

1. DATOS BÁSICOS

Asignatura	Expresión corporal
Titulación	Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte
Escuela/ Facultad	Ciencias de la Salud
Curso	Primero
ECTS	6
Carácter	Obligatoria
Idioma/s	Castellano
Modalidad	Presencial
Semestre	Primero
Curso académico	2024/2025
Docente coordinador	Isaías Rodríguez Pérez
Docente	Isaías Rodríguez Pérez Maykel Balmaseda Alburquerque Fernando Martín Lozano

2. PRESENTACIÓN

La asignatura de Expresión Corporal se imparte en el primer curso del Grado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte.

El objetivo de esta materia es proporcionar al alumnado herramientas para poder diseñar, analizar y evaluar este tipo de modalidad en un futuro. Mediante ellas, el alumnado podrá explorar y aplicar diferentes posibilidades comunicativas, expresivas y creativas de nuestro cuerpo. La asignatura cuenta con una variedad de contenidos que serán transversales en otras asignaturas: autoevaluaciones, dinámica de grupos, capacidad comunicativa o análisis, pudiendo aprovechar todos ellos y aplicarlos en su futuro laboral.

Esta materia es predominantemente práctica. Habrá en todos los bloques una introducción teórica junto a un contenido que debemos superar y controlar para llevarlo a cabo en la parte práctica. Ésta se basará, sobre todo, en el estudio y puesta en escena de juegos de roles, escenificaciones, sesiones de dramatización y diferentes tipos de comunicaciones, todas ellas orientadas hacia el correcto desempeño pedagógico del alumnado que cursa esta asignatura.

3. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Competencias básicas y generales:

- CG04: Conocer y actuar dentro de los principios éticos necesarios para el correcto ejercicio profesional.

- CB2: Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- CB4: Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- CB5: Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Competencias transversales:

- CT06: Comunicación oral/ comunicación escrita: capacidad para transmitir y recibir datos, ideas, opiniones y actitudes para lograr comprensión y acción, siendo oral la que se realiza mediante palabras y gestos y, escrita, mediante la escritura y/o los apoyos gráficos.
- CT09: Habilidades en las relaciones interpersonales: Capacidad de relacionarse positivamente con otras personas por medios verbales y no verbales, a través de la comunicación asertiva, entendiéndose por ésta, la capacidad para expresar o transmitir lo que se quiere, lo que se piensa o se siente sin incomodar, agredir o herir los sentimientos de la otra persona.
- CT12: Razonamiento crítico: Capacidad para analizar una idea, fenómeno o situación desde diferentes perspectivas y asumir ante él/ella un enfoque propio y personal, construido desde el rigor y la objetividad argumentada, y no desde la intuición.
- CT14: Innovación-Creatividad: Capacidad para proponer y elaborar soluciones nuevas y originales que añaden valor a problemas planteados, incluso de ámbitos diferentes al propio del problema.
- CT17: Trabajo en equipo: Capacidad para integrarse y colaborar de forma activa con otras personas, áreas y/u organizaciones para la consecución de objetivos comunes.

Competencias específicas:

- CE01: Diseñar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza y aprendizaje, relativos a la actividad física y del deporte con atención a las características individuales y contextuales de las personas.
- CE02: Conocer y actuar dentro de los principios éticos necesarios para el correcto ejercicio profesional.
- CE06: Evaluar la condición física y prescribir ejercicios físicos orientados hacia la salud.
- CE07: Promover y evaluar la formación de hábitos perdurables y autónomos de práctica de la actividad física y del deporte

Resultados de aprendizaje:

- RA1: Comprensión de conceptos fundamentales relacionados con la Expresión Corporal.
- RA2: Determinación a partir de prácticas específicas del manejo de los contenidos de Expresión Corporal.

- RA3: Elaboración y realización de movimiento creativo.
- RA4: Elaboración de productos creativos en colaboración con los compañeros.
- RA5: Realización de trabajo cooperativo solucionando adecuadamente los problemas que surjan durante su desarrollo.
- RA6: Comunicación correcta de manera oral y escrita en distintas situaciones.

En la tabla inferior se muestra la relación entre las competencias que se desarrollan en la asignatura y los resultados de aprendizaje que se persiguen:

Competencias	Resultados de aprendizaje
CG04, CB2, CB4, CT06, CT12, CE02, CE06	RA1
CG04, CB4, CB5, CT06, CT09, CT14, CE01, CE02, CE06, CE07	RA2
CG04, CB2, CT14, CE02	RA3
CG04, CB2, CT09, CT14, CT17, CE02	RA4
CG04, CB2, CB4, CT06, CT09, CT12, CT14, CT17, CE01, CE02	RA5
CG04, CB2, CB4, CB5, CT06, CT09, CT12, CT14, CE02	RA6

4. CONTENIDOS

Los contenidos de la asignatura son:

- Capacidad expresiva, creative y comunicativa del alumnado.
- Aplicación práctica de los contenidos trabajados. Análisis de los contenidos prácticos y teóricos.
- Coevaluaciones y autoevaluaciones sobre contenidos de la materia.
- Dinámica de grupos.
- Relajación - Respiración.
- Evaluación de la Expresión Corporal.
-

Los contenidos de la asignatura se organizan y dividen en los siguientes bloques temáticos:

Bloque temático 1: Fundamentos Teóricos de la Expresión Corporal

- **Unidad 1:** La Expresión Corporal: concepto, evolución histórica y ámbitos de desarrollo.

Bloque temático 2: Manifestaciones de la Expresión Corporal

- **Unidad 2:** Dimensión expresiva, creativa y comunicativa de la Expresión Corporal
- **Unidad 3:** Comunicación oral y escrita. Análisis reflexivo y crítico.
- **Unidad 4:** Exploración expresiva del espacio y el tiempo.

Bloque temático 3: Procesos de representación expresiva

- **Unidad 5:** Comunicación No Verbal
- **Unidad 6:** Dramatización e Improvisación.

- **Unidad 7:** Relajación y respiración

Bloque temático 4: Pedagogía de la Expresión Corporal en el ámbito educativo

- **Unidad 8:** Dinámica de Grupos
- **Unidad 9:** Evaluación, coevaluación y autoevaluación de los contenidos de la Expresión Corporal

5. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

A continuación, se indican los tipos de metodologías de enseñanza-aprendizaje que se aplicarán:

- Aprendizaje cooperativo
- Aprendizaje basado en proyectos
- Aprendizaje autónomo.

6. ACTIVIDADES FORMATIVAS

A continuación, se identifican los tipos de actividades formativas que se realizarán y la dedicación en horas del estudiante a cada una de ellas:

Actividad formativa	Número de horas
Lecciones magistrales	10 h
Diseño de estrategias, procedimientos y planes de intervención	10 h
Actividades participativas grupales	30 h
Actividades en talleres y/o laboratorios	40 h
Evaluación formativa	10 h
Trabajo autónomo	45 h
TOTAL	145h

7. EVALUACIÓN

A continuación, se relacionan los sistemas de evaluación, así como su peso sobre la calificación total de la asignatura:

Sistema de evaluación	Peso
Pruebas presenciales de conocimientos	40%
Observación de desempeño	25%
Carpeta de aprendizaje - Portafolio (Diario reflexivo)	15%

Participación en actividades de aula	20%
--------------------------------------	-----

En el Campus Virtual, cuando accedas a la asignatura, podrás consultar en detalle las actividades de evaluación que debes realizar, así como las fechas de entrega y los procedimientos de evaluación de cada una de ellas.

7.1. Convocatoria ordinaria

Para superar la asignatura en convocatoria ordinaria deberás:

- La asistencia mínima para tener derecho a la evaluación continua será del 50%. Este **50% de asistencia será obligatoriamente presencial**, entendiéndose por presencial que **el estudiante esté presente físicamente en el aula**. La asistencia presencial tendrá que ser del 80% en las sesiones prácticas o talleres experienciales. El sistema HyFlex forma parte de nuestro modelo académico, por tanto, cada clase se grabará para que el alumnado pueda acceder y repasar las sesiones a través del repositorio de grabaciones. **La asistencia virtual a través de HyFlex no contabilizará para la asistencia mínima necesaria para no perder la evaluación continua.**
- Presentar y superar **en fecha y forma** cada una de las actividades evaluables que componen cada bloque evaluativo, obteniendo como mínimo una calificación de 5 puntos sobre 10.
- Superar las **pruebas de conocimiento**, obteniendo como mínimo una calificación de 5 puntos sobre 10. Cada prueba supondrá un 20% de la nota final de la asignatura y la suma de ambas el 40%.
- Superar los puntos anteriores, si no se cumple algunos de ellos, el alumno **no podrá superar** la asignatura.
- El estudiante que no supera la convocatoria ordinaria, tendrá que superar las actividades (dentro cada bloque) y pruebas de conocimiento no aprobadas en el **periodo de convocatoria extraordinaria**. Las notas alcanzadas por los estudiantes de las actividades y pruebas de conocimiento aprobadas, se guardarán de cara a la convocatoria extraordinaria.

7.2. Convocatoria extraordinaria

Para superar la asignatura en convocatoria extraordinaria deberás:

- El estudiante que ha superado actividades y pruebas de conocimiento en la convocatoria ordinaria, sólo tendrá que presentar o presentarse a la parte no superada en convocatoria ordinaria.
- Superar y presentar en fecha y forma las actividades evaluables no aprobadas en convocatoria ordinaria. *La nota alcanzada en las actividades, se sumarán a las alcanzadas en convocatoria ordinaria.
- Superar las dos pruebas de conocimiento, obteniendo como mínimo una calificación de 5 puntos sobre 10. (20% cada una de las pruebas de conocimiento, 40% total de ambas pruebas). *La nota alcanzada en las pruebas de conocimiento, se sumarán a la alcanzada en convocatoria ordinaria.
- Superar cada uno de los dos puntos anteriores, sino se cumple algunos de ellos, el alumno no podrá superar la asignatura.
- El estudiante que no supera la convocatoria extraordinaria, no se le guardará ninguna actividad o prueba de conocimiento que haya superado.

8. CRONOGRAMA

En este apartado se indica el cronograma con fechas de entrega de actividades evaluables de la asignatura:

Actividades evaluables	Fecha
1º Trabajo: Individual por escrito	Semana del 14 al 18 de octubre
1º Prueba de Conocimiento	Semana del 4 al 8 de noviembre
2º Trabajo: Exposición Grupal	Semanas del 11 y del 15 de noviembre
3º Proyecto audiovisual	Semana del 9 al 13 de diciembre
2º Prueba de conocimiento	Semana del 16 al 20 de diciembre
4º Entrega de Diario Reflexivo + Presentación Dinámica Grupos	Semana del 7 al 10 de enero
5º Puesta en práctica de sesión	Semana del 13 y 17 de enero
6º Entrega de Coevaluaciones	Semana del 20 al 24 de enero

Este cronograma podrá sufrir modificaciones por razones logísticas de las actividades. Cualquier modificación será notificada al estudiante en tiempo y forma.

9. BIBLIOGRAFÍA

A continuación, se indica bibliografía recomendada:

- Cuéllar, M.J. (2008). La Expresión y la comunicación corporal. Sevilla: Wanceulen
- Learrea, B., Sierra, M.A., y Ruano K. (2005). Los contenidos de la expresión corporal. Barcelona: Inde.
- Rojas, P. (2017). Técnicas de expresión corporal. Sevilla: Wanveulen
- Schinca, M. (1989). Psicomotricidad, ritmo y expresión corporal: ejercicios prácticos. España: Escuela Española
- Santiago, P. (1985). De la expresión corporal a la comunicación interpersonal: teoría y práctica de un programa. Madrid: Narcea
- Davis, F. (2004). La comunicación no verbal. Madrid: Alianza editorial
- Mateu, M., Durán, C., Troguet, M. (2006). 1000 ejercicios y juegos aplicados a las actividades corporales de expresión. Badalona: Paidotribo

10. UNIDAD DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA Y DIVERSIDAD

Desde la Unidad de Orientación Educativa y Diversidad (ODI) ofrecemos acompañamiento a nuestros estudiantes a lo largo de su vida universitaria para ayudarles a alcanzar sus logros académicos. Otros de los pilares de nuestra actuación son la inclusión del estudiante con necesidades específicas de apoyo educativo, la accesibilidad universal en los distintos campus de la universidad y la equiparación de oportunidades.

Desde esta Unidad se ofrece a los estudiantes:

1. Acompañamiento y seguimiento mediante la realización de asesorías y planes personalizados a estudiantes que necesitan mejorar su rendimiento académico.
2. En materia de atención a la diversidad, se realizan ajustes curriculares no significativos, es decir, a nivel de metodología y evaluación, en aquellos alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo persiguiendo con ello una equidad de oportunidades para todos los estudiantes.
3. Ofrecemos a los estudiantes diferentes recursos formativos extracurriculares para desarrollar diversas competencias que les enriquecerán en su desarrollo personal y profesional.
4. Orientación vocacional mediante la dotación de herramientas y asesorías a estudiantes con dudas vocacionales o que creen que se han equivocado en la elección de la titulación.

Los estudiantes que necesiten apoyo educativo pueden escribirnos a:

orientacioneducativa@universidadeuropea.es

11. ENCUESTAS DE SATISFACCIÓN

¡Tú opinión importa!

La Universidad Europea te anima a participar en las encuestas de satisfacción para detectar puntos fuertes y áreas de mejora sobre el profesorado, la titulación y el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las encuestas estarán disponibles en el espacio de encuestas de tu campus virtual o a través de tu correo electrónico.

Tu valoración es necesaria para mejorar la calidad de la titulación.

Muchas gracias por tu participación.

