

1. DATOS BÁSICOS

Asignatura	Antropología
Titulación	Grado en Criminología
Escuela/ Facultad	Ciencias Sociales y de la Comunicación
Curso	Primero
ECTS	6 ECTS
Carácter	Básica
Idioma/s	Castellano
Modalidad	Presencial / Online
Semestre	Semestre 2
Curso académico	2024/2025
Docente coordinador	Julio Díaz Galán

2. PRESENTACIÓN

La asignatura que vas a cursar analiza las implicaciones culturales que se dan en las conductas humanas, tanto actuales como del pasado. En ella se analiza la construcción del sujeto y de los grupos en alguna de las culturas más representativas, pero también en las lejanas, desembocando finalmente en los procesos globalizadores actuales. Se atenderá también al papel jugado, en esta encrucijada, de la religión, la economía la política y el nacimiento de las nuevas identidades culturales e imágenes del mal pasadas y actuales para que el futuro criminólogo pueda hacer más inteligible el fenómeno de la violencia y la criminalidad de nuestras sociedades.

3. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

3.1 Competencias básicas

- CB1: Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- CB3: Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- CB5: Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

3.2 Competencias transversales

- CT1: Responsabilidad: Que el estudiante sea capaz de asumir las consecuencias de las acciones que realiza y responder de sus propios actos.
- CT3: Conciencia de los valores éticos: Capacidad del estudiante para sentir, juzgar, argumentar y actuar conforme a valores morales de modo coherente, persistente y autónomo.
- CT4: Habilidades comunicativas: Que el alumno sea capaz de expresar conceptos e ideas de forma efectiva, incluyendo la capacidad de comunicar por escrito con concisión y claridad, así como hablar en público de manera eficaz.
- CT7: Trabajo en equipo: Que el alumno sea capaz de participar de una forma activa en la consecución de un objetivo común, escuchando, respetando y valorando las ideas y propuestas del resto de miembros de su equipo.

3.3 Competencias específicas CE 3, CE 4, CE7, CE11

- CE3: Comprender, analizar, interpretar y utilizar las teorías criminológicas como un todo sistemático y coherente, con sensibilidad hacia temas de la realidad social multicultural.
- CE 4: Analizar, redactar, y realizar juicios críticos sobre la literatura científica en el área de la criminología.
- CE7: Formular hipótesis de investigación
- CE11: Comprender y analizar los conceptos y fundamentos psicológicos, sociológicos y políticos de la criminología.

3.4 Resultados de aprendizaje:

- RA1: Comprensión fundamentada de los distintos modos de vida de las sociedades actuales y de las del pasado.
- RA2: Comprensión fundamentada de determinados aspectos diferenciales en los códigos de conducta, costumbres y usos de comunidades humanas actuales, dada su diferenciación cultural.
- RA3: Comprensión fundamentada de la presencia de conflictos generacionales dentro de los mismos grupos de pertenencia.
- RA4: Interpretación fundamentada sobre la conexión entre maneras de comportamiento de los distintos grupos sociales y las variables económicas, políticas, culturales, religiosas...
- RA5: Comprensión fundamentada sobre la forma de ser, estar y reaccionar del ser humano en virtud de su pertenencia a uno u otro grupo culturalmente diverso.
- RA6: Asimilación de los precedentes conocimientos sobre todo en una orientación concreta: la de hace más inteligible el fenómeno delincencial en su conjunto.

En la tabla inferior se muestra la relación entre las competencias que se desarrollan en la asignatura y los resultados de aprendizaje que se persiguen:

Competencias	Resultados de aprendizaje
CB1, CB3, CT1, CT3	RA1
CB1, CB3, CE4, CE7	RA2
CB5, CT1, CT4, CE7,	RA3
CB1, CB5, CE-3, CE4,	RA4
CT1, CT3, CT4, CT7, CE3, CE11	RA5
CB5, CE3, CE4,CE7,CE11	RA6

4. CONTENIDOS

La materia está organizada en cinco Unidades de Aprendizaje (U.A.), las cuales, a su vez, están divididas en cuatro temas.

Unidad 1. La especie humana: Antropología biológica

- Tema 1. *Nosce te ipsum*, si te atreves.
- Tema 2. ¿De paleoabuleos violentos, nietos pacíficos?
- Tema 3. El despertar de lo humano.
- Tema 4. El amanecer de lo inhumano.

El objetivo de esta Unidad es conocer el origen del hombre en su dimensión biológica y analizar el proceso evolutivo que dio lugar a los primeros humanos hasta llegar al homo sapiens.

Unidad 2. La cultura y la bestia

- Tema 1. ¿De qué hablamos los antropólogos cuando hablamos de cultura?
- Tema 2. Las personas no cambian, pero las culturas sí.
- Tema 3. Echando un vistazo antropológico a nuestra cultura.
- Tema 4. ¿Es la cultura violenta por naturaleza?

El objetivo de esta Unidad es comprender los fundamentos de la actividad humana analizando el hecho cultural, las relaciones entre pensamiento y lenguaje y distinguiendo los modos de producción y filiación humanas.

Unidad 3. Violencias estructurales

- Tema 1. Haz el amor, que no te quedará tiempo para la guerra.
- Tema 2. En busca del hombre violento.

- Tema 3. Quién teme al salvaje feroz.
- Tema 4. Identidades terroristas.

El objetivo de esta Unidad es comprender los fundamentos de la actividad humana analizando detalladamente los diferentes sistemas políticos, la relación entre la formación de las identidades y el hecho de la violencia y las implicaciones entre sexo y género.

Unidad 4. Religión y violencia

- Tema 1. La religión y lo dionisiaco.
- Tema 2. Lo sagrado y lo profano.
- Tema 3. La transgresión.
- Tema 4. El chivo expiatorio.

El objetivo de esta Unidad es analizar la relación entre el hecho religioso y la violencia atendiendo a los conceptos universales y no específicos de lo religioso como lo dionisiaco, el binomio sagrado/profano y los procesos persecutorios del chivo expiatorio.

Unidad 5. Genealogía del racismo

- Tema 1. Piel, sangre y cráneos: racismo y eugenesia.
- Tema 2. Racismo vírico.
- Tema 3. La fealdad y el mal.
- Tema 4. La criminología y el monstruo.

El objetivo de esta Unidad es estudiar los orígenes y las actitudes racistas actuales y su relación con la criminología examinando su genealogía cultural. Par ello se analizará el prejuicio de la fealdad de origen griego para posteriormente considerar nuestro racismo como una especificidad histórica que comienza a acontecer a partir del siglo XIX

5. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

A continuación, se indican los tipos de metodologías de enseñanza-aprendizaje que se aplicarán:

- Aprendizaje Cooperativo. (Modalidad presencial y a distancia)
- Aprendizaje basado en proyectos. (Modalidad presencial y a distancia)
- Metodología de orientación interpretativa. (Modalidad presencial y a distancia)
- Experimentación e interpretación comprensiva. (Modalidad presencial y a distancia)
- Clase magistral. (Modalidad presencial)
- Clase magistral mediante webconference (Modalidad a distancia))
- Metodología interactiva (Modalidad a distancia)

6. ACTIVIDADES FORMATIVAS

A continuación, se detalla la distribución de tipos de actividades formativas y la dedicación del estudiante a cada una. A continuación, se detalla la distribución de tipos de actividades formativas y la dedicación del estudiante a cada una.

Modalidad presencial

Tipo de actividad formativa	Número de horas
Lecciones magistrales	25
Debates y coloquios	25
Búsqueda de recursos y selección de fuentes de información	6,3
Trabajo de investigación en diferentes áreas	37,5
Pruebas presenciales de conocimiento	6,2
Tutoría	25
Estudio autónomo	25
TOTAL	150 h

Modalidad a distancia

Tipo de actividad formativa	Número de horas
Lectura de temas de contenido	25
Debates y coloquios en aula virtual	25
Búsqueda de recursos y selección de fuentes de información	6,3
Trabajo de investigación en diferentes áreas	37,5
Pruebas presenciales de conocimiento	6,2
Tutorías virtuales	25
Estudio autónomo	25
TOTAL	150 h

7. EVALUACIÓN

A continuación, se relacionan los sistemas de evaluación, así como su peso sobre la calificación total de la asignatura:

Modalidad Presencial

Sistema de evaluación	Peso
Pruebas presenciales de conocimiento	50%
Portafolio	10%
Participación en debates y foros	10%
Trabajos de investigación	30%

Modalidad a distancia

Sistema de evaluación	Peso
Pruebas presenciales de conocimiento	60%
Portafolio	10%
Participación en debates y foros en seminario virtual	10%
Trabajos de investigación	20%

En el Campus Virtual, cuando accedas a la asignatura, podrás consultar en detalle las actividades de evaluación que debes realizar, así como las fechas de entrega y los procedimientos de evaluación de cada una de ellas.

7.1. Convocatoria ordinaria

Evaluación continua. La evaluación continua consistirá en:

- 1) PRUEBA DE CONOCIMIENTO: Se realizará una prueba de conocimiento obligatoria en la presencial y una en la online.
- 2) PRÁCTICAS INDIVIDUALES Y EN GRUPO: A lo largo del curso se realizarán diversas prácticas vinculadas a los temas teóricos vistos en clase.

Para superar la asignatura en convocatoria ordinaria es necesario obtener una **calificación mayor o igual** que 5,0 sobre 10,0 en la calificación final (media ponderada) de la asignatura. Para ello, los porcentajes son los siguientes:

- PRUEBA DE CONOCIMIENTO: La nota supone el 50% de la nota total.
- PRÁCTICAS INDIVIDUALES Y EN GRUPO: La suma de todas las prácticas realizadas a lo largo del curso supondrá el otro 50% de la nota restante.

No se aceptarán trabajos fuera de plazo

7.2. Convocatoria extraordinaria

La convocatoria extraordinaria posee los mismos criterios de evaluación que los establecidos en la ordinaria.

Para superar la asignatura en convocatoria extraordinaria es necesario obtener una calificación mayor o igual que 5,0 sobre 10,0 en la calificación final (media ponderada) de la asignatura. Se deben **entregar las actividades no superadas en convocatoria ordinaria**, tras haber recibido las correcciones correspondientes a las mismas por parte del profesor, o bien aquellas que no fueron entregadas.

8. CRONOGRAMA

En este apartado se indica el cronograma con fechas de entrega de actividades evaluables de la asignatura:

Modalidad presencial

Actividades evaluables	Fecha
Actividad 1. Trabajo sobre las sociedades antropológicas	Semana 4-5
Actividad 2. Debates y coloquios en el foro	Semana 6-7-8-9
Actividad 3. Trabajo sobre violencia y religión	Semana 12-13
Actividad 4. Trabajo en grupo sobre imágenes del mal	Semana 14-15
Actividad 5. Prueba de conocimiento	Semana 16-17

Para ver en detalle el objetivo, enunciado, procedimiento de entrega y evaluación de cada una de las Actividades Aplicativas, deberás consultar el campus virtual.

La fecha de entrega de cada una de las Actividades Aplicativas se especificará en el campus virtual de la materia. Si hubiera algún cambio en estas fechas, será comunicado oportunamente por el profesor en el Foro General y modificado en el calendario.

Modalidad a distancia

Actividades evaluables	Fecha
Actividad 1. Trabajo sobre las sociedades antropológicas	Semana 4-5
Actividad 2. Trabajo sobre violencia y religión	Semana 9-11
Actividad 3. Debates y coloquios en el foro	Semana 12-13
Actividad 4. Debates y coloquios en el foro	Semana 14-15
Actividad 5. Prueba de conocimiento	Semana 16-17

Para ver en detalle el objetivo, enunciado, procedimiento de entrega y evaluación de cada una de las Actividades Aplicativas, deberás consultar el campus virtual.

La fecha de entrega de cada una de las Actividades Aplicativas se especificará en el campus virtual de la materia. Si hubiera algún cambio en estas fechas, será comunicado oportunamente por el profesor en el Foro General y modificado en el calendario.

9. BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

Unidad 1: Antropología física

- . Arsuaga, Juan Luis y Martínez, Ignacio (1998). La especie elegida. Madrid: Temas de hoy.
- Bermúdez de Castro, José María (2011). La evolución del talento. Barcelona: Debolsillo.
- Campillo Álvarez, José Enrique (2007). La cadera de Eva. Barcelona: Crítica

- Carbonell, Eudald (2008). La conciencia que quema. Barcelona: Ara Llibres.
- Carbonell, Eudald (coord.) (2011) Homínidos: las primeras ocupaciones de los continentes. Barcelona: Planeta
- Cassirer, Ernst (1987). Antropología filosófica. México: FCE.
- Darwin, Charles (2009). El origen del hombre. Barcelona: Crítica.
- De Lumley, Henry (2010) La gran aventura de los hombres europeos. Barcelona: Tusquets
- Humphrey, Nicholas (1995). La mirada interior. Madrid: Alianza Editorial
- Rosas, Antonio (2010) Los neandertales. Madrid: CSIC

Unidad 2. Antropología cultural I

- Breton, Philippe (2009) El arte de convencer : Paidós
- Breton, Philippe (2000) La utopía de la comunicación. España: Nueva visión
- Carrithers, Michael, (2010) ¿Por qué los humanos tenemos culturas, Madrid: Alianza
- Clastres, Pierre (2001). Investigaciones en antropología política. Barcelona: Gedisa
- Comte-Sponville, André (2009). Vivir. Tratado de la desesperanza y la felicidad. Madrid: Antonio Machado.
- Dunbar, Robin (2007) La odisea de la humanidad: una nueva historia de la evolución del hombre. Madrid: Crítica
- Dawkins, Richard (1994) El gen egoísta. Barcelona: Salvat
- Ember, C, y Ember, M. (1997). Antropología cultural. Madrid
- Gamble, Clive (2001). Las sociedades paleolíticas de Europa. Barcelona: Ariel
- Harris, Marvin (1990) Antropología cultural. Madrid: Alianza Editorial
- Kottack, Conrad (2006). Antropología cultural. Madrid: McGraw-Hill Interamericana.
- Lewelen, Ted (2009). Introducción a la antropología política. Barcelona: Bellaterra
- Peacock, James (2005) La lente antropológica, Madrid: Alianza
- Richard C. Lewontin, Steven P. R. Rose, Leon J. Kamin (2009). No está en los genes. Crítica del racismo biológico. Barcelona: Drakontos
- Shalins, Marshall (1990). Uso y abuso de la biología. Madrid: Siglo XXI.
- Marx, Karl (1999) El capital. Tomo I. FCE: México
- Nietzsche, Friedrich (1996). Sobre verdad y mentira. Madrid: Tecnos.
- Polanyi, Karl (2009). El sustento del hombre. Madrid: Capitanswing.

- Todorov, Tzvetan (2008) La vida en común. Ensayo de antropología general. Madrid: Taurus.

Unidad 3. Antropología cultural II

- Batra, Roger (2007). Territorios del terror y la otredad. Valencia: Pre-textos
- Bauman, Zigmunt (2010). La globalización. Consecuencias humanas. México: FCE
- Bermúdez de Castro (2011). La evolución del talento. Barcelona: Debolsillo.
- Braidotti, Rosi (2004). Feminismo, diferencia sexual y subjetividad nómada. Barcelona: Gedisa.
- Butler, Judith (2006) Deshacer el género. Barcelona: Paidós
- Cavarero, Adriana (2009). Horrorismo. Nombrando la violencia contemporánea. Barcelona: Anthropos
- Clastres, Pierre (2001). Investigaciones en antropología política. Barcelona: Gedisa
- Dawkins, Richard (1994) El gen egoísta. Barcelona: Salvat
- Ember, C, y Ember, M. (1997). Antropología cultural. Madrid
- Fausto-Sterling (2006). Cuerpos sexuados. La política de género y la construcción de la sexualidad. Barcelona: Melusina.
- Gamble, Clive (2001). Las sociedades paleolíticas de Europa. Barcelona: Ariel
- Harris, Marvin (1990) Antropología cultural. Madrid: Alianza Editorial
- Kottack, Conrad (2006). Antropología cultural. Madrid: McGraw-Hill Interamericana.
- Lewelen, Ted (2009). Introducción a la antropología política. Barcelona: Bellaterra
- Lorenz, Konrad (2005). Sobre la agresión. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Nietzsche, Friedrich (1996). Sobre verdad y mentira. Madrid: Tecnos
- Maalouf, Amin (2009). Identidades asesinas. Madrid: Alianza Editorial
- Peacock, James (2005) La lente antropológica, Madrid: Alianza
- Richard C. Lewontin, Steven P. R. Rose, Leon J. Kamin (2009). No está en los genes. Crítica del racismo biológico. Barcelona: Drakontos
- Shalins, Marshall (1990). Uso y abuso de la biología. Madrid: Siglo XXI.
- Storr, Anthony (2005). La agresividad humana. Madrid: Alianza Editorial
- Polanyi, Karl (2009). El sustento del hombre. Madrid: Capitanswing.
- Todorov, Tzvetan (2008) La vida en común. Ensayo de antropología general. Madrid: Taurus.
- Viveiros de Castro, Eduardo (2010). Metafísicas caníbales. Buenos Aires: Katz Editores.

Unidad 4. Religión y violencia

- Agamben, Giorgio. Homo sacer. Valencia: Pre-textos.
- Augé, Marc (1993) El genio del paganismo. Muchnick Editores.
- Bataille, George (1997). El erotismo. Barcelona: Tusquets.
- Bataille, George (2007). Las lágrimas de Eros. Barcelona: Tusquets.
- Baroja, Julio Caro (2006). El carnaval. Madrid: Alianza Editorial.
- Bauman, Zigmunt (2005). Vidas desperdiciadas. La modernidad y sus parias. Paidós: Barcelona.
- Bauman, Zigmunt (2010). La globalización. Consecuencias humanas. México: FCE.
- Baroja, Julio Caro (2006). El carnaval. Madrid: Alianza Editorial.
- Caillois, Roger (2005). El hombre y lo sagrado, México: FCE.
- Comte-Sponville, André (2009). Vivir. Tratado de la desesperanza y la felicidad. Madrid: Antonio Machado.
- Detienne, Marcel (2003) Dioniso a cielo abierto. Barcelona: Gedisa.
- Eagleton, Terry (2008) Terror santo. Barcelona: Debate.
- Eliade, Mircea (1985). El mito del eterno retorno. Madrid: Alianza Editorial.
- Eliade, Mircea (1981). Lo sagrado y lo profano. Guadarrama/Punto Omega.
- Eurípides (1985) Tragedias. Madrid: Cátedra.
- Girard, René (1986). El chivo expiatorio. Barcelona: Anagrama.
- Girard, René (1983). La violencia y lo sagrado. Barcelona: Anagrama.
- Girard, René (1995). Veo a Satán caer como el relámpago. Barcelona: Anagrama.
- Nietzsche, Friedrich (1995). El nacimiento de la tragedia. Madrid: Alianza Editorial.
- Sartre, Jean-Paul (2005). El ser y la nada. Buenos Aires: Losada.
- Voltaire (1980) Cuentos. Madrid: Alianza Editorial.

Unidad 5. Genealogía del racismo

- Augé, Marc (2008). Los no lugares. Espacios del anonimato. Barcelona: Gedisa.
- Baroja, Julio Caro (1988). Historia de la fisiognómica. El rostro y el carácter. Madrid: Istmo. •
- Darwin, Charles (2009). El origen del hombre. Barcelona: Crítica.

- Beltrán, Esteban (2009) Derechos torcidos. Barcelona: Debate.
- Canetti, Elias (2005) Masa y poder. Debolsillo: Barcelona.
- Dawkins, Richard (1994) El gen egoísta. Barcelona: Salvat. •
- Diamond, Jared (2005). Colapso. Por qué unas sociedades perduran y otras desaparecen. Barcelona: Debate.
- Eco, Umberto (2007), Historia de la fealdad. Barcelona: Mondadori.
- Foucault, Michel (1996) Vigilar y castigar. Madrid: Siglo XXI.
- Foucault, Michel (2008) Seguridad, territorio y población. Madrid: Akal.
- Foucault, Michel (2009) El nacimiento de la biopolítica. Madrid: Akal.
- Foucault, Michel (2003). Hay que defender la sociedad. Madrid: Akal
- Foucault, Michel (2000). Los anormales. México: FCE
- Girard, René (1995). Veo a Satán caer como el relámpago. Barcelona: Anagrama.
- Gould, Stephen (2003). La falsa medida del hombre. Barcelona: Crítica.
- Ortega y Gasset, José (1986) La rebelión de las masas. Madrid: Espasa calpe.
- Platón. República. Madrid: Cátedra
- Serres, Michel (2005) El contrato natural. Valencia: Pre-textos.
- Sampedro, Javier (2007) .Deconstruyendo a Darwin. Madrid: Drakontos
- Tatarkiewicz, Wladyslaw (2008). Historia de seis ideas. Arte, belleza, forma, creatividad, mimesis, experiencia estética. Madrid: Tecnos/Alianza.

Unidad 6. Las imágenes del mal

- Baroja, Caro (2003) Las brujas y su mundo. Madrid: Alianza Editorial. •
- Díaz, Julio (2010) “Planet terror” en Hacer vivir, dejar morir. Madrid: CSIC.
- Federici, Silvia (2006) Calibán y la bruja: cuerpo, mujeres y acumulación originaria. Madrid: Traficantes de sueños
- Fernández, Jorge (2010) Filosofía zombi. Madrid: Anagrama.
- Foucault, Michel (2000) Los anormales. México. FCE
- Girard, René (1995). Veo a Satán caer como el relámpago. Barcelona: Anagrama.
- Muchembled, Robert (2003) Historia del diablo. México

10. UNIDAD DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA Y DIVERSIDAD

Desde la Unidad de Orientación Educativa y Diversidad (ODI) ofrecemos acompañamiento a nuestros estudiantes a lo largo de su vida universitaria para ayudarles a alcanzar sus logros académicos. Otros de los pilares de nuestra actuación son la inclusión del estudiante con necesidades específicas de apoyo educativo, la accesibilidad universal en los distintos campus de la universidad y la equiparación de oportunidades.

Desde esta Unidad se ofrece a los estudiantes:

1. Acompañamiento y seguimiento mediante la realización de asesorías y planes personalizados a estudiantes que necesitan mejorar su rendimiento académico.
2. En materia de atención a la diversidad, se realizan ajustes curriculares no significativos, es decir, a nivel de metodología y evaluación, en aquellos alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo persiguiendo con ello una equidad de oportunidades para todos los estudiantes.
3. Ofrecemos a los estudiantes diferentes recursos formativos extracurriculares para desarrollar diversas competencias que les enriquecerán en su desarrollo personal y profesional.
4. Orientación vocacional mediante la dotación de herramientas y asesorías a estudiantes con dudas vocacionales o que creen que se han equivocado en la elección de la titulación.

Los estudiantes que necesiten apoyo educativo pueden escribirnos a:

orientacioneducativa@universidadeuropea.es

11. ENCUESTAS DE SATISFACCIÓN

¡Tú opinión importa!

La Universidad Europea te anima a participar en las encuestas de satisfacción para detectar puntos fuertes y áreas de mejora sobre el profesorado, la titulación y el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las encuestas estarán disponibles en el espacio de encuestas de tu campus virtual o a través de tu correo electrónico.

Tu valoración es necesaria para mejorar la calidad de la

titulación. Muchas gracias por tu participación.