

## 1. DATOS BÁSICOS

<b>Asignatura</b>	Áreas Urbanas y Diseño sostenible
<b>Titulación</b>	Grado en Fundamentos de la Arquitectura
<b>Escuela/ Facultad</b>	Escuela de Arquitectura, Ingeniería y Diseño.
<b>Curso</b>	Segundo
<b>ECTS</b>	6 ECTS
<b>Carácter</b>	Obligatorio
<b>Idioma/s</b>	Castellano
<b>Modalidad</b>	Presencial
<b>Semestre</b>	Primer semestre
<b>Curso académico</b>	2025/2026
<b>Docente coordinador</b>	Francisco Javier González González
<b>Docente</b>	Francisco Javier González González, Mateus Porto; Silvia Herrero; Lourdes Jiménez

## 2. PRESENTACIÓN

La preocupación central de la asignatura es profundizar en la **CIUDAD Y LOS BARRIOS COMO ESPACIOS HABITABLES**, por lo que el programa se centra en el conocimiento e intervención en las áreas residenciales, ya que es allí donde se hacen explícitas sus condiciones de HABITABILIDAD. En este curso estudiamos estas condiciones centrándonos en dos aspectos fundamentales: la sostenibilidad tanto del metabolismo urbano en general como de la calidad del medioambiente urbano en particular, y la capacidad del espacio residencial de constituirse en un espacio de convivencia, donde la integración y articulación de la diversidad social es posible.

En el intento de objetivar en lo posible estas condiciones de habitabilidad del espacio residencial, se proponen una serie de temas clave que suponen una o varias áreas de trabajo a lo largo del curso, que se aplicarán de manera diversa en el desarrollo de instrumentos de regeneración urbana integrada, ya sea sobre espacios de renovación con propuestas de nueva planta o en espacios consolidados a rehabilitar.

## 3. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

**Competencias básicas:**

- CB1: Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en su área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- CB2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- CB3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- CB4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- CB5: Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para comprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

**Competencias transversales:**

- CT1: Responsabilidad: Aptitud o capacidad para hacer frente a la responsabilidad que concierne de la función que la profesión de arquitecto tiene en la sociedad, en particular elaborando proyectos que tengan en cuenta factores sociales y ambientales.
- CT2: Autoconfianza.
- CT3: Conciencia de los valores éticos: Compromiso ético, que incluye la comprensión y conocimiento de los derechos y obligaciones de las personas y profesionales, fomentando el respeto a los derechos humanos, la protección de los sectores más débiles de la sociedad y el respeto al medio ambiente.
- CT4: Habilidades comunicativas en lengua nativa (ya sea por medios orales o escritos) y en la lengua inglesa, de acuerdo con el ideario de la Universidad Europea de Madrid, cualquier concepto o especificación propio al desarrollo de la profesión regulada de Arquitecto. Esto incluirá en aprendizaje del vocabulario específico de la titulación. Esta aptitud incluye la capacidad de gestión de la información.
- CT5: Comprensión interpersonal.
- CT6: Flexibilidad.
- CT7: Trabajo en equipo: Capacidad de trabajar en equipos de arquitectos, o en equipos interdisciplinarios (con responsabilidades compartidas en muchos casos), gestionando y planificando grupos de trabajo, necesarios en el esquema de competencias y trabajo que define un proyecto de cierta envergadura en el que confluyen diversas disciplinas. Esta capacidad incluye las habilidades en las relaciones interpersonales y la capacidad de liderazgo de equipos
- CT8: Iniciativa y espíritu emprendedor, tanto en el ámbito de la arquitectura como en el empresarial.
- CT9: Planificación y gestión del tiempo: Capacidad para planificar el trabajo en la necesidad de satisfacer plazos de entrega y respetar los límites impuestos por los factores presupuestarios y la normativa de aplicación de construcción.
- CT10: Innovación y creatividad: Creatividad, imaginación y sensibilidad estética en-caminadas al diseño, satisfaciendo a la vez las exigencias estéticas y técnicas. Esta competencia incluye el razonamiento crítico y la cultura histórica.

**Competencias específicas:**

- CE35: Aptitud para resolver el acondicionamiento ambiental pasivo, incluyendo el aislamiento térmico y acústico, el control climático, el rendimiento energético y la iluminación natural.
- CE38: Capacidad para la concepción, la práctica y desarrollo de proyectos urbanos.
- CE40: Capacidad para elaborar programas funcionales de edificios y espacios urbanos.

- CE42: Capacidad para ejercer la crítica arquitectónica.
- CE46: Capacidad para aplicar normas y ordenanzas urbanísticas.
- CE47: Capacidad para elaborar estudios medioambientales, paisajísticos y de corrección de impactos ambientales.

**Resultados de aprendizaje:**

- RA1: Crear proyectos y planes de áreas de ciudad, con gran presencia del uso residencial
- RA2: Comprender y valorar de modo detallado la estructura y morfología de los distintos tipos de trama urbana.
- RA3: Comprender y valorar de modo detallado las dinámicas sociales actuales en estos ámbitos y su influencia en la forma urbana.
- RA4: Comprender y valorar de modo detallado los ciclos ecológicos en áreas de ciudad urbanizadas.
- RA5: Aplicar de modo integral la sostenibilidad ambiental en el proyecto de áreas de ciudad.
- RA6: Crear y proyectar conjuntos de vivienda desde los diversos grados de privacidad definidos.
- RA7: Crear y proyectar espacios públicos haciendo hincapié en un enfoque integrador con el sistema de espacios libres del conjunto de la ciudad.
- RA8: Comprender los instrumentos de ordenación de ámbitos urbanos, con un amplio entendimiento de su sentido y posibilidades

En la tabla inferior se muestra la relación entre las competencias que se desarrollan en la asignatura y los resultados de aprendizaje que se persiguen:

Competencias	Resultados de aprendizaje
CB1, CB2, CB3, CB4, CG3, CG7, CT3, CT4, CT7, CT10, CE38, CE40, CE46, CE47	RA1: Crear proyectos y planes de áreas de ciudad, con gran presencia del uso residencial
CB3, CB4, CG3, CT9, CE42	RA2: Comprender y valorar de modo detallado la estructura y morfología de los distintos tipos de trama urbana
CB3, CB4, CG3, CG7, CT1, CT3, CT9, CE42	RA3: Comprender y valorar de modo detallado las dinámicas sociales actuales en estos ámbitos y su influencia en la forma urbana.
CB3, CB4, CG3, CG7, CT1, CT3, CT9, CE47	RA4: Comprender y valorar de modo detallado los ciclos ecológicos en áreas de ciudad urbanizadas.
CB1, CB2, CB3, CB4, CG3, CG7, CT3, CT4, CT7, CT10, CE38, CE40, CE42, CE46, CE47	RA5: Aplicar de modo integral la sostenibilidad ambiental en el proyecto de áreas de ciudad.

<p>CB1, CB2, CB3, CB4, CB5,, CG1, CG3, CG7, CT1, CT2, CT3, CT4, CT5, CT6, CT7, CT8, CT9, CT10, CE38, CE40, CE42, CE46</p>	<p>RA6: Crear y proyectar conjuntos de vivienda desde los diversos grados de privacidad definidos.</p>
<p>CB1, CB2, CB3, CB4, CB5,, CG1, CG3, CG7, CT1, CT2, CT3, CT4, CT5, CT6, CT7, CT8, CT9, CT10, CE38, CE40, CE42, CE46</p>	<p>RA7: Crear y proyectar espacios públicos haciendo hincapié en un enfoque integrador con el sistema de espacios libres del conjunto de la ciudad.</p>
<p>CB3, CB4, CG3, CG7, CT1, CT3, CT9, CE46</p>	<p>RA8: Comprender los instrumentos de ordenación de ámbitos urbanos, con un amplio entendimiento de su sentido y posibilidades.</p>

## 4. CONTENIDOS

La materia está organizada en cuatro actividades a modo de unidades de aprendizaje a modo de actividades. Así:

La materia está organizada en cuatro actividades a modo de unidades de aprendizaje. Así:

### Actividad 1. Diseño viario para un espacio público habitable a escala de barrio

- 1.1. Diseño viario: racionalización del uso del coche y coexistencia con los peatones.
- 1.2. Diseño de la estructura urbana con criterios de movilidad sostenible

### Actividad 2. Ciudades, distritos y barrios.

- 2.1. Parte 1. Manzanas y supermanzanas
- 2.2. Parte 2. Diseño de un barrio. Componentes estructurales. Agrupación de manzanas. Criterios de sostenibilidad con indicadores
- 2.3. Parte 3. Diseño de un distrito. Componentes estructurales

## 5. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

A continuación, se indican los tipos de metodologías de enseñanza-aprendizaje que se aplicarán:

- Clase magistral.
- Método del caso.
- Aprendizaje cooperativo.
- Aprendizaje basado en problemas.
- Aprendizaje basado en proyectos.

## 6. ACTIVIDADES FORMATIVAS

A continuación, se identifican los tipos de actividades formativas que se realizarán y la dedicación en horas del estudiante a cada una de ellas:

### Modalidad presencial:

Actividad formativa	Número de horas	Uso de IA
Sesiones magistrales	25 h	Permitido
Trabajos dirigidos, ejercicios prácticos y resolución de problemas	50 h	Permitido
Exposición de los trabajos	0 H	No permitido
Trabajo en grupo	25 h	Permitido

Trabajo autónomo	25 h	Fomentado
Tutorías, seguimiento académico y evaluación	25H	No permitido
Prácticas de laboratorio	0	
Prácticas profesionales	0	
<b>TOTAL</b>		

Más detalles sobre la política de uso de la IA serán publicados en el campus virtual una vez que el curso haya comenzado

## 7. EVALUACIÓN

A continuación, se relacionan los sistemas de evaluación, así como su peso sobre la calificación total de la asignatura:

### Modalidad presencial:

Sistema de evaluación	Peso
Actividades	70%
Exámenes	25%
Portfolio y participación en actividades de clase	5%

En el Campus Virtual, cuando accedas a la asignatura, podrás consultar en detalle las actividades de evaluación que debes realizar, así como las fechas de entrega y los procedimientos de evaluación de cada una de ellas.

### 7.1. Convocatoria ordinaria

Para superar la asignatura en convocatoria ordinaria deberás obtener una calificación mayor o igual que 5,0 sobre 10,0 en la calificación final (media ponderada) de la asignatura

En todo caso, será necesario que obtengas una calificación mayor o igual que 4,0 en las pruebas de examen, orales o escritas, para que la misma pueda hacer media con el resto de las actividades. En caso de no superar esta nota, la nota final de la convocatoria será como máximo un 4 o bien la nota media de todos los ejercicios y los exámenes, si esta no llega al 4.

Adicionalmente se realizará una prueba oral cuando el profesor aprecie dudas en la autoría del trabajo

Para tener derecho a la convocatoria ordinaria la asistencia será obligatoria hasta cumplimentar el 70% de las horas lectivas presenciales. Se entenderá que retrasos mayores de 10 minutos son faltas de asistencia. En caso de no superar la asistencia mínima obligatoria, la nota final de la convocatoria será como máximo un 4 o bien la nota media de todos los ejercicios y los exámenes, si esta no llega al 4.

## 7.2. Convocatoria extraordinaria

Para superar la asignatura en convocatoria ordinaria deberás obtener una calificación mayor o igual que 5,0 sobre 10,0 en la calificación final (media ponderada) de la asignatura.

En todo caso, será necesario que obtengas una calificación mayor o igual que 4,0 en las pruebas de examen, orales o escritas, para que la misma pueda hacer media con el resto de las actividades. En caso de no superar esta nota, la nota final de la convocatoria será como máximo un 4 o bien la nota media de todos los ejercicios y los exámenes, si esta no llega al 4.

Se deben entregar todas las actividades y exámenes de la convocatoria ordinaria que hayan sido suspendidos. Las actividades prácticas pueden cambiar de ubicación con respecto a las utilizadas durante el curso regular de convocatoria ordinaria, aportándose nuevos enunciados para cada una de ellas si es necesario. Las actividades a entregar en esta convocatoria son individuales.

Adicionalmente se realizará una prueba oral cuando el profesor aprecie dudas en la autoría del trabajo.

Para poder presentarse a esta convocatoria hay que asistir a al menos dos momentos de monitorización.

## 8. CRONOGRAMA

En este apartado se indica el cronograma con fechas de entrega de actividades evaluables de la asignatura:

Actividades evaluables	Fecha
Actividad 1.	Semana 1-4
Actividad 2.	Semana 5-17

Este cronograma podrá sufrir modificaciones por razones logísticas de las actividades. Cualquier modificación será notificada al estudiante en tiempo y forma.

## 9. BIBLIOGRAFÍA

La obra de referencia para el seguimiento de la asignatura es:

- ÁLVAREZ, A., ROCH, F., et al. (2010). Regeneración Urbana Integrada en Europa. *Documento de Síntesis*. Valladolid, Castilla-León: Instituto Universitario de Urbanística de la Universidad de Valladolid

- ÁLVAREZ MORCILLO, D. (2014). *La rehabilitación de Ciudad de los Ángeles en Madrid. Mejorar la habitabilidad de un barrio de 1950 con criterios de eficiencia energética*. En: *12 Congreso Nacional del Medio Ambiente*, 24 al 27 de noviembre 2014, Madrid. ISBN 978-84-697-2060-8.
- ANDERSEN, H. T. (2001). The new urban politics of Europe: The area-based approach to regeneration policy. In Andersen H. T.; van Kempen R. (Eds.), *Governing European cities; social fragmentation, social exclusion and urban governance*. Aldershot. London
- ARTHURSON, K. (2002). Creating inclusive communities through balancing social mix: A critical relationship or tenures link? *Urban Policy and Research*, 20(3), 1–29.
- BENTLEY, I.; ALCOCK, A.; MURRAIN, P. MCGLYNN, S.; SMITH, G. (2004), *Entornos vitales* Barcelona: Gustavo Gili. ISBN 88425217318 ( ed orig 1985)
- BOOTH, N.K. (1983), *Basic Elements of Landscape Architectural Design*. Oxford: Elsevier.
- BORJA, J.; CASTELLS, M. (2000). *Local y global. La gestión de las ciudades en la era de la información*. Madrid: Taurus.
- BOSSELMANN, P. et al (1984) *Sun, Wind and Comfort: A Study Of Open Spaces and Sidewalks in Four Downtown Areas*. Berkley: University of California Press.
- CANTER, D. (1977) *The Psychology of Place*, London: Architectural Press,
- CAPEL, H. (2006) *La morfología de las ciudades (vol 1): Sociedad, Cultura y Paisaje Urbano* . Barcelona: El Serbal. ISBN 9788476283912 ( ed orig 2002)
- CARMONA, M. (2010a) Contemporary Public Space: Critique and Classification, Part One: Critique; *Journal of Urban Design*, Vol. 15. No. 1, 123–148, February 2010
- --- (2010b) Contemporary Public Space, Part Two: Classification *Journal of Urban Design*, Vol. 15. No. 2, 157–173, May 2010
- CARMONA, M.; TIESDELL, S.; HEATH, T.; TANNER, O. (2010) *Public Places, Urban Spaces. The Dimensions of Urban Design*. London: Routledge. ISBN 978 1856 178273 (Ed orig 2003)
- CASTELLS, M. (1997) *The Power of Identity*. Oxford. Blackwell.
- CAVANAGH, S. (1998) Women and urban environment in Ed. Greed C. and Roberts, M. *Introducing Urban Design. Interventions and responses*. Harlow: Longman
- CUCÓ, J. (2004) *Antropología Urbana. Ariel Barcelona*
- CUTHBERT, A. R. (2007). Urban design: requiem for an era—review and critique of the last 50 years. *Urban Design International*, 12(4), 177-223.
- DAY, K. (1999) Introducing gender in the critique of privatized public space, *Journal Of Urban Design*, 4 (2) 155-178
- DELGADO, M. (2011) *El espacio público como ideología*. Madrid: Los libros de la Catarata. ISBN: 978-84-8319-595-6
- FORREST, R.; KEARNS, A. (2001) Social cohesion, social capital and the neighbourhood. *Urban Studies*, 38 ( 12), 2125–2143
- KIRSCHENMANN, J. (1985). *Diseño de Conjuntos residenciales*. Barcelona Ed. GG,

- FARIÑA TOJO, J. (1980) *La ciudad y el medio natural*, Madrid Departamento de publicaciones UPM.
- GEHL, J. (2006) *La humanización del espacio urbano. La vida social entre los edificios*. Barcelona: Ed Reverté (ed orig 1971)
- GOFFMAN, E. (1963). *Behavior in public places: Notes on the social organization of gatherings*. New York/London: The Free Press
- GONZALEZ, F.J.; STOUTEN, P. (2014) Experiencias de regeneración urbana, Puper en Amber, Poptahof, Delft en *La rehabilitación, la regeneración y la renovación urbanas. Revista: Ciudad y Territorio, Estudios Territoriales*, vol XLVI Cuarta época, nº 179 Primavera 2014 pag 175-181 ISSN:978-84-616-8921-7.
- GONZÁLEZ, F.J. GÓMEZ, A.; MORENO, S. (2013). La regeneración urbana en España Revisión crítica para un estudio de caso de regeneración sostenible. *Revista De Arquitectura* n.27 Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Chile. pp. 6-14. [DOI: 10.5354/0719-5427.2013.33563](https://doi.org/10.5354/0719-5427.2013.33563)
- GONZALEZ, F.J.; PÉREZ, A. (2013) Lo social en la regeneración urbana madrileña. Algunas notas sobre inmigración y gentrificación. en Ed: CDU. *Madrid: materia de debate 2003-2013*. CDU. Madrid, Vol 4, pag 125-156. ISBN 978-84-616-9206-4
- HERTZBERGER, H. (2000). *Space and the Architect. Lessons in Architecture 2*. Rotterdam. 010 Publishers.
- JACOBS, J. (2011). *Muerte y vida de las grandes ciudades*. Madrid: Ed. Capitán Swing Libros. (ed orig 1961). ISBN 9788493898502
- LEFEVBRE, H. (2013) *La producción del espacio*. Madrid: Capitán Swing (ed orig 1974) ISBN 9788494169052.
- NEWMAN, O. (1995), Defensible Space A New Physical Planning Tool for Urban Revitalisation, *Journal of the American Planning Association*, 61, 149–55.
- PARK, R.E. (1999) *La ciudad y otros ensayos de ecología urbana*. (Ed y recopilación Emilio Martínez) Barcelona: Ediciones del Serbal (ed orig.1925) ISBN 8476282907
- POZUETA, J.; LAMIQUIZ, F., PORTO, M. (2009) *La Ciudad Paseable*. Madrid: CEDEX. ISBN 9788477905097
- RAMÓN, F. (1985) Teoría del recinto. *Introducción al Diseño Urbano. Calidad en la ciudad consolidada*. Pag 55-60, Madrid: Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo ISBN 8460040836
- ROBERTS, P. (2016), "The evolution, definition and purpose of Urban Regeneration", In Roberts, P. Sykes, H. and Granger, R. (Eds), *Urban Regeneration: A Handbook*, London-Thousand Oaks-New Delhi: Sage, pp. 9–37.
- RUBIO DEL VAL, J. (2011). Rehabilitación urbana en España 1989-2010. Barreras actuales y sugerencias para su eliminación. *Informes de la Construcción, Vol. 63, Extra 5*.
- RUEDA, S., CORMENZANA, B. (2008). *Plan Especial de Indicadores de Sostenibilidad Ambiental de la Actividad Urbanística de Sevilla*
- RUEDA, S. (2017). *El urbanismo ecológico*.  
[www.upv.es/contenidos/CAMUNISO/info/UrbanismoEcologicoSRueda.pdf](http://www.upv.es/contenidos/CAMUNISO/info/UrbanismoEcologicoSRueda.pdf)

- SARGATALL, A. (2000) El estudio de la gentrificación *Biblio 3W. Revista Bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales* N° 228, 3 de mayo de 2000. Universidad de Barcelona ISSN 1138-9796
- SOLA-MORALES I RUBIO (1997) *Las formas de crecimiento urbano*, Edicions UPC.
- STOUTEN, P. (2010) *Changing Contexts in Urban Regeneration. 30 Years of Modernisation in Rotterdam*, Amsterdam: Techne Press,
- WHYTE, H. W. (2004) *The social life of small urban spaces*. New York. Project for public Spaces. ISBN 097063241X ( ed orig 1980)

## 10. UNIDAD DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA Y DIVERSIDAD

Desde la Unidad de Orientación Educativa y Diversidad (ODI) ofrecemos acompañamiento a nuestros estudiantes a lo largo de su vida universitaria para ayudarles a alcanzar sus logros académicos. Otros de los pilares de nuestra actuación son la inclusión del estudiante con necesidades específicas de apoyo educativo, la accesibilidad universal en los distintos campus de la universidad y la equiparación de oportunidades.

Desde esta Unidad se ofrece a los estudiantes:

1. Acompañamiento y seguimiento mediante la realización de asesorías y planes personalizados a estudiantes que necesitan mejorar su rendimiento académico.
2. En materia de atención a la diversidad, se realizan ajustes curriculares no significativos, es decir, a nivel de metodología y evaluación, en aquellos alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo persiguiendo con ello una equidad de oportunidades para todos los estudiantes.
3. Ofrecemos a los estudiantes diferentes recursos formativos extracurriculares para desarrollar diversas competencias que les enriquecerán en su desarrollo personal y profesional.
4. Orientación vocacional mediante la dotación de herramientas y asesorías a estudiantes con dudas vocacionales o que creen que se han equivocado en la elección de la titulación.

Los estudiantes que necesiten apoyo educativo pueden escribirnos a:

[orientacioneducativa@universidadeuropea.es](mailto:orientacioneducativa@universidadeuropea.es)

## 11. ENCUESTAS DE SATISFACCIÓN

¡Tú opinión importa!

La Universidad Europea te anima a participar en las encuestas de satisfacción para detectar puntos fuertes y áreas de mejora sobre el profesorado, la titulación y el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las encuestas estarán disponibles en el espacio de encuestas de tu campus virtual o a través de tu correo electrónico.

Tu valoración es necesaria para mejorar la calidad de la titulación.

Muchas gracias por tu participación.