

1. DATOS BÁSICOS

Asignatura	Trabajo Fin de Máster
Titulación	Máster Universitario en Comunicación y Periodismo Deportivo
Escuela/ Facultad	Escuela Universitaria Real Madrid-Universidad Europea
Curso	1º
ECTS	6
Carácter	Obligatoria
Idioma/s	Castellano
Modalidad	Presencial
Semestre	1º - 2º
Curso académico	2024/2025
Docente coordinador	Dr. Mario Gurrionero

2. PRESENTACIÓN

“Trabajo Fin de Máster” es el último módulo del programa, con un valor de 6 ECTS. Con la elaboración de este trabajo se pretende que el estudiante active todas las competencias de carácter general determinadas para estudios de postgrado, a la vez que reflexiona sobre los conocimientos adquiridos y los integra en un documento (memoria) que debe ser capaz de exponer posteriormente ante un tribunal (lo que incide también en el desarrollo de las habilidades comunicativas, tanto escritas como orales, que debe desarrollar el alumno). Debe servir, por lo tanto, como “control de calidad” del propio aprendizaje del estudiante, al permitirle revisar y presentar de forma integradora los conocimientos asimilados y competencias adquiridas a lo largo de su aprendizaje sobre los múltiples aspectos que rodean a la actividad periodística deportiva.

El trabajo fin de máster estará formado por dos trabajos; uno de carácter individual y otro de carácter grupal (organizado por grupos de tres o cuatro alumnos). El trabajo individual dará cuenta de lo aprendido por el estudiante durante el máster, mientras que el proyecto grupal consistirá en la preparación de dos trabajos (uno de carácter impreso y otro audiovisual) en el que los estudiantes mostrarán las competencias adquiridas a lo largo del máster. Los estudiantes podrán optar entre diversas posibilidades para la realización de los trabajos grupales; esa información se pondrá en conocimiento de los alumnos al inicio del máster. En el caso de los estudiantes que opten por la orientación investigadora, el trabajo fin de máster consistirá en la presentación de un proyecto de investigación que deberá respetar la metodología de trabajo y convenciones propias de la investigación científica.

A lo largo del desarrollo del trabajo el alumno tendrá un seguimiento personalizado a través de un tutor designado al efecto. Esta tutorización podrá ser tanto grupal como individual, en las que algunos de los profesores que han formado parte del claustro del máster en Comunicación y Periodismo Deportivo orientarán a los estudiantes tanto en lo relacionado con la redacción como en lo relativo a la exposición del trabajo. La Defensa Pública del trabajo fin de máster se realizará ante un tribunal compuesto por tres profesores miembros del equipo docente del máster en Comunicación y Periodismo Deportivo.

3. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Competencias básicas:

- CB3: Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- CB4: Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones -y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
- CB5: Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

Competencias transversales:

- CT2: Aprendizaje autónomo: Conjunto de habilidades para seleccionar estrategias de búsqueda, análisis, evaluación y gestión de la información procedente de fuentes diversas, así como para aprender y poner en práctica de manera independiente lo aprendido.
- CT8: Espíritu emprendedor: Capacidad para asumir y llevar a cabo actividades que generan nuevas oportunidades, anticipan problemas o suponen mejoras.
- CT9: Mentalidad global: Ser capaz de mostrar interés y comprender otros estándares y culturas, reconocer las propias predisposiciones y trabajar con efectividad en una comunidad global.

Competencias específicas:

- CE10: Gestionar la comunicación en el desarrollo de actividades deportivas y conocer el protocolo de actos deportivos.

Competencias generales:

- CG1: Aplicar los conocimientos adquiridos y capacidad de resolución de problemas en contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
- CG4: Ser capaces de integrar conocimientos y reflexionar sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- CG5: Poseer habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

Resultados de aprendizaje:

- RA1: Realización de una memoria individual en formato portfolio curricular que ponga de manifiesto los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos por el estudiante a lo largo del máster sobre los múltiples aspectos que rodean a la actividad periodística especializada en el deporte.
- RA2: Realización de dos trabajos de carácter grupal (en grupos de 3 o 4 alumnos) que pongan de manifiesto las competencias adquiridas por los estudiantes a lo largo del máster, orientadas fundamentalmente a la práctica del periodismo deportivo en distintos medios, pero sin desdeñar tampoco la posibilidad de integrarse en los Departamentos de comunicación de entidades deportivas.

En la tabla inferior se muestra la relación entre las competencias que se desarrollan en la asignatura y los resultados de aprendizaje que se persiguen:

Competencias	Resultados de aprendizaje
CB3, CB4, CB5, CT2, CT8, CT9, CE10, CG1, CG4 y CG5	RA1
CB3, CB4, CB5, CT2, CT8, CT9, CE10, CG1, CG4 y CG5	RA2

4. CONTENIDOS

Unidad de aprendizaje 1 (UA1): Trabajo Fin de Máster

- Investigación aplicada.
- Producción de pieza audiovisual.
- Creación de portfolio curricular.

5. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

A continuación, se indican los tipos de metodologías de enseñanza-aprendizaje que se aplicarán:

- Clase magistral
- Aprendizaje basado en proyectos

6. ACTIVIDADES FORMATIVAS

A continuación, se identifican los tipos de actividades formativas que se realizarán y la dedicación en horas del estudiante a cada una de ellas:

Actividad formativa	Número de horas
Tutorías grupales o individuales	6,25
Trabajo autónomo o independiente	112,5
Defensa oral y pública del TFM	31,25
TOTAL	150 h

7. EVALUACIÓN

A continuación, se relacionan los sistemas de evaluación, así como su peso sobre la calificación total de la asignatura:

Sistema de evaluación	Peso
Proyecto investigación	40%
Complemento audiovisual	30%
Portfolio personal TFM	30%

En el Campus Virtual, cuando accedas a la asignatura, podrás consultar en detalle las actividades de evaluación que debes realizar, así como las fechas de entrega y los procedimientos de evaluación de cada una de ellas.

7.1. Convocatoria ordinaria

Para superar la asignatura en convocatoria ordinaria deberás obtener una calificación mayor o igual que 5,0 sobre 10,0 en la calificación final (media ponderada) de la asignatura.

En todo caso, será necesario que obtengas una calificación mayor o igual que 4,0 en la prueba final, para que la misma pueda hacer media con el resto de actividades.

7.2. Convocatoria extraordinaria

Para superar la asignatura en convocatoria extraordinaria deberás obtener una calificación mayor o igual que 5,0 sobre 10,0 en la calificación final (media ponderada) de la asignatura.

En todo caso, será necesario que obtengas una calificación mayor o igual que 4,0 en la prueba final, para que la misma pueda hacer media con el resto de actividades.

Se deben entregar las actividades no superadas en convocatoria ordinaria, tras haber recibido las correcciones correspondientes a las mismas por parte del docente, o bien aquellas que no fueron entregadas.

8. CRONOGRAMA

En este apartado se indica el cronograma con fechas de entrega de actividades evaluables de la asignatura:

Actividades evaluables	Fecha
Actividad 1. Exposición pública ante tribunal del TFM.	Junio
Actividad 2. Complemento audiovisual.	Junio
Actividad 3. Portfolio curricular.	Junio

Este cronograma podrá sufrir modificaciones por razones logísticas de las actividades. Cualquier modificación será notificada al estudiante en tiempo y forma.

9. BIBLIOGRAFÍA

La obra de referencia para el seguimiento de la asignatura es parte del trabajo autónomo del alumno. El profesor podrá orientar al alumno en esta búsqueda.

A continuación, se indica bibliografía recomendada:

- Eco, U. (1991): *Cómo se escribe una tesis*. Madrid: Gedisa.
- Corbetta, P. (2003), "La traducción empírica de la teoría", en *Metodología y técnicas de investigación social*, Madrid: McGrawHill. (págs. 71-112)
- Gerring, J. (2014). *Metodología de las ciencias sociales*. Madrid: Alianza.
- Lago, I. (2008). *La lógica de la explicación en las ciencias sociales. Una introducción metodológica*. Madrid: Alianza.
- Morlino, L. (2010): *Introducción a la investigación comparada*. Madrid: Alianza.
- Santana, A. (2013): *Fundamentos de la investigación social*. Madrid: Alianza.

10. UNIDAD DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Estudiantes con necesidades específicas de apoyo educativo:

Las adaptaciones o ajustes curriculares para estudiantes con necesidades específicas de apoyo educativo, a fin de garantizar la equidad de oportunidades, serán pautadas por la Unidad de Atención a la Diversidad (UAD).

Será requisito imprescindible la emisión de un informe de adaptaciones/ajustes curriculares por parte de dicha Unidad, por lo que los estudiantes con necesidades específicas de apoyo educativo deberán contactar a través de: unidad.diversidad@universidadeuropea.es al comienzo de cada semestre.

11. ENCUESTAS DE SATISFACCIÓN

¡Tu opinión importa!

La Universidad Europea te anima a participar en las encuestas de satisfacción para detectar puntos fuertes y áreas de mejora sobre el profesorado, la titulación y el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las encuestas estarán disponibles en el espacio de encuestas de tu campus virtual o a través de tu correo electrónico.

Tu valoración es necesaria para mejorar la calidad de la titulación.

Muchas gracias por tu participación.