

## 1. DATOS BÁSICOS

<b>Asignatura</b>	Cultura de la Innovación Educativa	
<b>Titulación</b>	Máster Universitario en Innovación Educativa	
<b>Escuela/ Facultad</b>	Facultad de Ciencias Jurídicas, Educación y Humanidades	
<b>Curso</b>	1º	
<b>ECTS</b>	6	
<b>Carácter</b>	Obligatorio	
<b>Idioma/s</b>	Castellano	
<b>Modalidad</b>	Online	
<b>Semestre</b>	S1	
<b>Curso académico</b>	2025-2026	
<b>Docente coordinador</b>	Paola Guimeráns Sánchez	<a href="mailto:paola.guimerans@universidadeuropea.es">paola.guimerans@universidadeuropea.es</a>

## 2. PRESENTACIÓN

En este módulo entenderás el importante papel que desempeña la cultura en el desarrollo de las innovaciones educativas y dentro del aprendizaje; además, de los elementos que promueven su formación, cómo adoptarla y potenciarla.

Si bien aprenderemos cómo desarrollar la cultura, también veremos, de qué manera la cultura potencia la innovación y transforma la educación.

En el transcurso de este módulo, podemos estudiar la gestión del cambio y quienes intervienen en éste, políticas y gestión de la innovación educativa; por último, veremos qué factores promueven y dificultan que la innovación educativa; todo ello siempre integrado desde la cultura de la innovación educativa.

## 3. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

### Competencias básicas:

- CB1. Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.
- CB3. Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

- CB4. Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones –y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

**Competencias transversales:**

- CT1. Valores éticos: capacidad para pensar y actuar según principios universales basados en el valor de la persona que se dirigen a su pleno desarrollo y que conlleva el compromiso con determinados valores sociales.
- CT2. Aprendizaje autónomo: conjunto de habilidades para seleccionar estrategias de búsqueda, análisis, evaluación y gestión de la información procedente de fuentes diversas, así como para aprender y poner en práctica de manera independiente lo aprendido.
- CT4. Comunicación escrita / Comunicación oral: capacidad para transmitir y recibir datos, ideas, opiniones y actitudes para lograr comprensión y acción, siendo oral la que se realiza mediante palabras y gestos y, escrita, mediante la escritura y/o los apoyos gráficos.
- CT9. Mentalidad global: ser capaz de mostrar interés y comprender otros estándares y culturas, reconocer las propias predisposiciones y trabajar con efectividad en una comunidad global.

**Competencias específicas:**

- CE1. Evaluar y testear las bases teóricas de la innovación educativa, paradigmas educativos innovadores, la cultura, así como las políticas y gestión de la innovación en el ámbito educativo.
- CE2. Desarrollar y sistematizar el pensamiento creativo para integrar metodologías y actitudes innovadoras en las instituciones educativas.
- CE3. Diagnosticar oportunidades de mejora, tanto en los procesos de enseñanza-aprendizaje como en la gestión de las instituciones educativas.

**Resultados de aprendizaje:**

- RA1. Identificar los valores, principios, normas, percepciones y conocimientos de las instituciones educativas que fomentan la cultura de la innovación.
- RA2. Examinar las políticas y las prácticas educativas que favorecen y obstaculizan la génesis y el desarrollo de la innovación.
- RA3. Estudiar las principales experiencias de innovación en el ámbito de la organización y la gestión de instituciones educativas.
- RA4. Analizar los principios y las técnicas de gestión del cambio en el ámbito educativo, así como los desafíos, las persistencias y las resistencias.
- RA5. Describir los factores que favorecen la innovación educativa.
- RA6. Explicar los factores que dificultan la innovación educativa.

En la tabla inferior se muestra la relación entre las competencias que se desarrollan en la asignatura y los resultados de aprendizaje que se persiguen:

Competencias	Resultados de aprendizaje
CB1, CB3 CT2, CT4, CT9 CE1	Identificar los valores, principios, normas, percepciones y conocimientos de las instituciones educativas que fomentan la cultura de la innovación.

CB1 CT1, CT2, CT4, CT9 CE1, CE3	Examinar las políticas y las prácticas educativas que favorecen y obstaculizan la génesis y el desarrollo de la innovación.
CB1 CT1, CT2, CT4, CT9 CE1, CE2, CE3	Estudiar las principales experiencias de innovación en el ámbito de la organización y la gestión de instituciones educativas.
CB1, CB3 CT1, CT2, CT4, CT9 CE1, CE2, CE3	Analizar los principios y las técnicas de gestión del cambio en el ámbito educativo, así como los desafíos, las persistencias y las resistencias.
CB1, CB3, CB4 CT1, CT2, CT4, CT9 CE3	Describir los factores que favorecen la innovación educativa.
CB1, CB3, CB4 CT1, CT2, CT4, CT9 CE3	Explicar los factores que dificultan la innovación educativa.

## 4. CONTENIDOS

El módulo está organizado en 6 Unidades de Aprendizaje (U.A.), las cuales, a su vez, están divididas en los siguientes recursos de aprendizaje:

### Unidad 1. Cultura de innovación educativa

- Tema 1. Conceptos que engloban la cultura de innovación
- Tema 2. Herramientas para la formación de una cultura innovadora
- Tema 3. Cultura de innovación en el fomento del aprendizaje

### Unidad 2. Gestión del cambio

- Tema 4. ¿Qué son los procesos y fuentes generales de cambio?
- Tema 5. Agentes que intervienen en el cambio
- Tema 6. Sistema, procesos, rangos y funciones de las instituciones innovadoras
- Tema 7. Planteamiento y ejecución del cambio

### Unidad 3. Políticas de innovación en instituciones educativas

- Tema 8. Deshacer las limitaciones
- Tema 9. Potenciar la innovación educativa
- Tema 10. Transformar la educación
- Tema 11. Formación docente

### Unidad 4. Factores que favorecen la innovación educativa

- Tema 12. Planificación de la innovación
- Tema 13. Implicación de las instituciones educativas
- Tema 14. Institucionalización de la innovación
- Tema 15. Evaluación constante

### Unidad 5. Factores que dificultan la innovación educativa

- Tema 16. Restricciones institucionales y falta de cultura investigadora
- Tema 17. Factores referentes al profesorado
- Tema 18. Detectando factores que dificultan la innovación hoy

### Unidad 6. Gestión de la innovación en el ámbito educativo

- Tema 19. Gestión de innovación y cómo llevarla a cabo con éxito
- Tema 20. El centro como gestor del cambio y la innovación. Los nuevos modelos

- Tema 21. El papel del equipo directivo. Liderazgo e innovación
- Tema 22. Transformación digital del centro e innovación

Los contenidos se ofrecen en diversos formatos (PDF, *podcast*, video, PPT o documentación complementaria o seminarios online).

## 5. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

En este módulo se aplicará un estilo de enseñanza-aprendizaje de tipo constructivo y por descubrimiento, en donde el estudiante indaga y explora para acceder a los conceptos; permitiéndole la construcción de estructuras cognitivas a partir de la comparación, relación y reordenación de los nuevos conceptos y los que ya manejaba.

A lo largo de este módulo el estudiante encontrará diversas actividades para ir desarrollando a su ritmo, dentro de las cuales se encuentran encuestas, preguntas, lecturas y videos recomendados.

A continuación, se indican los tipos de metodologías de enseñanza-aprendizaje que se aplicarán:

- Clase magistral/ web conference
- Método del caso
- Aprendizaje cooperativo
- Entornos de simulación

A lo largo del módulo se desarrollarán *Masterclasses*, seminarios y talleres de innovación educativa. Asimismo, se trabajará por retos (*Challenge by Learning*) y a través de la metodología *Flipped Learning*.

## 6. ACTIVIDADES FORMATIVAS

A continuación, se identifican los tipos de actividades formativas que se realizarán y la dedicación en horas del estudiante a cada una de ellas:

### Modalidad online:

Actividad formativa	Número de horas
Lecciones magistrales	8
Seminarios virtuales	22
Elaboración de informes y escritos	20
Exposiciones orales de trabajos	2
Análisis de casos	20
Foro virtual	8
Estudios de contenidos y documentación complementaria	50
Tutoría virtual	18
Pruebas presenciales de conocimiento	2
<b>TOTAL</b>	<b>150</b>

## 7. EVALUACIÓN

A continuación, se relacionan los sistemas de evaluación, así como su peso sobre la calificación total de la asignatura:

Sistema de evaluación	Peso
Exposiciones orales	10%
Informes y escritos	15%
Casos/problemas	15%
Pruebas presenciales de conocimiento	60%

En el Campus Virtual, cuando accedas a la asignatura, podrás consultar en detalle las actividades de evaluación que debes realizar, así como las fechas de entrega y los procedimientos de evaluación de cada una de ellas.

### 7.1. Convocatoria ordinaria

Para superar la asignatura en convocatoria ordinaria deberás obtener una calificación mayor o igual que 5,0 sobre 10,0 en la calificación final (media ponderada) de la asignatura.

En todo caso, será necesario que obtengas una calificación mayor o igual que 5,0 en la media de las actividades y también en la prueba final, para que ambas partes puedan hacer media.

Recuerda que el plagio supone una falta muy grave, implica el suspenso de la actividad y pérdida de convocatoria, tal y como queda recogido en el Artículo 5, Capítulo II de la normativa disciplinaria de la Universidad Europea. Esto incluye el reutilizar actividades (autoplagio) de una asignatura y entregarlas en otra, en especial para situaciones de aprendizaje (salvo que se trate de una actividad interdisciplinar planificada por los docentes de las asignaturas implicadas).

Cualquier estudiante que disponga o se valga de medios ilícitos en la celebración de una prueba de evaluación, tendrá la calificación de suspenso (0) en la prueba de evaluación de la convocatoria en la que se haya producido el hecho y podrá asimismo ser objeto de sanción, previa apertura de expediente disciplinario (Reglamento de Evaluación de las Titulaciones Oficiales de Grado de la Universidad Europea, Artículo 7, apartado 12).

Como futuros docentes, debemos ser muy cuidadosos en el uso de nuestra lengua. Por eso, será de aplicación la normativa lingüística y, por ello, se podrán deducir hasta 2 puntos de la calificación.

### 7.2. Convocatoria extraordinaria

Para superar la asignatura en convocatoria extraordinaria deberás obtener una calificación mayor o igual que 5,0 sobre 10,0 en la calificación final (media ponderada) de la asignatura.

En todo caso, será necesario que obtengas una calificación mayor o igual que 5,0 en la media de las actividades y también en la prueba final, para que ambas partes puedan hacer media.

En caso de recuperar en convocatoria extraordinaria cualquier actividad que haya obtenido una calificación menor a 5,0 en la convocatoria ordinaria, se asumirá la calificación de la convocatoria extraordinaria, sea esta mayor o menor a la obtenida en la convocatoria anterior.

Recuerda que el plagio supone una falta muy grave, implica el suspenso de la actividad y pérdida de convocatoria, tal y como queda recogido en el Artículo 5, Capítulo II de la normativa disciplinaria de la Universidad Europea. Esto incluye el reutilizar actividades de una asignatura y entregarlas en otra, en especial para unidades didácticas (salvo que se trate de una actividad interdisciplinar planificada por los docentes de las asignaturas implicadas).

### ¿En qué supuestos puedo presentar una actividad en convocatoria extraordinaria?

Únicamente es posible presentar actividades para su corrección en período de convocatoria extraordinaria en el caso de que **el módulo NO se hubiera superado en convocatoria ordinaria**, y, dentro de este único caso, se pueden dar estos supuestos:

- **Actividades superadas - Examen no superado**

En caso de que la prueba de conocimientos no se encuentre superada, y se hubiera obtenido un 5.0 en la parte de actividades, no será posible presentar a corrección las actividades que se encuentren no presentadas o no superadas en convocatoria ordinaria. La prueba de conocimientos no superada deberá realizarse en convocatoria extraordinaria.

- **Actividades no superadas - Examen superado**

Es posible volver a presentar para su corrección **únicamente las actividades que se encuentren no presentadas y/o no superadas en convocatoria ordinaria**, en caso de que la parte de actividades se encuentre calificada con una nota media inferior a 5.0 (es decir, si esa parte está suspensa/no superada). No se podrán presentar actividades para subir nota si están aprobadas (igual o superior a 5).

- **Actividades no superadas - Examen no superado**

Se podrán presentar a corrección **únicamente las actividades no presentadas y/o no superadas en convocatoria ordinaria** en caso de que la parte de actividades se encuentre calificada con una nota media inferior a 5.0 (es decir, si esa parte está suspensa/no superada). No se podrán presentar actividades para subir nota si están aprobadas (igual o superior a 5). Asimismo, la prueba de conocimientos no superada deberá realizarse en convocatoria extraordinaria.

### Supuestos prácticos de calificación y media de la asignatura:

#### 1. Prueba final NP / suspenso

Si se obtiene una calificación igual o superior a 5,0 en la media de las actividades, pero el alumno no se presenta a la prueba final, la nota media final de la asignatura será igual a 4,0 (suspenso).

Si se obtiene una calificación igual o superior a 5,0 en la media de las actividades, pero no se obtiene una calificación en la prueba final igual o superior a 5,0, la nota media final de la asignatura será la calificación de la prueba final.

#### 2. Actividades evaluables NP / suspenso

Si se obtiene una calificación igual o superior a 5,0 en la prueba final pero no se obtiene una calificación igual o superior a 5,0 en el conjunto de actividades, la nota media final de la asignatura será de 4,0 (suspenso).

### 3. Media de la asignatura suspensa

Si no se obtiene una calificación igual o superior a 5,0 en la media de las actividades y en la prueba final, la nota media final de la asignatura será la resultante numéricamente en cada caso.

## 8. CRONOGRAMA

En este apartado se indica el cronograma con fechas de entrega de actividades evaluables de la asignatura:

Reto seguimiento	Mi primer viaje intelectual. Diseño mi propio espacio web Fecha de entrega: <b>del 22 de mayo al 25 de mayo de 2025.</b>
Reto final	La innovación del presente Fecha de entrega: <b>del 12 de junio al 15 de junio de 2025.</b>
Pruebas presenciales de conocimiento	Convocatoria ordinaria: <b>18 y 19 de octubre de 2025.</b> Convocatoria extraordinaria: <b>21 y 22 de marzo de 2026.</b>

Este cronograma podrá sufrir modificaciones por razones logísticas de las actividades. Cualquier modificación será notificada al estudiante en tiempo y forma.

## 9. BIBLIOGRAFÍA

- María, C. C. (2009). *La cultura de innovación*. CIEMAT.
- Mario, M. y Angélica, L. (2013). *Adiós a los mitos de la innovación: Una guía práctica para implementar la innovación en América Latina*. Innovare.
- Pedro, O. C.; María Eugenia, R. S.; José Luis, T. G.; Ana Emilia, L. R.; Citlali Yacapantli, S. M.; Liliana, S. T.; Blanca, R. H. (2007). Modelo de innovación educativa, un marco para la formación y el desarrollo de una cultura de la innovación. *Revista iberoamericana de educación a distancia (Ried)*, 10(1), 145-173.
- Liliana, S. T.; Pedro, O. C.; Víctor Hugo, L. A. (2010). *Acceso y permanencia en una educación de calidad, formación de una cultura de la innovación educativa*. Congreso Iberoamericano de Educación. Buenos Aires, Argentina.
- Dairaliz, M. G.; Lucia, R. H.; Solange, M. (2014). *Promoviendo la cultura de la innovación, aprendizajes a partir de las experiencias con estudiantes universitarios*. Congreso Iberoamericano de Ciencia, Tecnología, Innovación y Educación. Buenos Aires, Argentina.
- Mariana, C.; Jaime, P.; Tatiana, R.; María Sol, V. (2009). *La motivación y el aprendizaje*. *Alteridad, Revista de Educación*, 4(2), 20-32.
- OECD (2006). *Schooling for tomorrow – personalizing education*. OECD publishing.
- David Arturo, O. R.; Sandra Bibiana, B. L.; José Alejandro, M. R. (2017). La gerencia educativa y la gestión del cambio. *Diálogos de Saberes*, 46, 187-200.
- Claudia, R. (2003). *El cambio educativo y la mejora escolar como procesos de democratización*. *Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficiencia y Cambio en Educación (REICE)*, 1(1), 1-26.
- Arturo, B. (2007). La gestión de los procesos de innovación. *Avances en Supervisión Educativa*, 6, 1-7.

Marina, J. A.; Carmen, P.; Jesús, M. (2015). *Libro blanco de la profesión docente y su entorno escolar*. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

David Arturo, O. R.; Sandra Bibiana, B. L.; José Alejandro, M. R. (2017). La gerencia educativa y la gestión del cambio. *Diálogos de Saberes*, 46, 187-200.

ProFuturo.

<https://observatorio.profuturo.education/blog/2018/08/02/la-familia-como-agente-activo-en-un-proceso-de-innovacion-cambio-y-mejora-educativa/>

Educación abierta.

<https://educacionabierta.org/una-aproximacion-a-la-gestion-del-cambio-en-educacion/>

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2015). *Replantear la educación ¿hacia un bien común mundial?* UNESCO.

Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos. <https://www.oecd.org>

Rivas, A. (2017). *Cambio e innovación educativa: las cuestiones cruciales*. Santillana.

UNESCO. <https://es.unesco.org>

OIE-UNESCO (2017). *Herramientas de Formación para el Desarrollo Curricular: Desarrollo y Aplicación de Marcos Curriculares*. UNESCO.

Alex, R. (2017). *Cambio e innovación educativa: las cuestiones cruciales*. Santillana.

Pablo, R. V.; Cristóbal, C. R. (2018). Plan Ceibal en Uruguay: una política pública que conecta inclusión e innovación. *Políticas públicas para la equidad social. Santiago de Chile: Colección Políticas Públicas, Universidad de Santiago de Chile*. (1), 13-30.

Ken, R. (2015). *Escuelas creativas: La revolución que está transformando la educación*. Grijalbo.

## **10. UNIDAD DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA, DIVERSIDAD E INCLUSIÓN**

Desde la Unidad de Orientación Educativa y Diversidad (ODI) ofrecemos acompañamiento a nuestros estudiantes a lo largo de su vida universitaria para ayudarles a alcanzar sus logros académicos. Otros de los pilares de nuestra actuación son la inclusión del estudiante con necesidades específicas de apoyo educativo, la accesibilidad universal en los distintos campus de la universidad y la equiparación de oportunidades.

Desde esta Unidad se ofrece a los estudiantes:

- Acompañamiento y seguimiento mediante la realización de asesorías y planes personalizados a estudiantes que necesitan mejorar su rendimiento académico.
- En materia de atención a la diversidad, se realizan ajustes curriculares no significativos, es decir, a nivel de metodología y evaluación, en aquellos alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo persiguiendo con ello una equidad de oportunidades para todos los estudiantes.
- Ofrecemos a los estudiantes diferentes recursos formativos extracurriculares para desarrollar diversas competencias que les enriquecerán en su desarrollo personal y profesional

- Orientación vocacional mediante la dotación de herramientas y asesorías a estudiantes con dudas vocacionales o que creen que se han equivocado en la elección de la titulación.

Los estudiantes que necesiten apoyo educativo pueden escribirnos a:  
[orientacioneducativa@universidadeuropea.es](mailto:orientacioneducativa@universidadeuropea.es)

## **11. ENCUESTAS DE SATISFACCIÓN**

¡Tú opinión importa!

La Universidad Europea te anima a participar en las encuestas de satisfacción para detectar puntos fuertes y áreas de mejora sobre el profesorado, la titulación y el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las encuestas estarán disponibles en el espacio de encuestas de tu campus virtual o a través de tu correo electrónico.

Tu valoración es necesaria para mejorar la calidad de la titulación.

Muchas gracias por tu participación.