

1. DATOS BÁSICOS

Asignatura	Lectoescritura I
Titulación	Grado en Maestro/a en Educación Infantil
Escuela/ Facultad	Facultad de Ciencias Jurídicas, Educación y Humanidades
Curso	2º
ECTS	6
Carácter	Obligatorio
Idioma/s	Español
Modalidad	Online
Semestre	S3
Curso académico	2025/26
Docente coordinador	Ghada María Aboud Jiménez

2. PRESENTACIÓN

Los conocimientos sobre la lecto-escritura constituyen un pilar básico en la formación de todo maestro, dado que aprender a leer y escribir supone uno de los pilares esenciales de todas las etapas educativas, sobre los que se asentarán otros aprendizajes y desarrollos. Esta asignatura es uno de los ejes formativos de los alumnos, ya que dotará al mismo de herramientas que le ayudarán a resolver el aprendizaje de la lectoescritura de una manera eficaz.

En Educación Infantil esta asignatura es básica ya que, es en estos cursos, donde futuros docentes deberán dominar las distintas técnicas de enseñanza de la lectoescritura que existen en nuestro actual sistema educativo y valorar los diferentes métodos de instrucción.

Las dificultades de aprendizaje de la lecto-escritura representan un considerable porcentaje dentro de las dificultades de aprendizaje en general, por lo que el estudiante de Magisterio de Educación Infantil debe tomar conciencia de los procesos que intervienen en el aprendizaje de la lecto-escritura, así como los diferentes métodos de aplicación en el aula. Por tanto, se pretende crear una sensibilización especial para el desempeño profesional y saber promover situaciones que favorezcan el aprendizaje de la lectoescritura, fomentando una experiencia funcional y significativa al alumno en

En esta asignatura se descubren los aspectos fundamentales para la enseñanza - aprendizaje de la lectura y la escritura, así como a la forma de realizar de manera adecuada y eficiente el proceso de adquisición del código escrito.

Comprender que leer y escribir es una necesidad para cualquier ciudadano de una sociedad alfabetizada y un derecho para todos los alumnos ya que es una herramienta fundamental para el aprendizaje futuro de cualquier otra materia.

3. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Competencias básicas:

- CB2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- CB3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- CB4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Competencias generales

- CG1. Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.
- CG2. Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.
- CG6. Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.

Competencias transversales:

- CT02. Aprendizaje autónomo. Conjunto de habilidades para seleccionar estrategias de búsqueda, análisis, evaluación y gestión de la información procedente de fuentes diversas, así como para aprender y poner en práctica de manera independiente lo aprendido.
- CT03. Trabajo en equipo. Capacidad para integrarse y colaborar de forma activa con otras personas, áreas y/u organizaciones para la consecución de objetivos comunes.
- CT04. Comunicación escrita / Comunicación oral. Capacidad para transmitir y recibir datos, ideas, opiniones y actitudes para lograr comprensión y acción, siendo oral la que se realiza mediante palabras y gestos y, escrita, mediante la escritura y/o los apoyos gráficos.
- CT05. Análisis y resolución de problemas. Ser capaz de evaluar de forma crítica la información, descomponer situaciones complejas en sus partes constituyentes, reconocer patrones, y considerar otras alternativas, enfoques y perspectivas para encontrar soluciones óptimas y negociaciones eficientes.

Competencias específicas:

- CE42. Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de esta etapa, así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
- CE43. Favorecer las capacidades de habla y de escritura.
- CE46. Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua.

Resultados de aprendizaje:

- RA1. Identificar los elementos curriculares del área del lenguaje: comunicación y representación (lenguaje oral y escrito)
- RA2. Identificar teorías y corrientes sobre el proceso de adquisición del lenguaje y las bases teóricas sobre la enseñanza de la lectoescritura
- RA3. Desarrollar estrategias para el desarrollo de la comunicación oral y escrita
- RA4. Desarrollar estrategias didácticas, materiales y recursos, que acerquen a los alumnos a los procesos lectores y escritores desde un aprendizaje experiencial y significativo en su entorno.
- RA5. Relacionar el desarrollo del lenguaje en todas sus dimensiones con la adquisición del proceso lectoescritor
- RA6. Fomentar la implicación de la familia en la aproximación al proceso lector y escritor.

En la tabla inferior se muestra la relación entre las competencias que se desarrollan en la asignatura y los resultados de aprendizaje que se persiguen:

Competencias	Resultados de aprendizaje
CG1, CG2, CT2, CT4, CE42, CE46.	RA1. Identificar los elementos curriculares del área del lenguaje: comunicación y representación (lenguaje oral y escrito).
CG1, CG2, CG6, CT2, CT4, CE42, CE46.	RA2. Identificar teorías y corrientes sobre el proceso de adquisición del lenguaje y las bases teóricas sobre la enseñanza de la lectoescritura
CB2, CB3, CG1, CG2, CG6, CB1, CT2, CT4, CT5, CE42, CE43, CE46.	RA3. Desarrollar estrategias para el desarrollo de la comunicación oral y escrita
CB2, CB3, CG1, CG2, CG6, CT2, CT4, CT5, CE42, CE43, CE46.	RA4. Desarrollar estrategias didácticas, materiales y recursos, que acerquen a los alumnos a los procesos lectores y escritores desde un aprendizaje experiencial y significativo en su entorno.
CB2, CB3, CG1, CG6, CT2, CT4, CE10, CE42, CE43, CE46.	RA5. Relacionar el desarrollo del lenguaje en todas sus dimensiones con la adquisición del proceso lectoescritor
CB4, CG1, CG2, CG6, CT2, CT3, CE42, CE43.	RA6. Fomentar la implicación de la familia en la aproximación al proceso lector y escritor.

4. CONTENIDOS

La asignatura se divide en 6 unidades de aprendizaje, que se distribuyen como sigue:

Unidad 1. Dimensiones del lenguaje

- Los procesos cognitivos
- El lenguaje como proceso cognitivo
- Dimensiones del Lenguaje I: desarrollo semántico, pragmático y morfosintáctico.
- Dimensiones del Lenguaje II: desarrollo fonológico.

Unidad 2. Fases del aprendizaje de la lectoescritura

- Fases del aprendizaje de la lectoescritura
- La lectoescritura en el currículo de Educación Infantil

- La lectoescritura en el currículo de la educación infantil: hacia un enfoque competencial.
- Elementos curriculares en relación con la lectoescritura.
- La importancia de la alfabetización emergente: agentes implicados

Unidad 3. Desarrollo de los procesos lectoescritores

- Desarrollo de los procesos lectores. La lectura como proceso complejo.
- El proceso lector: qué es leer.
- Procesos que intervienen en la lectura.
- Etapas en el aprendizaje de la lectura y la escritura.

Unidad 4. Desarrollo de los procesos grafomotores.

- El proceso escrito en Educación Infantil. ¿Qué es escribir?
- Funcionalidad de la lengua escrita.
- Modalidades de escritura y procesos implicados.

Unidad 5. Métodos de enseñanza de la lectoescritura

- Métodos de lectoescritura. Ventajas y desventajas
- Método constructivista en el aprendizaje de la lectoescritura
- Aproximaciones teóricas de cómo abordar la lectoescritura en la Educación Infantil: Montessori, Waldorf, Freinet

Unidad 6. Materiales y recursos para la enseñanza de la lectoescritura.

- Progresión de los saberes básicos de lectoescritura por edades.
- Enseñanzas didácticas y recursos para la enseñanza de la lectura
- Estrategias didácticas y recursos para el aprendizaje de la escritura
- Espacios y rincones de la lectoescritura en el aula
- Materiales y recursos para la enseñanza de la lectoescritura del alumnado con deficiencias visuales y/o auditivas.

5. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

A continuación, se indican los tipos de metodologías de enseñanza-aprendizaje que se aplicarán:

- Aprendizaje basado en retos
- Aprendizaje cooperativo
- Clase magistral

6. ACTIVIDADES FORMATIVAS

A continuación, se identifican los tipos de actividades formativas que se realizarán y la dedicación en horas del estudiante a cada una de ellas:

Modalidad online:

Actividad formativa	Número de horas
Clases magistrales	8
Seminarios virtuales	22
Estudios de contenidos y documentación complementaria	50
Diseño de estrategias, procedimientos y planes de intervención	20
Diseño de una programación didáctica	20
Exposiciones orales de trabajos	2
Tutoría virtual	18
Foro Virtual (debate y coloquio)	8
Pruebas presenciales de conocimiento	2
TOTAL	150

7. EVALUACIÓN

A continuación, se relacionan los sistemas de evaluación, así como su peso sobre la calificación total de la asignatura:

Modalidad online:

Sistema de evaluación	Peso
Trabajos de diseños de estrategias y planes de intervención	20%
Trabajos de elaboración y diseño de programaciones didácticas	15%
Exposiciones orales	5%
Pruebas presenciales de conocimiento	60%

En el Campus Virtual, cuando accedas a la asignatura, podrás consultar en detalle las actividades de evaluación que debes realizar, así como las fechas de entrega y los procedimientos de evaluación de cada una de ellas.

NOTA: Las actividades de evaluación estarán disponibles con, al menos, 2 semanas de antelación para poder ser pensadas, realizadas y presentadas con tiempo suficiente. Únicamente se admitirá una entrega por actividad. Las entregas con retraso no serán evaluadas bajo ningún concepto y se tendrán como no entregadas con una calificación de 0. Asimismo, se realizará una sola corrección formal por actividad.

7.1. Convocatoria ordinaria

Para superar la asignatura en convocatoria ordinaria deberás obtener una calificación mayor o igual que 5,0 sobre 10,0 en la calificación final (media ponderada) de la asignatura.

En todo caso, será necesario que obtengas una calificación mayor o igual que 5,0 en la media de las actividades y también en la prueba final, para que ambas partes puedan hacer media.

Recuerda que el plagio supone una falta muy grave, implica el suspenso de la actividad y pérdida de convocatoria, tal y como queda recogido en el Artículo 5, Capítulo II de la normativa disciplinaria de la Universidad Europea. Esto incluye el reutilizar actividades (autoplagio) de una asignatura y entregarlas en otra, en especial para situaciones de aprendizaje (salvo que se trate de una actividad interdisciplinar planificada por los docentes de las asignaturas implicadas).

Cualquier estudiante que disponga o se valga de medios ilícitos en la celebración de una prueba de evaluación, tendrá la calificación de suspenso (0) en la prueba de evaluación de la convocatoria en la que se haya producido el hecho y podrá asimismo ser objeto de sanción, previa apertura de expediente disciplinario (Reglamento de Evaluación de las Titulaciones Oficiales de Grado de la Universidad Europea, Artículo 7, apartado 12).

Como futuros docentes, debemos ser muy cuidadosos en el uso de nuestra lengua. Por eso, será de aplicación la normativa lingüística y, por ello, se podrán deducir hasta 2 puntos de la calificación.

7.2. Convocatoria extraordinaria

Para superar la asignatura en convocatoria extraordinaria deberás obtener una calificación mayor o igual que 5,0 sobre 10,0 en la calificación final (media ponderada) de la asignatura.

En todo caso, será necesario que obtengas una calificación mayor o igual que 5,0 en la media de las actividades y también en la prueba final, para que ambas partes puedan hacer media.

En caso de recuperar en convocatoria extraordinaria cualquier actividad que haya obtenido una calificación menor a 5,0 en la convocatoria ordinaria, se asumirá la calificación de la convocatoria extraordinaria, sea esta mayor o menor a la obtenida en la convocatoria anterior.

Recuerda que el plagio supone una falta muy grave, implica el suspenso de la actividad y pérdida de convocatoria, tal y como queda recogido en el Artículo 5, Capítulo II de la normativa disciplinaria de la Universidad Europea. Esto incluye el reutilizar actividades de una asignatura y entregarlas en otra, en especial para unidades didácticas (salvo que se trate de una actividad interdisciplinar planificada por los docentes de las asignaturas implicadas).

Cualquier estudiante que disponga o se valga de medios ilícitos en la celebración de una prueba de evaluación, tendrá la calificación de suspenso (0) en la prueba de evaluación de la convocatoria en la que se haya producido el hecho y podrá asimismo ser objeto de sanción, previa apertura de expediente disciplinario (Reglamento de Evaluación de las Titulaciones Oficiales de Grado de la Universidad Europea, Artículo 7, apartado 12).

Supuestos prácticos de calificación y media de la asignatura:

Prueba de conocimiento NP o suspenso:

- Si se obtiene una calificación igual o superior a 5 en la media de las actividades, pero el alumno no se presenta a la prueba final, la calificación media final de la asignatura será un 4,0 (suspenso).

- Si se obtiene una calificación igual o superior a 5 en la media de las actividades, pero la calificación de la prueba final es inferior a 5, la calificación media final de la asignatura será la de la prueba de conocimiento.

Actividades evaluables NP o suspenso:

- Si se obtiene una calificación igual o superior a 5 en la prueba de conocimiento, pero la calificación media de las actividades es inferior a 5, la calificación final de la asignatura será la media de las actividades.
- Si se obtiene una calificación igual o superior a 5 en la prueba de conocimiento, pero el alumno no presenta ninguna actividad, la calificación media final de la asignatura será un 4,0 (suspenso).

Media de la asignatura suspenso:

- Si la calificación media de las actividades y la calificación de la prueba de conocimiento son inferiores a 5, la calificación final de la asignatura será la media resultante entre ambas calificaciones

8. CRONOGRAMA

En este apartado se indica el cronograma con fechas de entrega de actividades evaluables de la asignatura:

Actividades evaluables	Fecha
Actividad 1	Semana 8
Actividad 2	Semana 11
Actividad 3	Semana 15
Prueba presencial de conocimiento	Semana 17

Este cronograma podrá sufrir modificaciones por razones logísticas de las actividades. Cualquier modificación será notificada al estudiante en tiempo y forma.

9. BIBLIOGRAFÍA

La obra de referencia para el seguimiento de la asignatura es:

- Aguado, G. (2012). El desarrollo del lenguaje de 0 a 3 Años: bases para un diseño curricular en la educación infantil. Madrid: Ciencias de la Educación Preescolar y Especial (CEPE).
- Benedet, M. J. (2014). Cuando la dislexia no es dislexia: un acercamiento desde la neurociencia cognitiva. Ciudad (AUTOR: añadir ciudad de publicación): Ciencias de la Educación Preescolar & Especial (CEPE).

- Bernabeu, E. (2016). Programas de desarrollo de la lateralidad, mejora del esquema corporal y organización espaciotemporal. Intervención en dificultades de aprendizaje. En P. Martín Lobo (Coord.), Procesos y programas de neuropsicología educativa (pp. 114-122). Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte: Centro Nacional de Investigación e Innovación (CNIIE). Recuperado de <https://sede.educacion.gob.es/publiventa/procesos-y-programas-de-neuropsicologia-educativa/ensenanza-neurologia/20612>
- Bigas Salvador, M. (2009). Consideraciones acerca de la enseñanza de la lengua (escrita) en la educación infantil. Exedra: Revista Científica, extra 1, 185-196.
- Clemente Linuesa, M. (2001). Enseñar a leer. Pirámide. Madrid.
- Clemente Linuesa, M. (2008). Enseñar a leer: bases teóricas y propuestas prácticas. Madrid: Pirámide
- Craig, G. J. (2001). Capítulo 4. Desarrollos físico, cognoscitivo y lingüístico en la infancia. En G. J. Craig y D. Baucum (AUTOR: comprobar que los nombres añadidos son correctos), Desarrollo psicológico (pp. 123-165). Prentice Hall.
- Cuetos Vega, F. (2008). Psicología de la lectura. Wolters Kluwer.
- Cuetos, F., Ramos, B., y Ruano, E. (2002). PROESC: evaluación de los procesos de escritura. Madrid: TEA.
- De-Juanas Oliva, Á. (2014). Patrones motores y procesos de adquisición de la lecto-escritura en la etapa de educación primaria. International Journal of Developmental and Educational Psychology, 6(1), 321-332.
- Defior, S. y Serrano, F. (2011). Procesos fonológicos explícitos e implícitos, lectura y dislexia. Revista Neuropsicología, Neuropsiquiatría y Neurociencias, 11(1), 79-94.
- Delgado, M. y Sancho, M. S. (2014). Prerrequisitos para el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura: conciencia fonológica y destrezas orales de la lengua. Lengua y Habla, 18, 72-92.
- Delval, J. (1995). El desarrollo humano. Madrid: Siglo XXI.
- Departamento de Educación, Universidades e Investigación del Gobierno Vasco. (2010). El profesorado ante la enseñanza de la lectura: guía de buenas prácticas. (AUTOR: ¿el artículo no pertenece a ninguna revista?). Recuperado de <https://redined.mecd.gob.es/xmlui/handle/11162/155044>.
- Descals Tomás, A. y Ávila Clemente, V. (2006). Desarrollo del lenguaje. En A. Descals Tomás, A. I. Córdoba Inieta y M.ª D. Gil Llario (coords.), Psicología del desarrollo en la edad escolar (pp. 116-151). Madrid: Pirámide.
- Díaz-Jara, M. (2016). Procesos y Programas neuromotores y de movimientos rítmicos relacionados con el aprendizaje. En P. Martín Lobo (Coord.), Procesos y programas de neuropsicología educativa (pp. 61-78). Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte: Centro Nacional de Investigación e Innovación (CNIIE). Recuperado de <https://sede.educacion.gob.es/publiventa/procesos-y-programas-de-neuropsicologia-educativa/ensenanza-neurologia/20612>

- Fundación para la Investigación, Desarrollo y Formación de la Etapa Infantil. (2001). Desarrollo del lenguaje oral. Madrid: Fundación para la Investigación, Desarrollo y Formación de la Etapa Infantil (FUNDEI).
- González, R. M., Cuetos, F., Vilar, J. y Uceira, E. (2015). Efectos de la intervención en conciencia fonológica y velocidad de denominación sobre el aprendizaje de la escritura. *Aula Abierta*, 43(1), 1-8.
- Gutiérrez Fresneda, R. (2014). *Interacción de los componentes del lenguaje oral en el proceso del aprendizaje de la lengua escrita* (Tesis doctoral, Universidad de Alicante).
- Martín Ruiz, I., Delgado Ríos, M. y González Valenzuela, M.ª J. (2012). Factores predictivos de las dificultades de aprendizaje. En M.ª J. González Valenzuela (coord.), *Prevención de las dificultades de aprendizaje* (pp. 93-129). Madrid: Pirámide.
- Outón Oviedo, P. (2009). *Dislexia: una visión interdisciplinar*. Lebon.
- Oñate y García de la Rasilla, M.ª. P. de. (2006). Primera infancia: desarrollo psicomotriz, del lenguaje y cognitivo. Su influencia en los procesos de aprendizaje. En E. González y J. A. Bueno Álvarez (AUTOR: faltaba el nombre de uno de los coordinadores. Comprobar que el añadido es correcto) (coords.), *Psicología del ciclo vital* (pp. 195-227). Madrid: CCS.
- Rivas Torres, R. M.ª y Taboada Ares, E. M.ª (2006). Adquisición y desarrollo del lenguaje en la etapa infantil. En M.ª P. Bermúdez y A. M. Bermúdez Sánchez (eds.), *Manual de psicología infantil* (pp. 120-157). Biblioteca Nueva.
- Sánchez, V. y Sánchez-Queija, I. (2014). Enseñar y aprender la lengua escrita. En M.ª M. Prados Gallardo, V. Sánchez Jiménez, I. Sánchez-Queija, R. del Rey Alamillo, M. Á. Pertegal Vega, M.ª C. Reina Flores, P. Ridao Ramírez, F. J. Ortega Rivera y J. A. Mora Merchán (AUTOR: faltaban autores. Comprobar que los añadidos son correctos), *Manual de psicología de la educación para docentes de Educación Infantil y Primaria* (pp. X-X) (AUTOR: añadir las páginas de inicio y fin del capítulo). Madrid: Pirámide.
- Vieiro Iglesias, P. (2007). *Psicopedagogía de la escritura*. Madrid: Pirámide

10. UNIDAD DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA, DIVERSIDAD E INCLUSIÓN

Desde la Unidad de Orientación Educativa y Diversidad (ODI) ofrecemos acompañamiento a nuestros estudiantes a lo largo de su vida universitaria para ayudarles a alcanzar sus logros académicos. Otros de los pilares de nuestra actuación son la inclusión del estudiante con necesidades específicas de apoyo educativo, la accesibilidad universal en los distintos campus de la universidad y la equiparación de oportunidades.

Desde esta Unidad se ofrece a los estudiantes:

1. Acompañamiento y seguimiento mediante la realización de asesorías y planes personalizados a estudiantes que necesitan mejorar su rendimiento académico.

2. En materia de atención a la diversidad, se realizan ajustes curriculares no significativos, es decir, a nivel de metodología y evaluación, en aquellos alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo persiguiendo con ello una equidad de oportunidades para todos los estudiantes.
3. Ofrecemos a los estudiantes diferentes recursos formativos extracurriculares para desarrollar diversas competencias que les enriquecerán en su desarrollo personal y profesional.
4. Orientación vocacional mediante la dotación de herramientas y asesorías a estudiantes con dudas vocacionales o que creen que se han equivocado en la elección de la titulación.

Los estudiantes que necesiten apoyo educativo pueden escribirnos a:

orientacioneducativa@universidadeuropea.es

11. ENCUESTAS DE SATISFACCIÓN

¡Tu opinión importa!

La Universidad Europea te anima a participar en las encuestas de satisfacción para detectar puntos fuertes y áreas de mejora sobre el profesorado, la titulación y el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las encuestas estarán disponibles en el espacio de encuestas de tu campus virtual o a través de tu correo electrónico.

Tu valoración es necesaria para mejorar la calidad de la titulación.

Muchas gracias por tu participación.