

1. DATOS BÁSICOS

| | |
|----------------------------|-------------------------------------|
| Asignatura | Proyectos de Diseño de Interiores I |
| Titulación | Grado en Diseño |
| Escuela/ Facultad | Arquitectura, Ingeniería y Diseño |
| Curso | Tercero |
| ECTS | 6 |
| Carácter | Optativa |
| Idioma/s | Español |
| Modalidad | Presencial |
| Semestre | Primero |
| Curso académico | 2024-2025 |
| Docente coordinador | Vicente Pérez Mora |

2. PRESENTACIÓN

La asignatura aborda conceptos relativos al Diseño de Interiores, desde su conceptualización, hasta su representación gráfica y espacial, pasando por todos y cada uno de los pasos y estados necesarios en el desarrollo del proyecto espacial, identificando todas sus variables dentro de distintos escenarios potenciales: residencial, retail, efímero, contract y espacios de trabajo. Realización de maquetas sencillas de espacios a escala para estudiar las relaciones de integración entre los volúmenes del espacio habitable y las condiciones de interacción que generan.

Este módulo aproxima al estudiante en las herramientas propias del diseño, desde las herramientas analógicas a las digitales. La formación es progresiva, desde la consideración bidimensional al tridimensional.

3. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Competencias básicas:

- CB1: Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- CB2: Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

- CB3: Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- CB4: Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- CB5: Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Competencias transversales:

- CT2: Autoconfianza: Capacidad para valorar nuestros propios resultados, rendimiento y capacidades con la convicción interna de que somos capaces de hacer las cosas y los retos que se nos plantean.
- CT3: Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones: ser capaz de valorar y entender posiciones distintas, adaptando el enfoque propio a medida que la situación lo requiera.
- CT4: Capacidad de análisis y síntesis: ser capaz de descomponer situaciones complejas en sus partes constituyentes; también evaluar otras alternativas y perspectivas para encontrar soluciones óptimas. La síntesis busca reducir la complejidad con el fin de entenderla mejor y/o resolver problemas.
- CT13: Resolución de problemas: Capacidad de encontrar solución a una cuestión confusa o a una situación complicada sin solución predefinida, que dificulte la consecución de un fin.

Competencias específicas:

- CE35: Conocimiento de la historia del diseño de interiores, su evolución técnica y los criterios por los cuales algunos espacios se consideran modelos de referencia.
- CE40: Capacidad para desarrollar proyectos de diseño de interiores.

Resultados de aprendizaje:

- RA1. El estudiante aprenderá a: Aplicar los principios de diseño en una larga variedad de proyectos de interiores. Profundo conocimiento de las propiedades físicas, estéticas, formales, funcionales y constructivas de la estructura edificatoria y de los diferentes aspectos que la conforman: espacio, escala, materiales, mobiliario, artefactos u objetos, textil, telas, iluminación, materiales, comportamiento.
- RA2. Solucionar problemas creativamente en maneras que se refieran a la función, cualidad y efectos de programas de interiores específicos.
- RA 3. Proyectar forma y espacio en consonancia con las personas a las que va destinada y el entorno social en el que se sitúa.

En la tabla inferior se muestra la relación entre las competencias que se desarrollan en la asignatura y los resultados de aprendizaje que se persiguen:

| Competencias | Resultados de aprendizaje |
|-------------------------|---------------------------|
| CB1, CB2, CB3, CB4, CB5 | RA1 |
| CT2, CT3, CT4, CT13 | RA2 |
| CE35, CE40 | RA3 |

4. CONTENIDOS

- Tema 1 – Introducción. Referencias
- Tema 2 – Espacio Residencial I
- Tema 3 – Espacio Residencial I
- Tema 4 – Espacio Híbrido
- Tema 5 – Proyectos

5. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

A continuación, se indican los tipos de metodologías de enseñanza-aprendizaje que se aplicarán:

- Aprendizaje Cooperativo.
- Aprendizaje Basado en Problemas (ABP).
- Aprendizaje Basado en Proyectos (PBS).
- Aprendizaje basado en enseñanzas de taller.

6. ACTIVIDADES FORMATIVAS

A continuación, se identifican los tipos de actividades formativas que se realizarán y la dedicación en horas del estudiante a cada una de ellas:

Modalidad presencial:

| Actividad formativa | Número de horas |
|--|--------------------------|
| Asistencia y participación activa en las actividades | 6,25h (presenciales) |
| Trabajos dirigidos, ejercicios prácticos y resolución de problemas | 25h (20% presenciales) |
| Exposición de trabajos | 12,5h (presenciales) |
| Trabajo en grupo de carácter integrador | 12,5h (40% presenciales) |
| Investigaciones y proyectos | 62,5h (40% presenciales) |
| Trabajo autónomo | 12,5h (no presenciales) |
| Tutoría, seguimiento académico y evaluación | 18,75h (presenciales) |
| TOTAL | 150 h |

7. EVALUACIÓN

A continuación, se relacionan los sistemas de evaluación, así como su peso sobre la calificación total de la asignatura:

Modalidad presencial:

| Sistema de evaluación | Peso |
|--------------------------------------|---------|
| Entrega y/o presentación de trabajos | 90-100% |

En el Campus Virtual, cuando accedas a la asignatura, podrás consultar en detalle las actividades de evaluación que debes realizar, así como las fechas de entrega y los procedimientos de evaluación de cada una de ellas.

7.1. Convocatoria ordinaria

Para superar la asignatura en convocatoria ordinaria deberás obtener una calificación mayor o igual que 5,0 sobre 10,0 en la calificación final (media ponderada) de la asignatura.

En todo caso, será necesario que obtengas una calificación mayor o igual que 4,0 en la prueba final, para que la misma pueda hacer media con el resto de actividades.

Para superar la asignatura en convocatoria ordinaria deberás....

Superar la calificación 5 en el cómputo ponderado de todas las actividades de curso, debiendo obtener en todo caso al menos, eso sí, una calificación de 3,5 puntos en el trabajo realizado en aula correspondiente a la actividad 1 (y de estos 3,5 puntos al menos 1,75 en cada parte teoría/ práctica)

Se valorará:

- La capacidad de organizar y planificar el trabajo de forma eficiente.
- La capacidad de recoger información significativa, analizarla, sintetizar y gestionarla adecuadamente.
- Los recursos para solucionar problemas y tomar decisiones que correspondan a los objetivos del trabajo.
- La demostración de una capacidad crítica.
- La correcta asimilación de conocimientos y recursos presentados en el aula.
- El interés, trabajo y esfuerzo del alumno en el desarrollo del trabajo planteado.

7.2. Convocatoria extraordinaria

Para superar la asignatura en convocatoria ordinaria deberás obtener una calificación mayor o igual que 5,0 sobre 10,0 en la calificación final (media ponderada) de la asignatura.

En todo caso, será necesario que obtengas una calificación mayor o igual que 4,0 en la prueba final, para que la misma pueda hacer media con el resto de actividades.

Se deben entregar las actividades no superadas en convocatoria ordinaria, tras haber recibido las correcciones correspondientes a las mismas por parte del docente, o bien aquellas que no fueron entregadas.

Para superar la asignatura en convocatoria ordinaria deberás....

Superar la calificación 5 en el cómputo ponderado de todas las actividades de curso, debiendo obtener en todo caso al menos, eso sí, una calificación de 3,5 puntos en el trabajo realizado en aula correspondiente a la actividad 1 (y de estos 3,5 puntos al menos 1,75 en cada parte teoría/ práctica)

Se valorará:

- La capacidad de organizar y planificar el trabajo de forma eficiente.
- La capacidad de recoger información significativa, analizarla, sintetizar y gestionarla adecuadamente.
- Los recursos para solucionar problemas y tomar decisiones que correspondan a los objetivos del trabajo.

- La demostración de una capacidad crítica.
- La correcta asimilación de conocimientos y recursos presentados en el aula.
- El interés, trabajo y esfuerzo del alumno en el desarrollo del trabajo planteado.

8. CRONOGRAMA

En este apartado se indica el cronograma con fechas de entrega de actividades evaluables de la asignatura:

| Actividades evaluables | Fecha |
|------------------------|-----------|
| Actividad 1 | Semana 4 |
| Actividad 2 | Semana 7 |
| Actividad 3 | Semana 10 |
| Actividad 4 | Semana 14 |
| Actividad 5 | Semana 18 |

Este cronograma podrá sufrir modificaciones por razones logísticas de las actividades. Cualquier modificación será notificada al estudiante en tiempo y forma.

9. BIBLIOGRAFÍA

A continuación, se indica bibliografía recomendada:

- Arte de proyectar en arquitectura. Ernst Neufert. GG.
- Manual de Construcción. Detalles de interiorismo. Wolfgang Nutsch. GG.
- Arquitectura. Forma, Espacio y Orden. Francis D. K. Ching. GG.
- Saénz de Oíza y Torres Blancas_J. Sáenz Guerra
- El Croquis_F.J. Saénz de Oíza
- Casa en Burdeos_Rem Koolhaas
- El Croquis_OMA/Rem Koolhaas
- Autoprogettazione?. E. Mari. Ed. Corraini.

10. UNIDAD DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA Y DIVERSIDAD

Desde la Unidad de Orientación Educativa y Diversidad (ODI) ofrecemos acompañamiento a nuestros estudiantes a lo largo de su vida universitaria para ayudarles a alcanzar sus logros académicos. Otros de los pilares de nuestra actuación son la inclusión del estudiante con necesidades específicas de apoyo educativo, la accesibilidad universal en los distintos campus de la universidad y la equiparación de oportunidades.

Desde esta Unidad se ofrece a los estudiantes:

1. Acompañamiento y seguimiento mediante la realización de asesorías y planes personalizados a estudiantes que necesitan mejorar su rendimiento académico.
2. En materia de atención a la diversidad, se realizan ajustes curriculares no significativos, es decir, a nivel de metodología y evaluación, en aquellos alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo persiguiendo con ello una equidad de oportunidades para todos los estudiantes.

3. Ofrecemos a los estudiantes diferentes recursos formativos extracurriculares para desarrollar diversas competencias que les enriquecerán en su desarrollo personal y profesional.
4. Orientación vocacional mediante la dotación de herramientas y asesorías a estudiantes con dudas vocacionales o que creen que se han equivocado en la elección de la titulación.

Los estudiantes que necesiten apoyo educativo pueden escribirnos a:
orientacioneducativa@universidadeuropea.es

11. ENCUESTAS DE SATISFACCIÓN

¡Tú opinión importa!

La Universidad Europea te anima a participar en las encuestas de satisfacción para detectar puntos fuertes y áreas de mejora sobre el profesorado, la titulación y el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las encuestas estarán disponibles en el espacio de encuestas de tu campus virtual o a través de tu correo electrónico.

Tu valoración es necesaria para mejorar la calidad de la titulación.

Muchas gracias por tu participación.