

1. DATOS BÁSICOS

Asignatura	Deportes de Combate II
Titulación	Grado Ciencias de la Actividad Física y el Deporte
Escuela/ Facultad	Ciencias de la Actividad Física y el Deporte y Fisioterapia
Curso	Tercero
ECTS	6
Carácter	Obligatoria
Idioma/s	Español e Inglés
Modalidad	Presencial
Semestre	S5
Curso académico	2026/2027
Docente coordinador	Raúl Díaz López

2. PRESENTACIÓN

La asignatura Deportes de Combate II viene precedida del paso de los alumnos por la asignatura Deportes de Combate I imprescindible para cursar este nivel.

Los alumnos tienen unos objetivos ya centrados en la especificidad de estos deportes, métodos de trabajos específicos en las diferentes posibilidades a nivel pedagógico como de entrenamiento que nos preparan los deportes de combate.

Deben saber utilizar los conocimientos recibidos en otras asignaturas y aplicarlos en las prácticas de la asignatura.

3. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Conocimientos

CON03. Describe actividades de prevención, adaptación y mejora del rendimiento físico-deportivo y de la salud mediante la condición física y el ejercicio físico.

- Identifica los distintos tipos de técnicas que se realizan durante la realización de la práctica de los deportes de combate
- Reconoce los conceptos fundamentales relacionados con los juegos y específicamente con los juegos de lucha
- Reconoce las normas de arbitraje del deporte para su posterior enseñanza

Habilidades

HAB02. Diseña tareas, progresiones y estrategias de ejercicio físico orientado a la salud y al rendimiento deportivo en función de las variables individuales y las condiciones del entorno.

- Combina con fluidez y de manera correcta los distintos tipos de técnicas de proyección y de suelo (inmovilizaciones, luxaciones y estrangulaciones)
- Crea situaciones técnico-tácticos básicos de deportes de combate y exponiéndolos mediante un soporte visual
- Construye una progresión de enseñanza de técnicas de proyección y de suelo (inmovilizaciones, luxaciones y estrangulaciones)

Competencias

COMP02. Diseñar y aplicar el proceso metodológico integrado por la observación, reflexión, análisis, diagnóstico, ejecución, evaluación técnico-científica y/o difusión en diferentes contextos y en todos los sectores de intervención profesional de la actividad física y del deporte.

COMP03. Comunicar e interactuar de forma adecuada y eficiente, en actividad física y deportiva, en contextos de intervención diversos, demostrando habilidades docentes de forma consciente, natural y continuada.

COMP07. Diseñar y aplicar con fluidez, naturalidad, de forma consciente y continuada ejercicio físico y condición física adecuada, eficiente, sistemática, variada, basada en evidencias científicas, para el desarrollo de los procesos de adaptación y mejora o readaptación de determinadas capacidades de cada persona en relación con el movimiento humano y su optimización; con el fin de poder resolver problemas poco estructurados, de creciente complejidad e imprevisibles y con énfasis en las poblaciones de carácter especial.

COMP37. Comunicación estratégica: Transmitir mensajes (ideas, conceptos, sentimientos, argumentos), tanto de forma oral como escrita, alineando de manera estratégica los intereses de los distintos agentes implicados en la comunicación en el entorno académico y profesional.

COMP39. Liderazgo influyente: Influir en otros para guiarles y dirigirles hacia unos objetivos y metas concretos, tomando en consideración sus puntos de vista, especialmente en situaciones profesionales derivadas de entornos volátiles, inciertos, complejos y ambiguos (VUCA) del mundo actual.

CP41. Análisis crítico. Integrar el análisis con el pensamiento crítico en un proceso de evaluación de distintas ideas o posibilidades profesionales y su potencial de error, basándose en evidencias y datos objetivos que lleven a una toma de decisiones eficaz y válida.

4. CONTENIDOS

- TEMA 1: Técnicas de Tachi waza y Técnicas de Ne waza.
- TEMA 2: Pedagogía de los deportes de combate.
- TEMA 3: Reglamento y arbitraje en deportes de combate.
- TEMA 4: Introducción a la táctica en los deportes de combate.
- TEMA 5: Deportes de combate y lucha II.
- TEMA 6: Luchas regionales.

5. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

A continuación, se indican los tipos de metodologías de enseñanza-aprendizaje que se aplicarán:

- Clase magistral
- Método del caso
- Aprendizaje cooperativo
- Aprendizaje basado en enseñanzas de taller/laboratorio
- Entornos de simulación

6. ACTIVIDADES FORMATIVAS

A continuación, se identifican los tipos de actividades formativas que se realizarán y la dedicación en horas del estudiante a cada una de ellas:

Modalidad presencial:

Actividad formativa	Número de horas
Clases magistrales	12
Clases de aplicación práctica	18
Trabajo autónomo	56
Debates y coloquios	8
Tutoría	12

Pruebas de conocimiento	2
Elaboración de informes y escritos	14
Análisis de casos	8
Actividades en talleres y/o laboratorios	20
TOTAL	150

7. EVALUACIÓN

A continuación, se relacionan los sistemas de evaluación, así como su peso sobre la calificación total de la asignatura:

Modalidad presencial:

Sistema de evaluación	Peso
Pruebas de evaluación presenciales	(40-50)
Exposiciones orales	(5-10)
Caso/problema	(5-15)
Evaluación del desempeño (rúbrica)	(20-40)
Informes y escritos	(5-10)

En el Campus Virtual, cuando accedas a la asignatura, podrás consultar en detalle las actividades de evaluación que debes realizar, así como las fechas de entrega y los procedimientos de evaluación de cada una de ellas.

7.1. Convocatoria ordinaria

Para superar la asignatura en convocatoria ordinaria deberás obtener una calificación mayor o igual que 5,0 sobre 10,0 en la calificación final (media ponderada) de la asignatura.

En todo caso, será necesario que obtengas una calificación mayor o igual que 4,0 en la prueba final, para que la misma pueda hacer media con el resto de las actividades.

- Obtener una calificación igual o mayor de 5,0 en la prueba teórica escrita.
- Asistir al 80% de las clases para poder ser evaluado mediante evaluación continua.
- Asistir al 100% de las clases prácticas donde se realicen actividades evaluables.

7.2. Convocatoria extraordinaria

Para superar la asignatura en convocatoria extraordinaria deberás obtener una calificación mayor o igual que 5,0 sobre 10,0 en la calificación final (media ponderada) de la asignatura.

En todo caso, será necesario que obtengas una calificación mayor o igual que 5,0 en la prueba final, para que la misma pueda hacer media con el resto de las actividades.

Se deben entregar las actividades no superadas en convocatoria ordinaria, tras haber recibido las correcciones correspondientes a las mismas por parte del docente, o bien aquellas que no fueron entregadas.

- Obtener una calificación igual o mayor de 5,0 en la prueba teórica escrita.

8. CRONOGRAMA

En este apartado se indica el cronograma con fechas de entrega de actividades evaluables de la asignatura:

Actividades evaluables	Fecha
Asistencia a un centro deportivo de deportes de combate	Todo el semestre
Realización de sesiones y/o entrenamientos	Semana 10
Análisis técnico-táctico y visionado de combates en una competición	Semana 6
Prueba de conocimiento práctico	Semana 15

Este cronograma podrá sufrir modificaciones por razones logísticas de las actividades. Cualquier modificación será notificada al estudiante en tiempo y forma.

9. BIBLIOGRAFÍA

A continuación, se indica bibliografía recomendada:

- Bennett, A. (2015). *Kendo: Culture of the Sword*. University of California Press.
- Bowman, P. (2017). *Teaching and Learning in Martial Arts: A Sociocultural Analysis*. Routledge.
- Brousal-Derval, A., & Ridel, G. (2014). *Training and Conditioning for Judo*. Human Kinetics.
- Brousse, M., & Matsumoto, D. (2005). *Judo in the U.S.: A Century of Dedication*. United States Judo Federation.

- Cechini, J. A. (1989). *El Judo y su razón kinantropológica*. G.H. Editores S.A.
- Draeger, D. F. (1973). *Martial Arts and Ways of Japan*. Weatherhill.
- Gracie, R., & Gracie, R. (2000). *Brazilian Jiu-Jitsu: Theory and Technique*. Invisible Cities Press.
- Green, T. A., & Svinth, J. R. (2010). *Martial Arts of the World: An Encyclopedia of History and Innovation*. ABC-CLIO.
- Lorge, P. (2012). *Chinese Martial Arts: From Antiquity to the Twenty-First Century*. Cambridge University Press.
- McCarthy, P. (1995). *The Bible of Karate: Bubushi*. Tuttle Publishing.
- Shahr, M. (2008). *The Shaolin Monastery: History, Religion, and the Chinese Martial Arts*. University of Hawaii Press.
- Taira, S & Taira, J. (2020). Jigoro Kano. *La casa de las mil estrellas*. Satori.

10. UNIDAD DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA Y DIVERSIDAD

Desde la Unidad de Orientación Educativa y Diversidad (ODI) ofrecemos acompañamiento a nuestros estudiantes a lo largo de su vida universitaria para ayudarles a alcanzar sus logros académicos. Otros de los pilares de nuestra actuación son la inclusión del estudiante con necesidades específicas de apoyo educativo, la accesibilidad universal en los distintos campus de la universidad y la equiparación de oportunidades.

Desde esta Unidad se ofrece a los estudiantes:

1. Acompañamiento y seguimiento mediante la realización de asesorías y planes personalizados a estudiantes que necesitan mejorar su rendimiento académico.
2. En materia de atención a la diversidad, se realizan ajustes curriculares no significativos, es decir, a nivel de metodología y evaluación, en aquellos alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo persiguiendo con ello una equidad de oportunidades para todos los estudiantes.
3. Ofrecemos a los estudiantes diferentes recursos formativos extracurriculares para desarrollar diversas competencias que les enriquecerán en su desarrollo personal y profesional.
4. Orientación vocacional mediante la dotación de herramientas y asesorías a estudiantes con dudas vocacionales o que creen que se han equivocado en la elección de la titulación

Los estudiantes que necesiten apoyo educativo pueden escribirnos a:

orientacioneducativa@universidadeuropea.es

11. ENCUESTAS DE SATISFACCIÓN

¡Tu opinión importa!

La Universidad Europea te anima a participar en las encuestas de satisfacción para detectar puntos fuertes y áreas de mejora sobre el profesorado, la titulación y el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las encuestas estarán disponibles en el espacio de encuestas de tu campus virtual o a través de tu correo electrónico.

Tu valoración es necesaria para mejorar la calidad de la titulación.

Muchas gracias por tu participación.