

1. DATOS BÁSICOS

Asignatura	Expresión corporal
Titulación	Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte
Escuela/ Facultad	Ciencias de la Salud
Curso	Primero
ECTS	6
Carácter	Básica
Idioma/s	Castellano
Modalidad	Presencial
Semestre	Primero
Curso académico	2023/2024
Docente coordinador	Isaías Rodríguez Pérez
Docente	Isaías Rodríguez Pérez

2. PRESENTACIÓN

La asignatura de Expresión Corporal se imparte en el primer curso del Grado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte.

El objetivo de esta materia es proporcionar al alumnado herramientas para poder diseñar, analizar y evaluar este tipo de modalidad en un futuro. Mediante ellas, el alumnado podrá explorar y aplicar diferentes posibilidades comunicativas, expresivas y creativas de nuestro cuerpo. La asignatura cuenta con una variedad de contenidos que serán transversales en otras asignaturas: autoevaluaciones, dinámica de grupos, capacidad comunicativa, análisis.... pudiendo aprovechar todos ellos y aplicarlos en su futuro laboral.

Esta materia es predominantemente práctica. Habrá en todos los bloques una introducción teórica junto a un contenido que debemos superar y controlar para llevarlo a cabo en la parte práctica. Ésta se basará, sobre todo, en el estudio y puesta en escena de juegos de roles, escenificaciones, sesiones de dramatización y diferentes tipos de comunicaciones; todas ellas orientadas hacia el correcto desempeño pedagógico del alumnado que cursa esta asignatura.

3. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Competencias básicas:

- CB2: Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

- CB4: Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- CB5: Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Competencias transversales:

- CT06 - Comunicación oral/ comunicación escrita: capacidad para transmitir y recibir datos, ideas, opiniones y actitudes para lograr comprensión y acción, siendo oral la que se realiza mediante palabras y gestos y, escrita, mediante la escritura y/o los apoyos gráficos.
- CT09 - Habilidades en las relaciones interpersonales: Capacidad de relacionarse positivamente con otras personas por medios verbales y no verbales, a través de la comunicación asertiva, entendiéndose por ésta, la capacidad para expresar o transmitir lo que se quiere, lo que se piensa o se siente sin incomodar, agredir o herir los sentimientos de la otra persona.
- CT12 - Razonamiento crítico: Capacidad para analizar una idea, fenómeno o situación desde diferentes perspectivas y asumir ante él/ella un enfoque propio y personal, construido desde el rigor y la objetividad argumentada, y no desde la intuición.
- CT14 - Innovación-Creatividad: Capacidad para proponer y elaborar soluciones nuevas y originales que añaden valor a problemas planteados, incluso de ámbitos diferentes al propio del problema.
- CT17 - Trabajo en equipo: Capacidad para integrarse y colaborar de forma activa con otras personas, áreas y/u organizaciones para la consecución de objetivos comunes.

Competencias específicas:

- CE01 - Diseñar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza y aprendizaje, relativos a la actividad física y del deporte con atención a las características individuales y contextuales de las personas.
- CE02 - Conocer y actuar dentro de los principios éticos necesarios para el correcto ejercicio profesional.
- CE06 - Evaluar la condición física y prescribir ejercicios físicos orientados hacia la salud.
- CE07 - Promover y evaluar la formación de hábitos perdurables y autónomos de práctica de la actividad física y del deporte

Resultados de aprendizaje:

- RA1: Comprensión de conceptos fundamentales relacionados con la Expresión Corporal.
- RA2: Determinación a partir de prácticas específicas del manejo de los contenidos de Expresión Corporal.
- RA3: Elaboración y realización de movimiento creativo.
- RA4: Elaboración de productos creativos en colaboración con los compañeros.

- RA5: Realización de trabajo cooperativo solucionando adecuadamente los problemas que surjan durante su desarrollo.
- RA6: Comunicación correcta de manera oral y escrita en distintas situaciones.

En la tabla inferior se muestra la relación entre las competencias que se desarrollan en la asignatura y los resultados de aprendizaje que se persiguen:

Competencias	Resultados de aprendizaje
CG04, CB2, CB4, CT06, CT12, CE02, CE06	RA1
CG04, CB4, CB5, CT06, CT09, CT14, CE01, CE02, CE06, CE07	RA2
CG04, CB2, CT14, CE02	RA3
CG04, CB2, CT09, CT14, CT17, CE02	RA4
CG04, CB2, CB4, CT06, CT09, CT12, CT14, CT17, CE01, CE02	RA5
CG04, CB2, CB4, CB5, CT06, CT09, CT12, CT14, CE02	RA6

4. CONTENIDOS

La asignatura se divide en los siguientes bloques temáticos:

Bloque temático 1: Fundamentos Teóricos de la Expresión Corporal

- **Unidad 1:** La Expresión Corporal: concepto, evolución histórica y ámbitos de desarrollo.

Bloque temático 2: Manifestaciones de la Expresión Corporal

- **Unidad 2:** Dimensión expresiva, creativa y comunicativa de la Expresión Corporal
- **Unidad 3:** Comunicación oral y escrita. Análisis reflexivo y crítico.
- **Unidad 4:** Exploración expresiva del espacio y el tiempo.

Bloque temático 3: Procesos de representación expresiva

- **Unidad 5:** Comunicación No Verbal
- **Unidad 6:** Dramatización e Improvisación.
- **Unidad 7:** Relajación y respiración

Bloque temático 4: Pedagogía de la Expresión Corporal en el ámbito educativo

- **Unidad 8:** Dinámica de Grupos
- **Unidad 9:** Evaluación, coevaluación y autoevaluación de los contenidos de la Expresión Corporal

5. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

A continuación, se indican los tipos de metodologías de enseñanza-aprendizaje que se aplicarán:

- Aprendizaje cooperativo
- Aprendizaje basado en proyectos
- Aprendizaje autónomo.

6. ACTIVIDADES FORMATIVAS

A continuación, se identifican los tipos de actividades formativas que se realizarán y la dedicación en horas del estudiante a cada una de ellas:

Modalidad presencial:

Actividad formativa	Número de horas
Análisis de Casos	5 h
Diseño de estrategias, procedimientos y planes de intervención	10 h
Actividades participativas grupales	30 h
Actividades en talleres y/o laboratorios	50 h
Evaluación formativa	10 h
Trabajo autónomo	45 h
TOTAL	150h

Modalidad online:

Actividad formativa	Número de horas
TOTAL	

7. EVALUACIÓN

A continuación, se relacionan los sistemas de evaluación, así como su peso sobre la calificación total de la asignatura:

Modalidad presencial:

Sistema de evaluación	Peso
Pruebas presenciales de conocimientos	30%
Observación de desempeño	15%
Diario reflexivo	20%
Participación en actividades de aula	35%

Modalidad online:

Sistema de evaluación	Peso

En el Campus Virtual, cuando accedas a la asignatura, podrás consultar en detalle las actividades de evaluación que debes realizar, así como las fechas de entrega y los procedimientos de evaluación de cada una de ellas.

7.1. Convocatoria ordinaria

Para superar la asignatura en convocatoria ordinaria deberás:

- Asistir al **50%** de las clases.
- Superar y presentar **en fecha y forma** TODAS las actividades evaluables (trabajo participativo individual, trabajos en grupo y caso práctico) obteniendo como mínimo la mitad de la suma de la nota de todas las actividades (50% peso total de las actividades).
- Superar las **pruebas de conocimiento**, obteniendo como mínimo la mitad de la nota establecida. Cada prueba supondrá un 15% de la nota final de la asignatura y la suma de ambas el 30%)
- Superar los puntos anteriores, si no se cumple algunos de ellos, el alumno **no podrá superar** la asignatura.

- El estudiante que no supera la convocatoria ordinaria, tendrá que superar las actividades y pruebas de conocimiento no aprobadas en el **periodo de convocatoria extraordinaria**. Las notas alcanzadas por los estudiantes de las actividades y pruebas de conocimiento aprobadas, se guardarán de cara a la convocatoria extraordinaria.

7.2. Convocatoria extraordinaria

Para superar la asignatura en convocatoria extraordinaria deberás:

- El estudiante que ha superado actividades y pruebas de conocimiento en la convocatoria ordinaria, sólo tendrá que presentar o presentarse a la parte no superada en convocatoria ordinaria.
- Superar y presentar en fecha y forma las actividades evaluables no aprobadas en convocatoria ordinaria.
*La nota alcanzada en las actividades, se sumarán a las alcanzadas en convocatoria ordinaria.
- Superar las dos pruebas de conocimiento, obteniendo como mínimo la mitad de la nota establecida (15% cada una de las pruebas de conocimiento, 30% total de ambas pruebas). *La nota alcanzada en las pruebas de conocimiento, se sumarán a la alcanzada en convocatoria ordinaria.
- Superar cada uno de los dos puntos anteriores, sino se cumple algunos de ellos, el alumno no podrá superar la asignatura.
- El estudiante que no supera la convocatoria extraordinaria, no se le guardará ninguna actividad o prueba de conocimiento que haya superado.

8. CRONOGRAMA

En este apartado se indica el cronograma con fechas de entrega de actividades evaluables de la asignatura:

Actividades evaluables	Fecha
1º Trabajo: Individual por escrito	Semana del 16 al 20 de octubre
1º Prueba de Conocimiento	Semana del 6 al 10 de noviembre
2º Trabajo: Exposición Grupal	Semanas del 13 y del 17 de noviembre
3º Proyecto audiovisual	Semana del 11 al 15 de diciembre
2º Prueba de conocimiento	Semana del 18 al 22 de diciembre
4º Entrega de Diario Reflexivo + Presentación Dinám. Grupos	Semana del 8 al 12 de enero
5º Puesta en práctica de sesión	Semana del 15 y 19 de enero
6º Entrega de Coevaluaciones	Semana del 22 al 26 de enero

Este cronograma podrá sufrir modificaciones por razones logísticas de las actividades. Cualquier modificación será notificada al estudiante en tiempo y forma.

9. BIBLIOGRAFÍA

A continuación, se indica bibliografía recomendada:

- Cuéllar, M.J. (2008). La Expresión y la comunicación corporal. Sevilla: Wanceulen
- Learrea, B., Sierra, M.A., y Ruano K. (2005). Los contenidos de la expresión corporal. Barcelona: Inde.
- Rojas, P. (2017). Técnicas de expresión corporal. Sevilla: Wanveulen
- Schinca, M. (1989). Psicomotricidad, ritmo y expresión corporal: ejercicios prácticos. España: Escuela Española
- Santiago, P. (1985). De la expresión corporal a la comunicación interpersonal: teoría y práctica de un programa. Madrid: Narcea
- Davis, F. (2004). La comunicación no verbal. Madrid: Alianza editorial
- Mateu, M., Durán, C., Troguet, M. (2006). 1000 ejercicios y juegos aplicados a las actividades corporales de expresión. Badalona: Paidotribo

10. UNIDAD DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA Y DIVERSIDAD

Desde la Unidad de Orientación Educativa y Diversidad (ODI) ofrecemos acompañamiento a nuestros estudiantes a lo largo de su vida universitaria para ayudarles a alcanzar sus logros académicos. Otros de los pilares de nuestra actuación son la inclusión del estudiante con necesidades específicas de apoyo educativo, la accesibilidad universal en los distintos campus de la universidad y la equiparación de oportunidades.

Desde esta Unidad se ofrece a los estudiantes:

1. Acompañamiento y seguimiento mediante la realización de asesorías y planes personalizados a estudiantes que necesitan mejorar su rendimiento académico.
2. En materia de atención a la diversidad, se realizan ajustes curriculares no significativos, es decir, a nivel de metodología y evaluación, en aquellos alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo persiguiendo con ello una equidad de oportunidades para todos los estudiantes.
3. Ofrecemos a los estudiantes diferentes recursos formativos extracurriculares para desarrollar diversas competencias que les enriquecerán en su desarrollo personal y profesional.
4. Orientación vocacional mediante la dotación de herramientas y asesorías a estudiantes con dudas vocacionales o que creen que se han equivocado en la elección de la titulación.

Los estudiantes que necesiten apoyo educativo pueden escribirnos a:

orientacioneducativa@universidadeuropea.es

11. ENCUESTAS DE SATISFACCIÓN

¡Tú opinión importa!

La Universidad Europea te anima a participar en las encuestas de satisfacción para detectar puntos fuertes y áreas de mejora sobre el profesorado, la titulación y el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las encuestas estarán disponibles en el espacio de encuestas de tu campus virtual o a través de tu correo electrónico.

Tu valoración es necesaria para mejorar la calidad de la titulación.

Muchas gracias por tu participación.

