

1. DATOS BÁSICOS

Asignatura	Lectoescritura II
Titulación	Grado Maestro/a en Educación Infantil
Escuela/ Facultad	Facultad de Ciencias Jurídicas, Educación y Humanidades
Curso	3ª
ECTS	6
Carácter	Básico
Idioma/s	Español
Modalidad	Online
Semestre	S6
Curso académico	2025/26
Docente coordinador	Ghada María Aboud Jiménez

2. PRESENTACIÓN

La asignatura Lectoescritura II profundiza la comprensión del alumno sobre el trabajo de las estrategias docentes aplicadas al proceso de producción escrita y de comprensión lectora en el aula de educación infantil. Esto se hace, principalmente, a través de la identificación y de la selección de recursos y materiales idóneos para facilitar la adquisición de la lectoescritura en las diferentes etapas por las que pasan los niños.

Uno de los grandes objetivos de esta asignatura es que el alumno sea capaz de diseñar e implementar estrategias de enseñanza para iniciar, acompañar y afianzar el proceso de lectoescritura en el niño dentro de la etapa de Educación Infantil.

Respecto al enfoque de las estrategias de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura, se hará hincapié en tres grandes aspectos: la familia, el entorno y el uso de las TIC. En cuanto a la familia, se pretende incorporarla como agente alfabetizador que acompaña y colabora con el proceso iniciado desde la escuela. Respecto al entorno, se busca comprender, utilizar y potenciar el aspecto alfabetizador que tienen los espacios cotidianos, tanto dentro como fuera del centro educativo. Por último, las TIC, se trabajarán desde el potencial que tienen para facilitar el proceso de adquisición lectora y escritora. Se analizarán las herramientas tecnológicas que aportan valor y facilitan la práctica del niño, así como los momentos en los que resulta beneficioso la incorporación de las TIC al trabajo dentro y fuera del aula.

3. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Competencias básicas:

- CB2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- CB3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- CB4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Competencias generales

- CG1. Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.
- CG2. Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.
- CG6. Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.

Competencias transversales:

- CT02. Aprendizaje autónomo. Conjunto de habilidades para seleccionar estrategias de búsqueda, análisis, evaluación y gestión de la información procedente de fuentes diversas, así como para aprender y poner en práctica de manera independiente lo aprendido.
- CTO3. Trabajo en equipo. Capacidad para integrarse y colaborar de forma activa con otras personas, áreas y/u organizaciones para la consecución de objetivos comunes.
- CT04. Comunicación escrita / Comunicación oral. Capacidad para transmitir y recibir datos, ideas, opiniones y actitudes para lograr comprensión y acción, siendo oral la que se realiza mediante palabras y gestos y, escrita, mediante la escritura y/o los apoyos gráficos.
- CT05. Análisis y resolución de problemas. Ser capaz de evaluar de forma crítica la información, descomponer situaciones complejas en sus partes constituyentes, reconocer patrones, y considerar otras alternativas, enfoques y perspectivas para encontrar soluciones óptimas y negociaciones eficientes.

Competencias específicas:

- CE43. Favorecer las capacidades de habla y de escritura.
- CE44. Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.
- CE47. Conocer el proceso del aprendizaje de la lectura de la lectura y de la escritura y su enseñanza.

Resultados de aprendizaje:

- RA1. Valorar la escuela como entorno alfabetizador y compensador de desigualdades sociales.
- RA2. Identificar y seleccionar los recursos y materiales (adaptados a las características evolutivas de la etapa), para el proceso de la lectoescritura.
- RA3. Desarrollar estrategias para el aprendizaje y la enseñanza de la escritura y la lectura.

- RA4. Analizar el rol fundamental de la familia en la comunicación oral y su relación con la alfabetización temprana y el aprendizaje lectoescritor, valorando la necesidad de coordinación y orientación entre escuela- familia.
- RA5. Utilizar usos y espacios que favorezcan la lectoescritura en el aula de infantil.
- RA6. Valorar, desde una perspectiva crítica, las oportunidades y riesgos en la utilización de herramientas tecnológicas para la enseñanza de la lectoescritura.

En la tabla inferior se muestra la relación entre las competencias que se desarrollan en la asignatura y los resultados de aprendizaje que se persiguen:

Competencias	Resultados de aprendizaje
CB2, CB3, CB4, CG1, CG2, CT2, CT3, CT4, CT5, CE47	RA1. Valorar la escuela como entorno alfabetizador y compensador de desigualdades sociales.
CB2, CB3, CB4, CG1, CG2, CG6, CT2, CT3, CT4, CT5, CE43, CE44, CE47	RA2. Identificar y seleccionar los recursos y materiales (adaptados a las características evolutivas de la etapa), para el proceso de la lectoescritura.
CB2, CB3, CB4, CG1, CG2, CG6, CT2, CT3, CT4, CT5, CE43, CE44, CE47	RA3. Desarrollar estrategias para el aprendizaje y la enseñanza de la escritura y la lectura.
CB2, CB3, CB4, CG1, CG2, CT2, CT3, CT4, CT5, CE47	RA4. Analizar el rol fundamental de la familia en la comunicación oral y su relación con la alfabetización temprana y el aprendizaje lectoescritor, valorando la necesidad de coordinación y orientación entre escuela-familia.
CB2, CB3, CB4, CG1, CG2, CT2, CT3, CT4, CT5, CE47	RA5. Utilizar usos y espacios que favorezcan la lectoescritura en el aula de infantil.
CB2, CB3, CB4, CG1, CG2, CG6, CT2, CT3, CT4, CT5, CE47.	RA6. Valorar, desde una perspectiva crítica, las oportunidades y riesgos en la utilización de herramientas tecnológicas para la enseñanza de la lectoescritura.

4. CONTENIDOS

La asignatura se divide en 6 unidades de aprendizaje, que se distribuyen como sigue:

Unidad 1: Comunicación oral en la primera infancia

- La importancia de la comunicación oral en la alfabetización temprana y en el aprendizaje lectoescritor
- Comunicación en el aula: posibles obstáculos, canales y diversidad de contextos
- Trastornos del lenguaje y trastornos de los sonidos del habla en el aula de infantil
- Trastornos de la fluidez y de la comunicación

Unidad 2: Familia y escuela como entornos alfabetizadores

- Familia y escuela como entornos alfabetizadores
- Expectativas familiares en torno al aprendizaje de la lectoescritura
- La alfabetización en la escuela como compensadora de desigualdades
- Alfabetización inicial en los ambientes de centro y de aula

Unidad 3: Desarrollo de la producción escrita en el aula

- Evolución de las hipótesis de escritura
- Escritura funcional en Pikler y Reggio Emilia
- Detección temprana de dificultades en la lecto- escritura

Unidad 4: Usos y espacios que favorecen la lectoescritura

- La lectoescritura en las rutinas y ambientes de aula
- Aprovechamiento de espacios exteriores para el aprendizaje de la lectoescritura
- La hora del cuento como facilitadora de las habilidades lectoescritoras

Unidad 5: Contenidos curriculares de la lectoescritura en Educación Infantil

- La lectoescritura en el currículum de educación infantil: hacia un enfoque competencial
- Elementos curriculares con relación a la lectoescritura
- Progresión de los saberes básicos referente a la lectoescritura por edades
- ¿Cuándo comenzar el aprendizaje de la lectoescritura?

Unidad 6: Nuevas tecnologías para la enseñanza de la lectoescritura

- Oportunidades y riesgos de las TIC en el proceso de lectoescritura
- Usos de las TIC en el ámbito de la lectoescritura
- Recursos digitales para la enseñanza de la lectoescritura

5. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

A continuación, se indican los tipos de metodologías de enseñanza-aprendizaje que se aplicarán:

- Aprendizaje basado en retos
- Aprendizaje cooperativo
- Aprendizaje colaborativo
- Clase magistral

6. ACTIVIDADES FORMATIVAS

A continuación, se identifican los tipos de actividades formativas que se realizarán y la dedicación en horas del estudiante a cada una de ellas:

Modalidad online:

Actividad formativa	Número de horas
Clases magistrales	8
Seminarios virtuales	22
Estudios de contenidos y documentación complementaria	50
Análisis de casos	12
Diseño de estrategias, procedimientos y planes de intervención	15

Diseño de una programación didáctica	15
Tutoría virtual	18
Foro Virtual (debate y coloquio)	8
Pruebas presenciales de conocimiento	2
TOTAL	150

7. EVALUACIÓN

A continuación, se relacionan los sistemas de evaluación, así como su peso sobre la calificación total de la asignatura:

Modalidad online:

Sistema de evaluación	Peso
Trabajos de diseños de estrategias y planes de intervención	20%
Trabajos de elaboración y diseño de programaciones didácticas	15%
Exposiciones orales	5%
Pruebas presenciales de conocimiento	60%

En el Campus Virtual, cuando accedas a la asignatura, podrás consultar en detalle las actividades de evaluación que debes realizar, así como las fechas de entrega y los procedimientos de evaluación de cada una de ellas.

NOTA: Las actividades de evaluación estarán disponibles con, al menos, 2 semanas de antelación para poder ser pensadas, realizadas y presentadas con tiempo suficiente. Únicamente se admitirá una entrega por actividad. Las entregas con retraso no serán evaluadas bajo ningún concepto y se tendrán como no entregadas con una calificación de 0. Asimismo, se realizará una sola corrección formal por actividad.

7.1. Convocatoria ordinaria

Para superar la asignatura en convocatoria ordinaria deberás obtener una calificación mayor o igual que 5,0 sobre 10,0 en la calificación final (media ponderada) de la asignatura.

En todo caso, será necesario que obtengas una calificación mayor o igual que 5,0 en la media de las actividades y también en la prueba final, para que ambas partes puedan hacer media.

Recuerda que el plagio supone una falta muy grave, implica el suspenso de la actividad y pérdida de convocatoria, tal y como queda recogido en el Artículo 5, Capítulo II de la normativa disciplinaria de la Universidad Europea. Esto incluye el reutilizar actividades (autoplagio) de una asignatura y entregarlas en otra, en especial para situaciones de aprendizaje (salvo que se trate de una actividad interdisciplinar planificada por los docentes de las asignaturas implicadas).

Cualquier estudiante que disponga o se valga de medios ilícitos en la celebración de una prueba de evaluación, tendrá la calificación de suspenso (0) en la prueba de evaluación de la convocatoria en la que se haya producido el hecho y podrá asimismo ser objeto de sanción, previa apertura de expediente disciplinario (Reglamento de Evaluación de las Titulaciones Oficiales de Grado de la Universidad Europea, Artículo 7, apartado 12).

Como futuros docentes, debemos ser muy cuidadosos en el uso de nuestra lengua. Por eso, será de aplicación la normativa lingüística y, por ello, se podrán deducir hasta 2 puntos de la calificación.

7.2. Convocatoria extraordinaria

Para superar la asignatura en convocatoria extraordinaria deberás obtener una calificación mayor o igual que 5,0 sobre 10,0 en la calificación final (media ponderada) de la asignatura.

En todo caso, será necesario que obtengas una calificación mayor o igual que 5,0 en la media de las actividades y también en la prueba final, para que ambas partes puedan hacer media.

En caso de recuperar en convocatoria extraordinaria cualquier actividad que haya obtenido una calificación menor a 5,0 en la convocatoria ordinaria, se asumirá la calificación de la convocatoria extraordinaria, sea esta mayor o menor a la obtenida en la convocatoria anterior.

Recuerda que el plagio supone una falta muy grave, implica el suspenso de la actividad y pérdida de convocatoria, tal y como queda recogido en el Artículo 5, Capítulo II de la normativa disciplinaria de la Universidad Europea. Esto incluye el reutilizar actividades de una asignatura y entregarlas en otra, en especial para unidades didácticas (salvo que se trate de una actividad interdisciplinar planificada por los docentes de las asignaturas implicadas).

Cualquier estudiante que disponga o se valga de medios ilícitos en la celebración de una prueba de evaluación, tendrá la calificación de suspenso (0) en la prueba de evaluación de la convocatoria en la que se haya producido el hecho y podrá asimismo ser objeto de sanción, previa apertura de expediente disciplinario (Reglamento de Evaluación de las Titulaciones Oficiales de Grado de la Universidad Europea, Artículo 7, apartado 12).

Supuestos prácticos de calificación y media de la asignatura:

Prueba de conocimiento NP o suspenso:

- Si se obtiene una calificación igual o superior a 5 en la media de las actividades, pero el alumno no se presenta a la prueba final, la calificación media final de la asignatura será un 4,0 (suspenso).
- Si se obtiene una calificación igual o superior a 5 en la media de las actividades, pero la calificación de la prueba final es inferior a 5, la calificación media final de la asignatura será la de la prueba de conocimiento.

Actividades evaluables NP o suspenso:

- Si se obtiene una calificación igual o superior a 5 en la prueba de conocimiento, pero la calificación media de las actividades es inferior a 5, la calificación final de la asignatura será la media de las actividades.
- Si se obtiene una calificación igual o superior a 5 en la prueba de conocimiento, pero el alumno no presenta ninguna actividad, la calificación media final de la asignatura será un 4,0 (suspense).

Media de la asignatura suspensa:

- Si la calificación media de las actividades y la calificación de la prueba de conocimiento son inferiores a 5, la calificación final de la asignatura será la media resultante entre ambas calificaciones

8. CRONOGRAMA

En este apartado se indica el cronograma con fechas de entrega de actividades evaluables de la asignatura:

Actividades evaluables	Fecha
Actividad 1	Semana 7
Actividad 2.	Semana 11
Actividad 3	Semana 14
Prueba presencial de conocimiento	Semana 17

Este cronograma podrá sufrir modificaciones por razones logísticas de las actividades. Cualquier modificación será notificada al estudiante en tiempo y forma.

9. BIBLIOGRAFÍA

La obra de referencia para el seguimiento de la asignatura es:

- A.P.A. (2013): *DSM-5. Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales*. Barcelona: Masson.
- Aguilar-Valera, J.A. (2017)-Trastornos de la comunicación desde el DSM-V. La necesidad de diagnósticos diferenciales. *Cuadernos de Neuropsicología*. DOI: 10.7714/CNPS/11.1.401
- Ardila, A. (2012). Ventajas y desventajas del bilingüismo. *Forma y Función*, 25(2), 99-114. [Fecha de Consulta 6 de Agosto de 2021]. ISSN: 0120-338X.Disponible en:<<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=21928398005>>
- Aguado, G. (2012). *El desarrollo del lenguaje de 0 a 3 Años: bases para un diseño curricular en la educación infantil*. Madrid: Ciencias de la Educación Preescolar y Especial (CEPE).
- Barba Quintero, M.J. (2016). *Proceso de aprendizaje de la lectoescritura, qué y cuándo enseñar*. Tesis doctoral. Universidad de Málaga.
- Barrachina, LL. (Coord.) (2013). *El Trastorno Específico del Lenguaje*. Barcelona: UOC.

- Beames, S.; Higgins, P. y Nicol, R. (2011). *Learning outside the classroom*. UK: Routledge.
- Braslavsky, B. (2014). *Enseñar a entender lo que se lee. La alfabetización en la familia y en la escuela*. Fondo de cultura económica.
- Benedet, M. J. (2014). Cuando la dislexia no es dislexia: un acercamiento desde la neurociencia cognitiva. Ciudad (AUTOR: añadir ciudad de publicación): Ciencias de la Educación Preescolar & Especial (CEPE).
- Bernabeu, E. (2016). Programas de desarrollo de la lateralidad, mejora del esquema corporal y organización espaciotemporal. Intervención en dificultades de aprendizaje. En P. Martín Lobo (Coord.), *Procesos y programas de neuropsicología educativa* (pp. 114-122). Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte: Centro Nacional de Investigación e Innovación (CNIIE). Recuperado de <https://sede.educacion.gob.es/publivena/procesos-y-programas-de-neuropsicologia-educativa/ensenanza-neurologia/20612>
- Bigas Salvador, M. (2009). Consideraciones acerca de la enseñanza de la lengua (escrita) en la educación infantil. *Exedra: Revista Científica*, extra 1, 185-196.
- Carlgren, F. (1989). *Pedagogía Waldorf, una educación hacia la libertad*. Madrid: Editorial Rudolf Steiner.
- Cuetos Vega, F. (2008). *Psicología de la Lectura*. Wolters Kluwer: Educación.
- Clemente Linuesa, M. (2001). *Enseñar a leer*. Pirámide. Madrid.
- Clemente Linuesa, M. (2008). *Enseñar a leer: bases teóricas y propuestas prácticas*. Madrid: Pirámide
- Craig, G. J. (2001). Capítulo 4. Desarrollos físico, cognoscitivo y lingüístico en la infancia. En G. J. Craig y D. Baucum (AUTOR: comprobar que los nombres añadidos son correctos), *Desarrollo psicológico* (pp. 123-165). Prentice Hall.
- Cuetos Vega, F. (2008). *Psicología de la lectura*. Wolters Kluwer.
- Cuetos, F., Ramos, B., y Ruano, E. (2002). *PROESC: evaluación de los procesos de escritura*. Madrid: TEA.
- De-Juanas Oliva, Á. (2014). Patrones motores y procesos de adquisición de la lecto-escritura en la etapa de educación primaria. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 6(1), 321-332.
- De Mello Francatto, R. y Porta, M.E. (2017). Estrategias pedagógicas de alfabetización y su efecto en el aprendizaje inicial de la lectoescritura. *Revista de orientación educacional*, 31 (60), 22-45. Disponible en dialnet.
- Defior, S. y Serrano, F. (2011). Procesos fonológicos explícitos e implícitos, lectura y dislexia. *Revista Neuropsicología, Neuropsiquiatría y Neurociencias*, 11(1), 79-94.
- Delgado, M. y Sancho, M. S. (2014). Prerrequisitos para el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura: conciencia fonológica y destrezas orales de la lengua. *Lengua y Habla*, 18, 72-92.
- Delval, J. (1995). *El desarrollo humano*. Madrid: Siglo XXI.

- Departamento de Educación, Universidades e Investigación del Gobierno Vasco. (2010). El profesorado ante la enseñanza de la lectura: guía de buenas prácticas. (AUTOR: ¿el artículo no pertenece a ninguna revista?). Recuperado de <https://redined.mecd.gob.es/xmlui/handle/11162/155044>.
- Descals Tomás, A. y Ávila Clemente, V. (2006). Desarrollo del lenguaje. En A. Descals Tomás, A. I. Córdoba Iniesta y M.ª D. Gil Llarío (coords.), *Psicología del desarrollo en la edad escolar* (pp. 116-151). Madrid: Pirámide.
- Díaz-Jara, M. (2016). Procesos y Programas neuromotores y de movimientos rítmicos relacionados con el aprendizaje. En P. Martín Lobo (Coord.), *Procesos y programas de neuropsicología educativa* (pp. 61-78). Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte: Centro Nacional de Investigación e Innovación (CNIIE). Recuperado de <https://sede.educacion.gob.es/publventa/procesos-y-programas-de-neuropsicologia-educativa/ensenanza-neurologia/20612>
- Díaz Herrera, F. y Espinosa Astillero, E. (Equipo peonza). (2001). *El rumor de la lectura*. Madrid: Grupo Anaya.
- Durán, T. (1998). *Leer antes de leer*. Madrid: Anaya.
- Escamilla, A. (2008). *Competencias básicas. Claves y propuestas para su desarrollo en los centros*. Barcelona: Editorial Graó.
- Fabuel, N. et al. (1999). La animación lectora en la Educación Infantil: un placer compartido. *Kikiriki*, 54. 1999. Págs. 55-63.
- Fernández Zúñiga, A. (2004). *Descripción y tratamiento de los trastornos de la comunicación y del lenguaje*. En E. Caballo y M. A. Simón, *Manual de psicología clínica infantil y del adolescente* (pp. 183-222). Madrid: Pirámide.
- Fernández, C. (2010). El cuento como recurso didáctico. *Innovación y Experiencias Educativas*, (26), 1-9. Granada.
- Ferreiro, E. (1997). *Alfabetización: teoría y práctica*. México: Siglo XXI Editores.
- Ferreiro, E. (2000). La escritura antes de la letra. (P. 13 64). París: Hachette Èducation.
- Ferreiro, E. y Teberosky, A. (2005). Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. México: Siglo XXI Editores S.A.
- Ferroni, M.; Mena, M. y Diuk, B. (2018). Variables socio-económicas, familiares y escolares asociadas a bajos niveles de alfabetización. *Revista Aletheia*, 10 (1), 110-127.
- Fons, M. (2004): *Leer y escribir para vivir. Alfabetización inicial y uso real de la lengua escrita de la escuela*. Ed. Graó. Biblioteca Infantil 5.
- Freire, H. (2011). *Educación en verde*. Barcelona: Graó
- Fundación para la Investigación, Desarrollo y Formación de la Etapa Infantil. (2001). *Desarrollo del lenguaje oral*. Madrid: Fundación para la Investigación, Desarrollo y Formación de la Etapa Infantil (FUNDEI).
- Gadotti, M. (2002). *Pedagogía de la tierra*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Gallego Ortega, J.L. y Rodríguez Fuentes, A. (2005). *Atención logopédica al alumnado con dificultades en el lenguaje oral*. Ediciones Aljibe.
- González Gallego, I. (coord.). Ministerio de Educación, cultura y deporte (2002). *Investigaciones sobre el inicio de la lectoescritura en edades tempranas*. Madrid: Estilo Estugraf Impresores.
- González Motos, S.; Saurí Saula, E. (2019). 2050: La educación infantil, pieza clave en la lucha contra la desigualdad. *Revista Aula de infantil*, (vol. 100), p. 9-12. Disponible en <www.graó.com>

- Gracia Ballester, M. y Sánchez Santamaría J. (2010). *Programar y evaluar por competencias en educación infantil*. Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla La-Mancha.
- González, R. M., Cuetos, F., Vilar, J. y Uceira, E. (2015). Efectos de la intervención en conciencia fonológica y velocidad de denominación sobre el aprendizaje de la escritura. *Aula Abierta*, 43(1), 1-8.
- Gutiérrez Fresneda, R. (2014). *Interacción de los componentes del lenguaje oral en el proceso del aprendizaje de la lengua escrita* (Tesis doctoral, Universidad de Alicante).
- Hoyuelos, A. (2006). *La estética en el pensamiento y obra pedagógica de Loris Malaguzzi*. Barcelona: Octaedro.
- Justo de la Rosa (2008). *La inteligencia emocional y el proceso lectoescritor*. Ponencia en Congreso Internacional "La animación a la lectoescritura". Michoacán. México. <www.waece.org/memoriascongresos/morelia2008/PDF/PONENCIA17.pdf>
- Justo de la Rosa, M. (2019). *Las inteligencias múltiples en el aula de Educación Infantil*. Barcelona: Biblioteca AMEI-WAECE.
- Larraitz Altuna, G. (2020). Autorregulación, juego libre en la naturaleza y gestión del riesgo. Una experiencia creadora. *Márgenes, Revista de Educación de la Universidad de Málaga*, 1 (1), 183-197.
- Linares Garriga, J. E. (2020). *La compensación de desigualdades en educación: destinatarios, ámbitos y principios de actuación*. Curso "Formación específica en compensación educativa e intercultural para agentes educativos". Murcia.
- López González, L. (2017). *El maestro atento: gestión consciente del aula*. Bilbao: Editorial Desclée.
- Louv, R. (2005). *Los últimos niños del bosque*. Madrid: Capitán Swing
- Malaguzzi, L. (2001). *La educación infantil en Reggio Emilia*. Barcelona: Octaedro.
- Manrique, A.M.B. y Gramigna, S. (1984) La segmentación fonológica y silábica en niños de preescolar y primer grado. *Lectura y Vida*, V, 1, 4-14.
- Marco Stiefel, B. (2008). *Competencias básicas: hacia un nuevo paradigma educativo*. Madrid: Narcea Ediciones.
- Martín Ruiz, I., Delgado Ríos, M. y González Valenzuela, M.ª J. (2012). Factores predictivos de las dificultades de aprendizaje. En M.ª J. González Valenzuela (coord.), *Prevención de las dificultades de aprendizaje* (pp. 93-129). Madrid: Pirámide.
- Martínez Agudo, J.D.; Moreno Manso, J.M.; Rabazo Méndez, M.J. y Suárez Muñoz, A. (2003). *Intervención en Audición y Lenguaje "casos prácticos"*. Editorial EOS.
- Maruny Curto, L.; Ministrál Morillo, M. y Miralles Teixidó, M. (1993). *De cómo los niños aprenden a escribir y a leer*. Madrid: Edelvives.
- Maurice J. Elias, Steven E. Tobias, Brian S. Friedlander (2018). *Educación con inteligencia emocional*. Madrid: Debolsillo.
- Narbona, J. y Chevre Muller, C. (2001). *El lenguaje en el niño: desarrollo normal, evaluación y trastornos*. Barcelona: Masson.
- Nemirovsky, M. (1999). *Sobre la enseñanza del lenguaje escrito...y temas aledaños*. México: Paidós.
- Nemirovsky, M. (coord.) (2009). *La escuela: espacio alfabetizador*. Barcelona: Graó.
- Origlio, F. (2015). *La alfabetización cultural en la escuela infantil: hacia otra mirada de la educación inicial*. Buenos Aires: Noveduc.
- Outón Oviedo, P. (2009). *Dislexia: una visión interdisciplinar*. Lebon.

- Oñate y García de la Rasilla, M^a. P. de. (2006). Primera infancia: desarrollo psicomotriz, del lenguaje y cognitivo. Su influencia en los procesos de aprendizaje. En E. González y J. A. Bueno Álvarez (AUTOR: faltaba el nombre de uno de los coordinadores. Comprobar que el añadido es correcto) (coords.), *Psicología del ciclo vital* (pp. 195-227). Madrid: CCS.
- Peña Casanova, J. (2006). *Manual de logopedia escolar*. Barcelona: Masson.
- Pikler, E. (1969). *Movearse en libertad: desarrollo de la motricidad global*. Budapest: Narcea.
- Porta, M. E. (2013). Facilitando el proceso de alfabetización inicial desde el hogar: el versicuento como recurso literario para promover habilidades lingüísticas. *Didáctica. Lengua y Literatura*, 25.
- Puyos, D. (2011). *Los trastornos del lenguaje oral y escrito en la escuela: tipología, características, clasificación y pautas de diagnóstico e intervención*. Badajoz: Edita, D.L.
- Rivas Torres, R. M.^a y Taboada Ares, E. M.^a (2006). Adquisición y desarrollo del lenguaje en la etapa infantil. En M.^a P. Bermúdez y A. M. Bermúdez Sánchez (eds.), *Manual de psicología infantil* (pp. 120-157). Biblioteca Nueva.
- Rinaldi, C. (2005): 1980 1996: *La evolución de la elección*, en AA.VV.: *Los cien lenguajes de la infancia*. Barcelona. Rosa Sensat.
- Robertson, J. (2017). *Educación fuera del aula*. Madrid: PPC Editorial (SM).
- Salazar-Reyes, L. y Vega-Pérez, L. O. (2013). Relaciones diferenciales entre experiencias de alfabetización y habilidades de alfabetización emergente. *Educación y Educadores*, 16(2): 311-325
- Sánchez, V. y Sánchez-Queija, I. (2014). Enseñar y aprender la lengua escrita. En M.^a M. Prados Gallardo, V. Sánchez Jiménez, I. Sánchez-Queija, R. del Rey Alamillo, M. Á. Pertegal Vega, M.^a C. Reina Flores, P. Ridao Ramírez, F. J. Ortega Rivera y J. A. Mora Merchán (AUTOR: faltaban autores. Comprobar que los añadidos son correctos), *Manual de psicología de la educación para docentes de Educación Infantil y Primaria* (pp. X-X) (AUTOR: añadir las páginas de inicio y fin del capítulo). Madrid: Pirámide.
- SOLÉ, I. (1996). ¿Lectura en educación infantil? ¡Sí, gracias!. *Aula de innovación educativa*, 46. 1996. Págs. 15-18.
- Spitzer, M. (2005). *Aprendizaje, neurociencia y la escuela de vida*. Barcelona: Omega.
- Teberosky, A. (2002). *Contextos de alfabetización inicial*. Barcelona: Horsori.
- Teberosky, A. y Soler, M. (eds.) (2003). *Contextos de alfabetización inicial*. Barcelona: Horsori, pp. 47-63.
- Teberosky, Ana (2003). Alfabetización inicial: aportes y limitaciones. *Cuadernos de pedagogía* (42-45).
- Tolchinsky Landsmann, T. (1993). *Aprendizaje del lenguaje escrito*. Barcelona: Anthropos.
- Vázquez, M.C. (2004). *Trastornos del Lenguaje Oral*. Bilbao: Universidad del País Vasco.
- Vecchi, V. (2013). *Arte y creatividad en Reggio Emilia*. Madrid: Ediciones Morata.
- Vidal, C. (Comp.) (2017). *15 Diálogos de educación*. Barcelona: Graó.
- Vieiro Iglesias, P. (2007). *Psicopedagogía de la escritura*. Madrid: Pirámide
- Wild, R. (2011). *Educación para ser*. Barcelona: Herder Editorial, S.L.

10. UNIDAD DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA, DIVERSIDAD E INCLUSIÓN

Desde la Unidad de Orientación Educativa y Diversidad (ODI) ofrecemos acompañamiento a nuestros estudiantes a lo largo de su vida universitaria para ayudarles a alcanzar sus logros académicos. Otros de los pilares de nuestra actuación son la inclusión del estudiante con necesidades específicas de apoyo educativo, la accesibilidad universal en los distintos campus de la universidad y la equiparación de oportunidades.

Desde esta Unidad se ofrece a los estudiantes:

1. Acompañamiento y seguimiento mediante la realización de asesorías y planes personalizados a estudiantes que necesitan mejorar su rendimiento académico.
2. En materia de atención a la diversidad, se realizan ajustes curriculares no significativos, es decir, a nivel de metodología y evaluación, en aquellos alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo persiguiendo con ello una equidad de oportunidades para todos los estudiantes.
3. Ofrecemos a los estudiantes diferentes recursos formativos extracurriculares para desarrollar diversas competencias que les enriquecerán en su desarrollo personal y profesional.
4. Orientación vocacional mediante la dotación de herramientas y asesorías a estudiantes con dudas vocacionales o que creen que se han equivocado en la elección de la titulación.

Los estudiantes que necesiten apoyo educativo pueden escribirnos a:

orientacioneducativa@universidadeuropea.es

11. ENCUESTAS DE SATISFACCIÓN

¡Tu opinión importa!

La Universidad Europea te anima a participar en las encuestas de satisfacción para detectar puntos fuertes y áreas de mejora sobre el profesorado, la titulación y el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las encuestas estarán disponibles en el espacio de encuestas de tu campus virtual o a través de tu correo electrónico.

Tu valoración es necesaria para mejorar la calidad de la titulación.

Muchas gracias por tu participación.