los trastornos de la comunicación y el lenguaje asociados a déficit auditivos y visuales, el déficit de atención, la deficiencia mental, el trastorno generalizado del desarrollo, los trastornos del espectro autista, la parálisis cerebral infantil y las pluridefiencias; los trastornos específicos del lenguaje escrito; las discalculias; las alteraciones en el desarrollo del lenguaje por deprivación social y las asociadas a contextos multiculturales y plurilingüismo; los trastornos de la fluidez del habla; las afasias y los trastornos asociados; las disartrias; las disfonías; las disglosias; las alteraciones del lenguaje en el envejecimiento y los trastornos degenerativos; las alteraciones del lenguaje y la comunicación en enfermedades mentales; el mutismo y las inhibiciones del lenguaje; las alteraciones de las funciones orales no verbales: deglución atípica, disfagia y alteraciones tubáricas).
- CE25. Saber diseñar, programar y evaluar la actuación logopédica.

Resultados de aprendizaje:

- Establecer las bases físico-acústicas necesarias para realizar una evaluación adecuada de la fonación
- Realizar un estudio funcional de la voz
- Proponer una adecuada intervención en trastornos de la fonación
- Diseñar programas de rehabilitación de la voz en laringectomías
- Emitir un diagnóstico adecuado

- Identificar posibles diagnósticos diferenciales

En la tabla inferior se muestra la relación entre las competencias que se desarrollan en la asignatura y los resultados de aprendizaje que se persiguen:

Competencias	Resultados de aprendizaje
CB2-CG1-CG13-CG16-CE11-CT1	Establecer las bases físico-acústicas necesarias para realizar una evaluación adecuada de la fonación
CB2-CG3-CG16- CE11-CT1	Realizar un estudio funcional de la voz
CB2-CG3-CG16- CE18-CT1	Proponer una adecuada intervención en trastornos de la fonación
CB2-CB3-CG7-CG12-CG18-CE18-CE20-CE25	Diseñar programas de rehabilitación de la voz en laringectomías
CG1-CG5-CG12-CG18-CE20-CE25	Emitir un diagnóstico adecuado
CB2-CB3-CG3-CG16-CG18-CT1-CE18-CE25	Identificar posibles diagnósticos diferenciales

4. CONTENIDOS

La materia está organizada en un bloque compuesto por 6 unidades de aprendizaje con un total de 20 temas.

- **Aproximación a los diferentes tratamientos y áreas de intervención**
- **Intervención logopédica en disfonías**
- **Intervención logopédica en lesiones congénitas**
- **Intervención logopédica en alteraciones específicas de la voz**
- **Rehabilitación de la voz en pacientes laringectomizados**
- **Intervención logopédica en grupos específicos**

5. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

A continuación, se indican los tipos de metodologías de enseñanza-aprendizaje que se aplicarán:

1. Clase magistral
2. Método del caso
3. Aprendizaje cooperativo
4. Aprendizaje basado en problemas (ABP)
5. Aprendizaje basado en enseñanzas de taller
6. Entornos de simulación

6. ACTIVIDADES FORMATIVAS

A continuación, se identifican los tipos de actividades formativas que se realizarán y la dedicación en horas del estudiante a cada una de ellas:

Modalidad semipresencial:

Actividad formativa	Número de horas
Clases magistrales (asíncronas)	15
Clases de aplicación práctica	20
Trabajo autónomo	50
Debates y coloquios (Foro virtual)	6
Tutoría académica virtual	18
Pruebas de conocimiento y práctica del desempeño	4
Análisis de casos	10
Resolución de problemas	10
Elaboración de informes y escritos	2
Actividades en talleres y/o laboratorios	5
Diseño de estrategias y planes de intervención	10
TOTAL	**150 horas**

7. EVALUACIÓN

A continuación, se relacionan los sistemas de evaluación, así como su peso sobre la calificación total de la asignatura:

Sistema de evaluación	Peso
Pruebas presenciales de conocimiento	60
Caso/problema	10
Exposiciones orales	10
Trabajos de diseño de estrategias y planes intervención	10
Observación del desempeño	10

En el Campus Virtual, cuando accedas a la asignatura, podrás consultar en detalle las actividades de evaluación que debes realizar, así como las fechas de entrega y los procedimientos de evaluación de cada una de ellas.

7.1. Convocatoria ordinaria

Para superar la asignatura en convocatoria ordinaria deberás obtener una calificación mayor o igual que 5,0 sobre 10,0 en la calificación de las pruebas de evaluación continua de la asignatura.

En todo caso, será necesario que obtengas una calificación mayor o igual que 5,0 en las pruebas de evaluación, para que puedan hacer media con el resto de las actividades evaluables.

7.2. Convocatoria extraordinaria

Para superar la asignatura en convocatoria ordinaria deberás obtener una calificación mayor o igual que 5,0 sobre 10,0 en la calificación de las pruebas de evaluación de la asignatura.

En todo caso, será necesario que obtengas una calificación mayor o igual que 5,0 en las pruebas de evaluación, para que la misma pueda hacer media con el resto de las actividades.

Se deben entregar las actividades no superadas en convocatoria ordinaria si la media ponderada no es igual o superior a 5,0, tras haber recibido las correcciones correspondientes a las mismas por parte del docente, o bien aquellas que no fueron entregadas.

8. CRONOGRAMA

En este apartado se indica el cronograma con fechas de entrega de actividades evaluables de la asignatura:

Actividades evaluables	Fecha
Actividad 1	Semana 4
Actividad 2	Semana 6
Actividad 3	Semana 8
Actividad 4	Semana 9
Actividad 5: Cuestionario final	Semana 12

Este cronograma podrá sufrir modificaciones por razones logísticas de las actividades. Cualquier modificación será notificada al estudiante en tiempo y forma.

9. BIBLIOGRAFÍA

Acosta, V., León, S., & Ramos, V. (1998). Dificultades del habla *infantil: un enfoque clínico. Investigación, teoría y práctica*. Málaga: Aljibe.

Alcantud, F. (Coord.). (2003). *Intervención psicoeducativa en niños con trastornos generalizados del desarrollo*. Madrid: Pirámide.

Arriba, J. A., & Puyuelo, M. (2000). *Parálisis cerebral infantil. Aspectos comunicativos y psicopedagógicos. Orientaciones al profesorado y a la familia*. Málaga: Aljibe.

Borregón, S., & González, A. (2000). *La afasia: Exploración, diagnóstico y tratamiento*. Madrid: CEPE.

Brancal, M. F. (2000). *Logopedia Creativa en Personas Con Síndrome de Down*. Madrid: Ediciones Lebón.

Coll Barragán, R. (2002). *Evaluación e intervención logopédica en las deficiencias auditivas*. Madrid: UNED.

Crespo León, A. (sin fecha). *Psicología general. Memoria, pensamiento y lenguaje*. Editorial Centro de Estudios Ramón Areces S.A. ISBN: 84-8004-235-4.

Cuetos, F. (2004). *Evaluación y rehabilitación de las afasias*. Madrid: Panamericana.

Escajadillo, J. (2000). *Oídos, nariz, garganta y cirugía de cabeza y cuello*. 1ª ed. México: El Manual Moderno.

Fernández, A. (2005). *Guía de intervención logopédica en tartamudez infantil*. Madrid: Síntesis.

Fernández, S. (2005). *Guía de intervención logopédica en las afasias*. Madrid: Síntesis.

Gallardo Ruiz, J. R., & Gallego Ortega, J. L. (1995). *Manual de logopedia escolar*. Málaga: Aljibe.

Gallardo Ruiz, J. R., & Gallego Ortega, J. L. (2000). *Manual de Logopedia. Un enfoque práctico*. Málaga: Aljibe.

Gallego, J. L. (2005). *Atención logopédica al alumnado con dificultades en el lenguaje oral*. Málaga: Aljibe.

Gil Ferrera, A. L. (sin fecha). *Manual de logopedia y foniatría*. Madrid: CEPE S.L. ISBN: 978-84-7869-827-1.

Herrán, B. (2005). *Guía técnica de intervención logopédica en implantes cocleares*. Madrid: Síntesis.

Peña Casanova, J. (1988). *Manual de logopedia*. Barcelona: Masson S.A. ISBN: 84-311-0459-7.

Perelló, J. (sin fecha). *Diccionario de la logopedia, foniatría y audiología*. Editorial Ediciones Lebon S.L. ISBN: 84-920544-1-7.

Ramírez Camacho, R. et al. (2002). *Manual de otorrinolaringología*. Madrid: Mc.Graw-Hill.

Rosique López, L., Mena Viveros, N., & Iniesta Turpín, J. *Anatomía y embriología de la laringe*. Recuperado de <https://seorl.net/PDF/Laringe%20arbor%20traqueo-bronquial/093%20-%20ANATOM%C3%8DA%20Y%20EMBRIOLOG%C3%8DA%20DE%20LA%20LARINGE.pdf>

Tulon Arfelis, C. (sin fecha). *La voz. técnica vocal para la rehabilitación de la voz en las disfonías funcionales*. Editorial Paidotribo. ISBN: 84-8019-491-X.

10. UNIDAD DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Desde la Unidad de Orientación Educativa y Diversidad (ODI) ofrecemos acompañamiento a nuestros estudiantes a lo largo de su vida universitaria para ayudarles a alcanzar sus logros académicos. Otros de los pilares de nuestra actuación son la inclusión del estudiante con necesidades específicas de apoyo educativo, la accesibilidad universal en los distintos campus de la universidad y la equiparación de oportunidades.
Desde esta Unidad se ofrece a los estudiantes:

1. Acompañamiento y seguimiento mediante la realización de asesorías y planes personalizados a estudiantes que necesitan mejorar su rendimiento académico.
2. En materia de atención a la diversidad, se realizan ajustes curriculares no significativos, es decir, a nivel de metodología y evaluación, en aquellos alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo persiguiendo con ello una equidad de oportunidades para todos los estudiantes.
3. Ofrecemos a los estudiantes diferentes recursos formativos extracurriculares para desarrollar diversas competencias que les enriquecerán en su desarrollo personal y profesional.
4. Orientación vocacional mediante la dotación de herramientas y asesorías a estudiantes con dudas vocacionales o que creen que se han equivocado en la elección de la titulación.

Los estudiantes que necesiten apoyo educativo pueden escribirnos a:
orientacioneducativa@universidadeuropea.es

11. ENCUESTAS DE SATISFACCIÓN

¡Tu opinión importa!

La Universidad Europea te anima a participar en las encuestas de satisfacción para detectar puntos fuertes y áreas de mejora sobre el profesorado, la titulación y el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las encuestas estarán disponibles en el espacio de encuestas de tu campus virtual o a través de tu correo electrónico.

Tu valoración es necesaria para mejorar la calidad de la titulación.

Muchas gracias por tu participación.