

1. DATOS BÁSICOS

Asignatura	Innovación en la especialidad de Biología y Geología
Titulación	Master Universitario en Formación del Profesorado
Escuela/ Facultad	Ciencias Sociales y de la Comunicación
ECTS	6 ECTS
Carácter	Obligatorio
Idioma/s	Castellano
Modalidad	Semipresencial
Semestre	Primer y segundo semestre
Curso académico	2019/2020
Docente coordinador	Ángel González Olinero

2. PRESENTACIÓN

La materia de Innovación, vinculada a cada especialidad, tiene una carta de 6 ECTS y consiste en talleres, seminarios y clases magistrales impartidos por especialistas en técnicas y metodologías innovadoras en cada una de las áreas de conocimiento que contempla el Máster. De este modo, se consigue complementar la formación de las asignaturas de Complementos para la Formación y de Aprendizaje y Enseñanza en cada especialidad, con un enfoque innovador de la misma, de modo que los futuros docentes reciban una formación integral en las diferentes facetas esenciales para su profesión.

3. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Competencias básicas:

- CB1: Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.
- CB2: Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

- CB4: Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones –y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
- CB5: Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

Competencias transversales:

- CT1: Responsabilidad: Que el estudiante sea capaz de asumir las consecuencias de las acciones que realiza y responder de sus propios actos.
- CT2: Autoconfianza: Que el estudiante sea capaz de actuar con seguridad y con la motivación suficiente para conseguir sus objetivos.
- CT6: Flexibilidad: Que el estudiante sea capaz de adaptarse y trabajar en distintas y variadas situaciones y con personas diversas. Supone valorar y entender posturas distintas adaptando su propio enfoque a medida que la situación lo requiera.
- CT7: Trabajo en equipo: Que el alumno sea capaz de participar de una forma activa en la consecución de un objetivo común, escuchando, respetando y valorando las ideas y propuestas del resto de miembros de su equipo.
- CT8: Iniciativa: Que el estudiante sea capaz de anticiparse proactivamente proponiendo soluciones o alternativas a las situaciones presentadas.
- CT10: Innovación-Creatividad: Que el estudiante sea capaz de idear soluciones nuevas y diferentes a problemas que aporten valor a problemas que se le plantean.

Competencias específicas:

- CE3: Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada.
- CE5: Diseñar y desarrollar espacios de aprendizaje con especial atención a la equidad, la educación emocional y en valores, la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, la formación ciudadana y el respeto de los derechos humanos que faciliten la vida en sociedad, la toma de decisiones y la construcción de un futuro sostenible.

- CE6: Adquirir estrategias para estimular el esfuerzo del estudiante y promover su capacidad para aprender por sí mismo y con otros, y desarrollar habilidades de pensamiento y de decisión que faciliten la autonomía, la confianza e iniciativa personales.
- CE7: Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula, dominar destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar el aprendizaje y la convivencia en el aula, y abordar problemas de disciplina y resolución de conflictos.
- CE8: Diseñar y realizar actividades formales y no formales que contribuyan a hacer del centro un lugar de participación y cultura en el entorno donde esté ubicado; desarrollar las funciones de tutoría y de orientación de los estudiantes de manera colaborativa y coordinada; participar en la evaluación, investigación y la innovación de los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- CE9: Conocer la normativa y organización institucional del sistema educativo y modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros de enseñanza.
- CE13: Conocer las medidas de atención a la diversidad que se pueden adoptar para poder realizar el asesoramiento necesario en cada caso.

Resultados de aprendizaje:

- RA1: Definir el concepto de innovación educativa.
- RA2: Identificar las principales metodologías innovadoras e incorporar las nuevas tendencias a la práctica docente de los futuros egresados.
- RA3: Conocer y aplicar las TICs al ámbito educativo en tanto que instrumentos didácticos.
- RA4: Analizar las posibilidades de la evaluación en el ámbito de las nuevas metodologías.

En la tabla inferior se muestra la relación entre las competencias que se desarrollan en la asignatura y los resultados de aprendizaje que se persiguen:

Competencias	Resultados de aprendizaje
CB2, CB4, CB5, CT1, CT2, CT6, CT8, CT10, CE3, CE5, CE7, CE9	RA1. Definir el concepto de innovación educativa.
CB1, CB2, CB4, CB5 CT6, CT7, CT8, CT10, CE3, CE5, CE7, CE13	RA2. Identificar las principales metodologías innovadoras e incorporar las nuevas tendencias a la práctica docente de los futuros egresados.
CB1, CB2, CB4, CB5, CT6, CT10, CE3, CE13	RA3. Conocer y aplicar las TICs al ámbito educativo en tanto que instrumentos didácticos.
CB1, CB5, CT1, CT8, CT10, CE3, CE5, CE6, CE8, CE13	RA4. Analizar las posibilidades de la evaluación en el ámbito de las nuevas metodologías.

4. CONTENIDOS

Créditos ECTS: 6 – 150 horas.

- 1. Bloque I – Introducción a la innovación educativa.**
- 2. Bloque II – Metodologías innovadoras y papel del profesor.**
- 3. Bloque III – Las TICs aplicadas en el aula.**
- 4. Bloque IV – Evaluación e innovación.**

Estos bloques genéricos serán desarrollados y organizados por materias (Biología y Geología) y en aspectos más concretos.

5. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

A continuación, se indican los tipos de metodologías de enseñanza-aprendizaje que se aplicarán:

- Clase magistral.
- Método del caso.
- Aprendizaje cooperativo.
- Aprendizaje basado en problemas.
- Aprendizaje basado en proyectos.

6. ACTIVIDADES FORMATIVAS

A continuación, se detalla la distribución de tipos de actividades formativas y la dedicación en horas a cada una de ellas:

Tipo de actividad formativa	Número de horas
Clases magistrales/seminarios	50 h
Actividades individuales	25 h
Actividades grupales	25 h
Lecturas de tema de contenido	50 h
TOTAL	150 h

7. EVALUACIÓN

A continuación, se relacionan los sistemas de evaluación, así como su peso sobre la calificación total de la asignatura:

Sistema de evaluación	Peso
Prueba de conocimiento	50%
Actividades individuales	20%
Actividades grupales	20%
Aptitud docente y actitud en clase	10%

En el Campus Virtual, cuando accedas a la asignatura, podrás consultar en detalle las actividades de evaluación que debes realizar, así como las fechas de entrega y los procedimientos de evaluación de cada una de ellas. No se aceptarán trabajos fuera de plazo. Para ser evaluado, el alumno debería haber asistido a un mínimo del 70% de las clases. Las faltas de asistencia justificadas no serán tenidas en cuenta.

7.1. Convocatoria ordinaria

Para superar la asignatura en convocatoria ordinaria deberás superar la actividad 1, que corresponde a la prueba objetiva final de la asignatura, con un mínimo de 5,0/10. Una vez cumplida esta premisa, la nota media ponderada de todas las actividades de la asignatura deberá ser igual o superior a 5,0/10.

Si el alumno demuestra una mala actitud en clase, el profesor de la materia podrá consultar a la Dirección y al resto de compañeros para comprobar si dicha actitud es común al resto de módulos. En tal caso, se planteará la posibilidad de una apertura de expediente disciplinario.

7.2. Convocatoria extraordinaria

Para superar la asignatura convocatoria extraordinaria deberás cumplir los mismos requisitos recogidos en el sub-apartado anterior. Habrás de repetir las actividades suspensas y entregarlas en el plazo indicado; se guardará la calificación de las actividades que quedasen aprobadas en convocatoria ordinaria y aprobar de nuevo el examen final del curso, es decir, para superar la asignatura en convocatoria extraordinaria deberás superar la actividad 1, que corresponde a la prueba objetiva final de la asignatura, con un mínimo de 5,0/10. Una vez cumplida esta premisa, la nota media ponderada de todas las actividades, las ya aprobadas y las repetidas de la asignatura, deberá ser igual o superior a 5,0/10.

8. CRONOGRAMA

En este apartado se indica el cronograma con fechas de entrega de actividades evaluables de la asignatura:

Actividad evaluable		Fecha
Actividad 1. Examen final. CB1, CB5, CT1, CT2, CT8, CT10, CE3, CE5, CE6, CE7, CE8, CE9, CE10, CE13	<ul style="list-style-type: none"> La prueba final consiste en la realización de un examen individual sobre todos los contenidos vistos, tanto en clases presenciales como en seminarios virtuales. Ponderación: 50% 	Mayo 2020
Actividad 2. Lectura y vídeo-creación: la innovación educativa en España. CB1, CB2, CB4, CT1, CT2, CT6, CT8, CT10, CE3, CE5, CE7, CE9, CE13	<ul style="list-style-type: none"> Los alumnos deben grabar en formato vídeo una presentación innovadora basada en la reflexión de la lectura de un artículo adjunto en el campus y de unas preguntas propuestas. Además a partir de su grabación y la del resto de compañeros, se convoca un concurso de cortos con los vídeos presentados. Deben visualizar el resto de vídeos y pulsa "Me gusta" y la mano con el pulgar hacia arriba a los tres vídeos que consideren mejores. Los parámetros para la 	Noviembre 2019

	<p>realización de esta tarea quedarán fijados en el Campus Virtual. Ponderación: 5%</p>	
<p>Actividad 3. Mi primer PLE.</p> <p>CB5, CT1, CT2, CT6, CT8, CT10, CE3</p>	<ul style="list-style-type: none"> Los alumnos deben realizar su propio PLE inicial. Al ser un PLE inicial puede que no quede muy “rico” en cuanto al número de puntos, pero sí pueden enunciar las ramas que tengan como objetivo de aprendizaje enriquecer posteriormente; pero ha de servir de punto de partida a un hipotético PLE final. Ponderación: 2,5% 	<p>Noviembre de 2019</p>
<p>Actividad 4. Dramatización.</p> <p>CB1, CB2, CB4, CT6, CT7, CT8, CT10, CE3, CE5, CE7, CE13</p>	<ul style="list-style-type: none"> Los alumnos deben trabajar mediante una actividad teatral, dentro de la asignatura innovación docente en la especialidad, destrezas fundamentales para un futuro docente. Para ello realizan una búsqueda bibliográfica sobre el tema asignado, seleccionan cada personaje, crean el texto sobre el personaje elegido, entregan el texto y ponen en común integrando los distintos personajes en el tema y, por último exponen y realizan un análisis didáctico. Ponderación: 10% 	<p>Diciembre de 2019</p>
<p>Actividad 5. Entrevista a un docente innovador.</p> <p>CB1, CB2, CB4, CT1, CT2, CT6, CT8, CT10, CE3, CE5, CE7, CE9, CE13</p>	<ul style="list-style-type: none"> Los alumnos deben pensar qué le preguntarían a un docente o miembro del equipo directivo innovador/a de un centro educativo para poder analizar cuáles son los beneficios y dificultades que ha experimentado a la hora de incorporar innovaciones en el centro. Para ello preparan un guión para una entrevista y localizan a una persona a la que entrevistar personalmente o a través de Skype en base a su guión. Graban en formato audio o vídeo la entrevista, informando previamente al entrevistado y la comparten así como sus conclusiones o reflexiones acerca de la misma en el foro de la actividad. Ponderación: 10% 	<p>Enero de 2020</p>
<p>Actividad 6. La globalidad de la Biología y Geología.</p> <p>CB1, CB2, CB4, CT8, CT10, CE3, CE5, CE7, CE13</p>	<ul style="list-style-type: none"> Los alumnos deben elegir dos áreas o categorías entre Cine, Literatura, Música, Pintura y Matemáticas. Para cada una de las categorías deben presentar un informe dónde se recoja: Vinculación entre dicho 	<p>Febrero de 2020</p>

	<p>área y la Biología y Geología, enfoque de la enseñanza-aprendizaje de algún contenido de Biología y Geología apoyándose en dicha disciplina y presentación de una actividad o epígrafe de contenido como ejemplo. Ponderación: 5%</p>	
<p>Actividad 7. Gamificación: zombiología.</p> <p>CB1, CB2, CB4, CT6, CT7, CT8, CT10, CE3, CE5, CE7, CE13</p>	<ul style="list-style-type: none"> Los alumnos, por parejas, deben elegir uno o varios contenidos de la asignatura de Biología y Geología de 3º ESO y diseñar una actividad en el marco de la zombiología. Dicha actividad tendrá que ser temporalizada y descrita detalladamente por lo que, debido a la extensión máxima del trabajo, no debe ser excesivamente “ambiciosa”. Dentro del trabajo se recogerán los elementos de diseño de juego vistos en gamificación: Mecánicas: reglas. Dinámicas: narrativa, retos, desafíos, niveles. Elementos: avatares, puntos, insignias, clasificaciones. Ponderación: 10% 	<p>Marzo de 2020</p>
<p>Actividad 8. Web 2.0.</p> <p>CB1, CB2, CB4, CT6, CT10, CE3, CE13</p>	<ul style="list-style-type: none"> Los alumnos deben diseñar una actividad en la que sus alumnos tendrían que emplear diferentes herramientas de la Web 2.0. Se trata de conseguir que el desarrollo de la actividad implique una estrecha colaboración entre los propios alumnos, y que la interacción con el profesor exista también. Esta actividad tiene dos partes: Hacen un listado con 5 herramientas Web 2.0 que consideren interesantes buscando información en Internet. El primer objetivo será hacer un estudio más profundo de cada una de ellas, aprendiendo las opciones y funcionalidad que nos brindan. Una vez realizado el análisis anterior, diseñan una actividad que exija la colaboración de un grupo de alumnos para realizar un determinado trabajo, supervisados y tutelados por el profesor, con el uso exclusivo de herramientas Web 2.0. Ponderación: 5% 	<p>Abril de 2020</p>

<p>Actividad 9. Reflexión sobre la película-documental: “La educación prohibida”.</p> <p>CB1, CB2, CB4, CB5, CT1, CT2, CT10, CE3, CE5, CE6, CE7, CE8, CE9, CE10, CE13</p>	<ul style="list-style-type: none">• Los alumnos, tras el visionado de la película-documental “La educación prohibida”, deben elegir una reflexión de dos de los docentes que aparecen en dicha película y desarrollarlas con su propia opinión personal. <p>Ponderación: 2,5%</p>	<p>Abril de 2020</p>
--	---	--------------------------

Este cronograma podrá sufrir modificaciones. Cualquier modificación será notificada al estudiante en tiempo y forma.

9. BIBLIOGRAFÍA

General.

Bolívar, A. (1993). Cambio educativo y cultura escolar: resistencia y reconstrucción. *Revista de Innovación Educativa*, 2, 13-22. Disponible en: http://dspace.usc.es/bitstream/10347/5317/1/pg_015-024_inneduc2.pdf

Carballo, R. (2009). *Manifiestos para la innovación educativa: proyecto innovador a partir de experiencias de alumnos universitarios*. Madrid: Díaz de Santos, D.L.

García Gómez, R. J. (2004). Innovación, cultura y poder en las instituciones educativas. *Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 2(2). Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=55120202>

García Mayo, C., Mayor Ruiz, C. y Gallego Noche, B. (2010). Innovación educativa en España desde el punto de vista de sus protagonistas. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación del Profesorado*, 14(1), 111-134. Disponible en: <http://www.ugr.es/~recfpro/rev141ART6.pdf>

Imbernón, F. (coord.) (2005). *La educación en el siglo XXI: los retos del futuro inmediato*. Barcelona: Graó.

Paredes, J. (2004). Cultura escolar y resistencias al cambio en Educación Secundaria. *Tendencias pedagógicas*, 9, 131-142. Disponible en: http://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jparedes/practica/paredes_04_01.pdf

Paricio, J., Allueva A. I. (eds. Lits) (2011). *Prácticas y modelos innovadores para la mejora y calidad de la docencia*. Zaragoza: Prensas Universitarias.

Sáenz-Rico, B. (2012). *Educación superior e Innovación: Diseño curricular por competencias para la formación en el siglo XXI*. Saarbrücken: Editorial Académica Española.

Específica.

AA. VV. (2009). *Hacemos ciencia en la escuela. Experiencias y descubrimientos*. Barcelona: Graó.

Astudillo, C. *et al.* (2011). Formas de pensar la enseñanza en Ciencias. Un análisis de secuencias didácticas. *Revista Electrónica de Enseñanza de las Ciencias*, 567-586. Disponible en: http://www.docenciauniversitaria.org/volumenes/volumen10/REEC_10_3_10.pdf

Calvo, P. y Fonfría, J. (Eds.) (2008). *Recursos didácticos en Ciencias Naturales*. Madrid. *Memorias R. Soc. Esp. Hist. Nat.*, 2ª ép., 5. Disponible en: <http://historia.bio.ucm.es/rsehn/cont/publis/boletines/98.pdf>

Campanario, J. M. y Moya, A. (1999). ¿Cómo enseñar ciencias? Principales tendencias y propuestas. *Enseñanza de las Ciencias*, 17 (2), 179-192. Disponible en: <http://www.raco.cat/index.php/ensenanza/article/viewFile/21572/21406>

Cano, M. I. (2005). *La atención a la diversidad desde propuestas diversas: el tratamiento de la problemática ambiental en la secundaria obligatoria*. Alambique, 44, 35-45.

Cañal, P. (coord.) (2011) *Biología y Geología. Investigación, innovación y buenas prácticas*. Vol. III. Barcelona: Graó.

González, M., Baratas, A., Brandi, A. (eds) (2013). *Jornadas sobre investigación y didáctica en ESO y Bachillerato: experiencias docentes y estrategias de innovación educativa para la enseñanza de la biología, la geología, la física y la química*. Madrid: Santillana.

Jiménez, M. P. (coord.) (2003). *Enseñar ciencias*. Barcelona: Graó.

López, M y Morcillo, J. G. (2007). Las TIC en la enseñanza de la Biología: los laboratorios virtuales. *Revista Electrónica de Enseñanza de las Ciencias*, 6(3), 562-576. Disponible en: http://www.docenciauniversitaria.org/volumenes/volumen6/ART5_Vol6_N3.pdf

Complementaria.

Carr, W. y Kemmis, S. (1998). *Teoría crítica de la enseñanza. La investigación-acción en la formación del profesorado*. Barcelona: Martínez-Roca.

Delors, J. (1996). “Los cuatro pilares de la educación” en *La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión internacional sobre la educación para el siglo XXI*. Madrid, España: Santillana/UNESCO. pp. 91-103. Disponible en: http://uom.uib.cat/digitalAssets/221/221918_9.pdf

Pujol, R. M. y Cano, L. (2007). *Nuevas tendencias en investigaciones en educación ambiental*. Madrid: Parques Nacionales. Ministerio de Medio Ambiente. Disponible en: http://www.oei.es/decada/portadas/nuevas_tendencias.pdf

Revistas electrónicas.

Revista de la AEPECT (<http://www.raco.cat/index.php/ECT>) podemos obtener información reciente sobre temas relacionados con las Ciencias de la Tierra. De acceso libre a todas las revistas, excepto al último número.

Revista Alambique (<http://alambique.grao.com>) con artículos interesantes sobre Didáctica de las Ciencias Experimentales. Previa suscripción.

Revista Aula de Innovación Educativa (<http://aula.grao.com>) con artículos interesantes sobre innovación educativa. Previa suscripción.

Revista Eureka (<http://revistas.uca.es/index.php/eureka>) con artículos sobre Didáctica de las Ciencias Experimentales. De acceso gratuito.

Revista Electrónica de Enseñanza de las Ciencias (<http://www.saum.uvigo.es/reec/>) con artículos sobre Didáctica de las Ciencias Experimentales. De acceso gratuito.

10. UNIDAD DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Estudiantes con necesidades específicas de apoyo educativo:

Las adaptaciones o ajustes curriculares para estudiantes con necesidades específicas de apoyo educativo, a fin de garantizar la equidad de oportunidades, serán pautadas por la Unidad de Atención a la Diversidad (UAD).

Será requisito imprescindible la emisión de un informe de adaptaciones/ajustes curriculares por parte de dicha Unidad, por lo que los estudiantes con necesidades específicas de apoyo educativo deberán contactar a través de: unidad.diversidad@universidadeuropea.es al comienzo del curso.

PLAN INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES POR COVID-19

FICHA DE ADAPTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES FORMATIVAS Y DE EVALUACIÓN

Asignatura/Módulo: Innovación en la especialidad Biología y Geología
Titulación/Programa: Máster Universitario en Formación de Profesorado
Curso (1º)
Grupo (s): Especialidad Biología y Geología
Profesor/a: Ángel González Olinero
Docente coordinador: Petra Jiménez Mateos-Cáceres

Actividad formativa descrita en la Guía de aprendizaje	Actividad formativa adaptada a formato a distancia
Clases magistrales/seminarios (Modalidad Presencial)	Clases magistrales/seminarios (Modalidad a distancia)
Actividades individuales (Modalidad Presencial)	Actividades individuales (Algunas celebradas antes del confinamiento y otras adaptadas a la modalidad a distancia)
Actividades grupales (Modalidad Presencial)	Actividades grupales (Algunas celebradas antes del confinamiento y otras adaptadas a la modalidad a distancia)
Lecturas de tema de contenido (Modalidad Presencial)	Lecturas de tema de contenido (Modalidad adaptada a distancia)

Actividad de evaluación presencial planificada según Guía		NUEVA actividad de evaluación que se propone (a distancia)	
Descripción de la actividad de evaluación presencial original	Prueba de conocimiento realizada a través del campus virtual. (Blackboard)	Descripción de la nueva actividad de evaluación	Prueba de conocimiento realizada a través del campus virtual. (Blackboard)
Contenido desarrollado (temas)	Bloque I – Introducción a la innovación educativa. Bloque II – Metodologías innovadoras y papel del profesor. Bloque III – Las TICs aplicadas en el aula.		
Resultados de aprendizaje desarrollados (consultar Guía de aprendizaje de la asignatura/módulo)	RA1: Definir el concepto de innovación educativa. RA2: Identificar las principales metodologías innovadoras e incorporar las nuevas tendencias a la práctica docente de los futuros egresados. RA3: Conocer y aplicar las TICs al ámbito educativo en tanto que instrumentos didácticos.		
Duración aproximada	1 hora	Duración aproximada y fecha	1 hora
Peso en la evaluación	50%	Peso en la evaluación	50%
Observaciones			

Actividad de evaluación presencial planificada según Guía		NUEVA actividad de evaluación que se propone (a distancia)	
Descripción de la actividad de evaluación presencial original	Las actividades individuales se entregan todas a través del campus virtual.	Descripción de la nueva actividad de evaluación	Las actividades individuales se entregan todas a través del campus virtual antes del confinamiento.
Contenido desarrollado (temas)	Bloque I – Introducción a la innovación educativa. Bloque III – Las TICs aplicadas en el aula.		
Resultados de aprendizaje desarrollados (consultar Guía de aprendizaje de la asignatura/módulo)	RA1: Definir el concepto de innovación educativa. RA3: Conocer y aplicar las TICs al ámbito educativo en tanto que instrumentos didácticos.		
Duración aproximada	25 horas	Duración aproximada y fecha	25 horas
Peso en la evaluación	7,50%	Peso en la evaluación	7,50%
Observaciones			

Actividad de evaluación presencial planificada según Guía		NUEVA actividad de evaluación que se propone (a distancia)	
Descripción de la actividad de evaluación presencial original	Las actividades grupales se entregan a través del campus virtual	Descripción de la nueva actividad de evaluación	Las actividades grupales se entregan a través del campus virtual
Contenido desarrollado (temas)	Bloque II – Metodologías innovadoras y papel del profesor.		
Resultados de aprendizaje desarrollados (consultar Guía de aprendizaje de la asignatura/módulo)	RA2: Identificar las principales metodologías innovadoras e incorporar las nuevas tendencias a la práctica docente de los futuros egresados.		
Duración aproximada	25 horas	Duración aproximada y fecha	25 horas
Peso en la evaluación	10%	Peso en la evaluación	10%
Observaciones			