

1. DATOS BÁSICOS

Asignatura	Psicomotricidad
Titulación	Grado en Maestro/a en Educación Infantil
Escuela/ Facultad	Facultad de Ciencias Jurídicas, Educación y Humanidades
Curso	3º
ECTS	6 ECTS
Carácter	Obligatoria
Idioma/s	Español
Modalidad	Online
Semestre	S5
Curso académico	2025 - 2026
Docente coordinador	Carmen Cordero Villarpriego

2. PRESENTACIÓN

La importancia de la psicomotricidad en la primera infancia es conocida por todos los profesionales del ámbito educativo por ser la etapa determinante en el desarrollo del niño, en la que el cuerpo es su vía principal de comunicación. De esta manera, en esta asignatura el estudiante tendrá la oportunidad de conocer y profundizar sobre el desarrollo psicomotor de los primeros seis años de vida y los aspectos necesarios para llevar a cabo la psicomotricidad en la escuela.

Podremos comprender la psicomotricidad desde una postura actualizada, dinámica y práctica, partiendo de una base teórica sólida que nos ayudará a comprender que los niños crecen, se relacionan y aprenden a través del movimiento, desde una perspectiva integral en la que lo emocional, lo psíquico, lo afectivo, lo cognitivo y lo corporal asientan las bases del desarrollo madurativo en los primeros años.

Como futuro docente, comprender la expresividad motriz infantil te ayudará a entender lo que expresan los niños a cerca de su mundo interno mediante el movimiento y su comportamiento. Además, esta asignatura también te mostrará cómo funciona una sala de psicomotricidad desde dentro, qué ocurre en los diferentes momentos de la sesión y cómo se utilizan los materiales para que puedas aplicarlo a tu práctica en la escuela como futuro docente.

3. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Competencias básicas:

- CB3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

- CB4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- CB5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Competencias generales:

- CG2. Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.
- CG4. Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.
- CG5. Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.
- CG6. Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.

Competencias transversales:

- CT03. Trabajo en equipo. Capacidad para integrarse y colaborar de forma activa con otras personas, áreas y/u organizaciones para la consecución de objetivos comunes.
- CT04. Comunicación escrita / Comunicación oral. Capacidad para transmitir y recibir datos, ideas, opiniones y actitudes para lograr comprensión y acción, siendo oral la que se realiza mediante palabras y gestos y, escrita, mediante la escritura y/o los apoyos gráficos.
- CT06. Adaptación al cambio. Ser capaz de aceptar, valorar e integrar posiciones distintas, adaptando el enfoque propio a medida que la situación lo requiera, así como trabajar con efectividad en situaciones de ambigüedad.
- CT07. Liderazgo. Ser capaz de orientar, motivar y guiar a otras personas, reconociendo sus capacidades y destrezas para gestionar eficazmente su desarrollo y los intereses comunes.

Competencias específicas:

- CE53. Conocer los fundamentos musicales, plásticos y de expresión corporal del currículo de esta etapa, así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
- CE56. Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musicales, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad.

Resultados de aprendizaje:

- RA1. Analizar las fases del desarrollo psicomotor en la etapa infantil.
- RA2. Priorizar objetivos en el diseño de sesiones en base a las fases del desarrollo.
- RA3. Facilitar dinámicas de psicomotricidad para el desarrollo de las habilidades motrices básicas.
- RA4. Diseñar sesiones de trabajo psicomotriz desde la práctica psicomotricidad vivenciada adaptadas a las características evolutivas de los alumnos y a las necesidades del aula.

- RA5. Generar propuestas lúdicas de desarrollo psicomotriz orientadas a la expresión y comunicación a través del cuerpo, así como a la gestión de emociones, socialización.
- RA6. Evaluar y reconstruir el diseño de sesiones de psicomotricidad en base a necesidades del aula.

En la tabla inferior se muestra la relación entre las competencias que se desarrollan en la asignatura y los resultados de aprendizaje que se persiguen:

Competencias	Resultados de aprendizaje
CB3;CB5;CG2;CG6; CT04;CE53	RA1. Analizar las fases del desarrollo psicomotor en la etapa infantil.
CB3;CG2;CG6; CT04;CE53	RA2. Priorizar objetivos en el diseño de sesiones en base a las fases del desarrollo.
CB4;CG4;CG5; CT04;CE56	RA3. Facilitar dinámicas de psicomotricidad para el desarrollo de las habilidades motrices básicas.
CB4; CG2;CG4;CG5; CT03;CT04; CE56	RA4. Diseñar sesiones de trabajo psicomotriz desde la práctica psicomotricidad vivenciada adaptadas a las características evolutivas de los alumnos y a las necesidades del aula.
CB4;CG4;CG5;CT04; CT07; CE56	RA5. Generar propuestas lúdicas de desarrollo psicomotriz orientadas a la expresión y comunicación a través del cuerpo, así como a la gestión de emociones, socialización.
CB5;CG4;CG5;CT04; CT06; CE53;CE56	RA6. Evaluar y reconstruir el diseño de sesiones de psicomotricidad en base a necesidades del aula.

4. CONTENIDOS

Unidad 1. Desarrollo psicomotor. Fases del desarrollo y aprendizaje psicomotor.

- Historia y evolución de la Educación Psicomotriz.
- Fases del desarrollo psicomotor en la etapa infantil.
- La práctica psicomotriz Aucouturier.

Unidad 2. Habilidades motrices básicas: control postural, equilibrio, coordinación.

- El desarrollo de las habilidades motrices básicas: del vínculo a la simbolización.
- El control postural a través del desarrollo motor autónomo y la perspectiva pikleriana.
- Desarrollo motor, equilibrio y coordinación.

Unidad 3. Kinesfera y espacio extracorporal. Lateralidad y uso de ejes y planos espaciales.

- El sistema miofascial y el uso de ejes y planos espaciales.
- Bases fisiológicas de la kinesfera.
- La construcción de la lateralidad.
- La construcción del esquema corporal.
- Dinámicas de juego y movimiento para la adquisición de las habilidades motrices básicas en el aula.

Unidad 4. Recursos didácticos para el desarrollo de la conciencia corporal y habilidades motrices en la etapa infantil.

- El Currículum de Educación Infantil y la psicomotricidad en la escuela.
- El desarrollo de la conciencia corporal y su relación con la psicomotricidad.
- La alteración psicomotriz.
- El rol del docente para favorecer la adquisición de las habilidades motrices en la etapa infantil.

Unidad 5. Dinámicas corporales para el desarrollo de las capacidades de comunicación y socialización.

- El juego y su importancia en la etapa infantil.
- La importancia del grupo aula en el desarrollo de las capacidades de comunicación y socialización.
- La expresividad motriz como herramienta de comunicación y socialización.
- Utilización del aula/patio para el desarrollo de dinámicas corporales. El cuento motor como herramienta psicomotriz en el aula.

Unidad 6. Diseño y evaluación de sesiones psicomotrices adaptadas a las necesidades del aula.

- Diseño de sesiones de psicomotricidad en el primer ciclo de educación infantil.
- La sesión y la sala de psicomotricidad en el segundo ciclo de educación infantil.
- Evaluación de las sesiones de psicomotricidad.

5. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

A continuación, se indican los tipos de metodologías de enseñanza-aprendizaje que se aplicarán:

- Clase magistral / webconference.
- Aprendizaje basado en Problemas (ABP).
- Aprendizaje basado en enseñanzas de taller.
- Aprendizaje basado en proyectos.
- Entornos de simulación.

6. ACTIVIDADES FORMATIVAS

A continuación, se identifican los tipos de actividades formativas que se realizarán y la dedicación en horas del estudiante a cada una de ellas:

Modalidad online:

Actividad formativa	Número de horas
Clases magistrales	8
Seminarios virtual	22
Estudios de contenidos y documentación complementaria	50
Diseño de estrategias, procedimientos y planes de intervención	15
Entorno de simulación (actividades experienciales)	20

Resolución de problemas	7
Tutoría virtual	18
Foro virtual (debate y coloquio)	8
Pruebas presenciales de conocimiento	2
TOTAL	150

7. EVALUACIÓN

A continuación, se relacionan los sistemas de evaluación, así como su peso sobre la calificación total de la asignatura:

Modalidad online:

Sistema de evaluación	Peso
Observación sistemática	10%
Trabajo de diseño de estrategias y planeas de intervención	20%
Caso/problema	10%
Pruebas presenciales de conocimiento	60%

En el Campus Virtual, cuando accedas a la asignatura, podrás consultar en detalle las actividades de evaluación que debes realizar, así como las fechas de entrega y los procedimientos de evaluación de cada una de ellas.

NOTA: Las actividades de evaluación estarán disponibles con, al menos, 2 semanas de antelación para poder ser pensadas, realizadas y presentadas con tiempo suficiente. Únicamente se admitirá una entrega por actividad. Las entregas con retraso no serán evaluadas bajo ningún concepto y se tendrán como no entregadas con una calificación de 0. Asimismo, se realizará una sola corrección formal por actividad.

7.1. Convocatoria ordinaria

Para superar la asignatura en convocatoria ordinaria deberás obtener una calificación mayor o igual que 5,0 sobre 10,0 en la calificación final (media ponderada) de la asignatura.

En todo caso, será necesario que obtengas una calificación mayor o igual que 5,0 en la media de las actividades y también en la prueba final, para que ambas partes puedan hacer media.

Recuerda que el plagio supone una falta muy grave, implica el suspenso de la actividad y pérdida de convocatoria, tal y como queda recogido en el Artículo 5, Capítulo II de la normativa disciplinaria de la Universidad Europea. Esto incluye el reutilizar actividades (autoplagio) de una asignatura y entregarlas en otra, en especial para situaciones de aprendizaje (salvo que se trate de una actividad interdisciplinar planificada por los docentes de las asignaturas implicadas).

Cualquier estudiante que disponga o se valga de medios ilícitos en la celebración de una prueba de evaluación, tendrá la calificación de suspenso (0) en la prueba de evaluación de la convocatoria en la que se haya producido el hecho y podrá asimismo ser objeto de sanción, previa apertura de expediente disciplinario (Reglamento de Evaluación de las Titulaciones Oficiales de Grado de la Universidad Europea, Artículo 7, apartado 12).

Como futuros docentes, debemos ser muy cuidadosos en el uso de nuestra lengua. Por eso, será de aplicación la normativa lingüística y, por ello, se podrán deducir hasta 2 puntos de la calificación.

7.2. Convocatoria extraordinaria

Para superar la asignatura en convocatoria extraordinaria deberás obtener una calificación mayor o igual que 5,0 sobre 10,0 en la calificación final (media ponderada) de la asignatura.

En todo caso, será necesario que obtengas una calificación mayor o igual que 5,0 en la media de las actividades y también en la prueba final, para que ambas partes puedan hacer media.

En caso de recuperar en convocatoria extraordinaria cualquier actividad que haya obtenido una calificación menor a 5,0 en la convocatoria ordinaria, se asumirá la calificación de la convocatoria extraordinaria, sea esta mayor o menor a la obtenida en la convocatoria anterior.

Recuerda que el plagio supone una falta muy grave, implica el suspenso de la actividad y pérdida de convocatoria, tal y como queda recogido en el Artículo 5, Capítulo II de la normativa disciplinaria de la Universidad Europea. Esto incluye el reutilizar actividades de una asignatura y entregarlas en otra, en especial para unidades didácticas (salvo que se trate de una actividad interdisciplinar planificada por los docentes de las asignaturas implicadas).

Cualquier estudiante que disponga o se valga de medios ilícitos en la celebración de una prueba de evaluación, tendrá la calificación de suspenso (0) en la prueba de evaluación de la convocatoria en la que se haya producido el hecho y podrá asimismo ser objeto de sanción, previa apertura de expediente disciplinario (Reglamento de Evaluación de las Titulaciones Oficiales de Grado de la Universidad Europea, Artículo 7, apartado 12).

Supuestos prácticos de calificación y media de la asignatura:

Prueba de conocimiento NP o suspenso:

- Si se obtiene una calificación igual o superior a 5 en la media de las actividades, pero el alumno no se presenta a la prueba final, la calificación media final de la asignatura será un 4,0 (suspenso).
- Si se obtiene una calificación igual o superior a 5 en la media de las actividades, pero la calificación de la prueba final es inferior a 5, la calificación media final de la asignatura será la de la prueba de conocimiento.

Actividades evaluables NP o suspenso:

- Si se obtiene una calificación igual o superior a 5 en la prueba de conocimiento, pero la calificación media de las actividades es inferior a 5, la calificación final de la asignatura será la media de las actividades.
- Si se obtiene una calificación igual o superior a 5 en la prueba de conocimiento, pero el alumno no presenta ninguna actividad, la calificación media final de la asignatura será un 4,0 (suspenso).

Media de la asignatura suspensa:

- Si la calificación media de las actividades y la calificación de la prueba de conocimiento son inferiores a 5, la calificación final de la asignatura será la media resultante entre ambas calificaciones

8. CRONOGRAMA

En este apartado se indica el cronograma con fechas de entrega de actividades evaluables de la asignatura:

Actividades evaluables	Fecha
Actividad 1	Semana 7
Actividad 2	Semana 11
Actividad 3	Semana 14
Prueba presencial de conocimiento	Semana 17

Este cronograma podrá sufrir modificaciones por razones logísticas de las actividades. Cualquier modificación será notificada al estudiante en tiempo y forma.

9. BIBLIOGRAFÍA

La obra de referencia para el seguimiento de la asignatura es:

- Ajuriaguerra, J. (1983). De los movimientos espontáneos al diálogo tónico-postural y a las actividades expresivas. *Anuario de Psicología/The UB Journal of Psychology*, 7-18.
- Amar, J., Llanos, R., & García, D. (2014). *Desarrollo infantil y construcción del mundo social*. Editorial Universidad del Norte.
- Arnaiz, P., Rabadán, M., & Vives, I. (2008). *La psicomotricidad en la escuela. Una práctica preventiva y educativa*. Editorial Aljibe.
- Arnáiz, P. (1988). *Fundamentación de la práctica psicomotriz en B. Aucouturier*. Seco Olea Ediciones.

- Arnáiz, P., & Bolarín, M. (2000). Guía para la observación de los parámetros psicomotores. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, (37), 63-85.
- Aucouturier, B. (2004). *Los fantasmas de acción y la práctica psicomotriz*. Graó.
- Aucouturier, B. (2018). *Actuar, jugar, pensar: Puntos de apoyo para la práctica psicomotriz educativa y terapéutica*. Graó.
- Aucouturier, B., & Mendel, G. (2004). *¿Por qué los niños y las niñas se mueven tanto?: Lugar de acción en el desarrollo psicomotor y la maduración psicológica de la infancia*. Graó.
- Bermejo, F. S. (2017). *Winnicott y la perspectiva relacional en psicoanálisis*. Herder Editorial.
- Bowlby, J. (2014). *Vínculos afectivos: Formación, desarrollo y pérdida: Edición renovada*. Ediciones Morata.
- Cabezuelo, G., & Frontera, P. (2016). *El desarrollo psicomotor: Desde la infancia hasta la adolescencia* (Vol. 187). Narcea Ediciones.
- Camps, C. (2008). La observación de la intervención del psicomotricista: Actitudes y manifestaciones de la transferencia. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 22(2), 123-154.
- Chokler, M. (1998). *Los organizadores del desarrollo psicomotor: Del mecanismo a la psicomotricidad operativa*. Ediciones Cinco.
- Da Fonseca, V. (2013). *Estudio y génesis de la psicomotricidad*. Inde.
- Gellida, M. B., & Aquilué, S. F. (2007). *Psicomotricidad y vida cotidiana (0-3 años)* (Vol. 20). Graó.
- Gil, N. M. R. (2013). El camino anatómico hacia la bipedestación. *Cuadernos de Psicomotricidad*, (45), 12-18.
- Kálló, É., & Balog, G. (2016). Los orígenes del juego libre. *RELAdEI. Revista Latinoamericana de Educación Infantil*, 5(3), 147-150.
- Palacios, J. (2014). *Desarrollo psicológico y educación*. Difusora Larousse - Alianza Editorial.
- Piaget, J., & Inhelder, B. (2016). *Psicología del niño* (ed. renovada). Ediciones Morata.
- Ruiz de Velasco, A., & Molina, J. (2011). *El juego simbólico*. Graó.
- Szanto, A. (2014). *Una mirada adulta sobre el niño en acción: El sentido del movimiento en la protoinfancia*. Ediciones Cinco.
- Wallon, H. (1975). *Del acto al pensamiento: Ensayo de psicología comparada*. En *Los orígenes del carácter en el niño*. Nueva Visión.
- Winnicott, D. (2006). *Realidad y juego*. Graó.

10. UNIDAD DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA, DIVERSIDAD E INCLUSIÓN

Desde la Unidad de Orientación Educativa y Diversidad (ODI) ofrecemos acompañamiento a nuestros estudiantes a lo largo de su vida universitaria para ayudarles a alcanzar sus logros académicos. Otros de los pilares de nuestra actuación son la inclusión del estudiante con necesidades específicas de apoyo educativo, la accesibilidad universal en los distintos campus de la universidad y la equiparación de oportunidades.

Desde esta Unidad se ofrece a los estudiantes:

1. Acompañamiento y seguimiento mediante la realización de asesorías y planes personalizados a estudiantes que necesitan mejorar su rendimiento académico.

2. En materia de atención a la diversidad, se realizan ajustes curriculares no significativos, es decir, a nivel de metodología y evaluación, en aquellos alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo persiguiendo con ello una equidad de oportunidades para todos los estudiantes.
3. Ofrecemos a los estudiantes diferentes recursos formativos extracurriculares para desarrollar diversas competencias que les enriquecerán en su desarrollo personal y profesional.
4. Orientación vocacional mediante la dotación de herramientas y asesorías a estudiantes con dudas vocacionales o que creen que se han equivocado en la elección de la titulación.

Los estudiantes que necesiten apoyo educativo pueden escribirnos a:

orientacioneducativa@universidadeuropea.es

11. ENCUESTAS DE SATISFACCIÓN

¡Tu opinión importa!

La Universidad Europea te anima a participar en las encuestas de satisfacción para detectar puntos fuertes y áreas de mejora sobre el profesorado, la titulación y el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las encuestas estarán disponibles en el espacio de encuestas de tu campus virtual o a través de tu correo electrónico.

Tu valoración es necesaria para mejorar la calidad de la titulación.

Muchas gracias por tu participación.