

1. DATOS BÁSICOS

Asignatura	Evaluación y diagnóstico de las alteraciones de la audición, la voz y las funciones orofaciales
Titulación	Grado en Logopedia
Escuela/ Facultad	Medicina, Salud y Deporte
Curso	Segundo
ECTS	6 ECTS
Carácter	Básica
Idioma/s	Castellano
Modalidad	Semipresencial
Semestre	Primer semestre
Curso académico	2025-2026
Docente coordinador	Verónica del Villar López
Docente	Verónica del Villar López

2. PRESENTACIÓN

La asignatura "Evaluación y Diagnóstico de las Alteraciones de la Audición, la Voz y las Funciones Orofaciales" se estructura en seis unidades que profundizan exhaustivamente en diversos aspectos relacionados con la evaluación y diagnóstico de patologías del habla y la audición.

En la primera unidad, se exploran las patologías del habla, considerando tanto sus componentes orgánicos como funcionales, capacitando a los estudiantes para evaluar y diagnosticar estas afecciones de manera precisa. La segunda unidad se enfoca en la adquisición del habla y la etiología del lenguaje, abarcando desde sus primeros pasos hasta las investigaciones más actuales.

La tercera unidad investiga las funciones orofaciales y las alteraciones no lingüísticas del habla originadas por problemas orgánicos. La cuarta unidad se concentra en enfermedades y factores externos que inciden en la voz, desde pacientes oncológicos hasta patologías vocales hipercinéticas.

La quinta unidad aborda la relación entre la audición y el habla, incluyendo el funcionamiento del sistema auditivo, su anatomía y la interpretación de diagnósticos relativos a trastornos del habla vinculados a afecciones auditivas. Finalmente, en la sexta unidad, se profundiza en la fisiología y anatomía de los órganos auditivos, así como en diversos trastornos auditivos y las pruebas diagnósticas correspondientes, complementado con la planificación de intervenciones adecuadas.

Cada una de estas unidades es esencial para desarrollar una comprensión integral y abordar de manera efectiva las patologías del habla y la audición en el entorno clínico.

3. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Competencias básicas:

- CB1: Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- CB2: Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

Competencias transversales:

- CT1. Creatividad. Capacidad para crear ideas nuevas, llegar a conclusiones o resolver problemas de una forma original. Requiere del conocimiento, curiosidad, imaginación y evaluación de alternativas. El nivel más fundamental de la creatividad se manifiesta como el descubrimiento y el más alto como la innovación.
- CT3. Competencia digital. Capacidad que faculta un uso eficaz y seguro de las tecnologías de la información y de la comunicación. Ayuda al desarrollo del pensamiento crítico y es una capacidad clave para la búsqueda y análisis de datos, la investigación, la comunicación, el aprendizaje y una participación inclusiva en la sociedad.

Competencias generales:

- CG3. Usar las técnicas e instrumentos de exploración propios de la profesión y registrar, sintetizar e interpretar los datos aportados integrándolos en el conjunto de la información.
- CG16. Conocer y valorar de forma crítica las técnicas y los instrumentos de evaluación y diagnóstico en Logopedia, así como los procedimientos de la intervención logopédica.

Competencia específica:

- CE11. Conocer los fundamentos del proceso de evaluación y diagnóstico.
- CE13. Realizar la evaluación de las alteraciones del lenguaje en los trastornos específicos del desarrollo del lenguaje (trastorno específico del lenguaje, retrasos del lenguaje, trastornos fonéticos y fonológicos; los trastornos de la comunicación y el lenguaje asociados a déficit auditivos y visuales, el déficit de atención, la deficiencia mental, el trastorno generalizado del desarrollo, los trastornos del espectro autista, la parálisis cerebral infantil y las plurideficiencias; los trastornos específicos del lenguaje escrito; las discalculias; las alteraciones en el desarrollo del lenguaje por privación social y las asociadas a contextos multiculturales y plurilingüismo; los trastornos de la fluidez del habla; las afasias y los trastornos asociados; las disartrias; las disfonías;

las disglorias; las alteraciones del lenguaje en el envejecimiento y los trastornos degenerativos; las alteraciones del lenguaje y la comunicación en enfermedades mentales; el mutismo y las inhibiciones del lenguaje; las alteraciones de las funciones orales no verbales: deglución atípica, disfagia y alteraciones tubáricas).

- CE15. Realizar una evaluación tras la intervención

Resultados de aprendizaje:

- Definir los conceptos de medición, diagnóstico y evaluación conductual
- Aplicar las distintas herramientas y técnicas de evaluación
- Utilizar las técnicas y herramientas propias del proceso de evaluación
- Analizar las principales pruebas de evaluación del lenguaje, así como su administración, corrección e interpretación
- Diseñar procedimientos de evaluación logopédica
- Emitir un pronóstico de evolución de los trastornos de la comunicación y del lenguaje

En la tabla inferior se muestra la relación entre las competencias que se desarrollan en la asignatura y los resultados de aprendizaje que se persiguen:

Competencias	Resultados de aprendizaje
CB1-CG3-CG16- CE11-CT3	Definir los conceptos de medición, diagnóstico y evaluación conductual
CB1-CG3-CG16- CE11-CT1-CT3	Aplicar las distintas herramientas y técnicas de evaluación
CB1-CG3-CG16- CE11-CT1	Utilizar las técnicas y herramientas propias del proceso de evaluación
CB1-CG3-CG16- CE11-CT1	Analizar las principales pruebas de evaluación del lenguaje, así como su administración, corrección e interpretación
CB1-CB2-CG3-CG16-CT1-CT3-CT6-CE13-CE15	Diseñar procedimientos de evaluación logopédica
CB1-CB2-CG3-CG16-CG18-CT1-CT3-CE13-CE15-	Emitir un pronóstico de evolución de los trastornos de la comunicación y del lenguaje

4. CONTENIDOS

La materia está organizada en un bloque compuesto por 6 unidades de aprendizaje con un total de 20 temas.

- **Introducción y valoración de las estructuras anatómicas y funciones orofaciales**
- **Investigación del origen de los estudios de las alteraciones del habla**
- **Evaluación de las funciones orofaciales**
- **Evaluación y diagnósticos de la voz I**
- **Evaluación y diagnósticos de la voz II**
- **Alteración de la audición: fisiopatología auditiva y audiometría**

5. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

A continuación, se indican los tipos de metodologías de enseñanza-aprendizaje que se aplicarán:

1. Clase magistral
2. Método del caso
3. Aprendizaje cooperativo
4. Aprendizaje basado en problemas (ABP)
5. Aprendizaje basado en proyectos (PBL)
6. Entornos de simulación

6. ACTIVIDADES FORMATIVAS

A continuación, se identifican los tipos de actividades formativas que se realizarán y la dedicación en horas del estudiante a cada una de ellas:

Modalidad semipresencial:

Actividad formativa	Número de horas
Clases magistrales (asíncronas)	15
Clases de aplicación práctica	20
Trabajo autónomo	50
Debates y coloquios (Foro virtual)	6
Tutoría académica virtual	18
Pruebas de conocimiento y práctica del desempeño	4
Análisis de casos	10

Resolución de problemas	10
Elaboración de informes y escritos	2
Actividades en talleres y/o laboratorios	5
Diseño de estrategias y planes de intervención	10
TOTAL	150 horas

7. EVALUACIÓN

A continuación, se relacionan los sistemas de evaluación, así como su peso sobre la calificación total de la asignatura:

Sistema de evaluación	Peso
Pruebas presenciales de conocimiento	60
Caso/problema	10
Exposición oral	10
Trabajos de diseño de estrategias y planes intervención	10
Observación del desempeño	10

En el Campus Virtual, cuando accedas a la asignatura, podrás consultar en detalle las actividades de evaluación que debes realizar, así como las fechas de entrega y los procedimientos de evaluación de cada una de ellas.

7.1. Convocatoria ordinaria

La nota final se obtiene de la combinación de pruebas presenciales de conocimiento y actividades complementarias, con la siguiente ponderación:

1. Pruebas presenciales de conocimiento (60% de la nota final)

La asignatura está dividida en 6 unidades. Se realizan dos exámenes:

- Primer parcial: Unidades 1, 2 y 3 (aproximadamente a mitad de curso). Para que esta nota cuente, es necesario obtener al menos 5,0 sobre 10.
- Segundo parcial: Unidades 4, 5 y 6 (al final del curso).
- Si el primer parcial no se supera, el segundo examen abarcará todo el temario (unidades 1 a 6). La suma de ambos exámenes constituye el 60% de la nota final.

- #### 2. Actividades complementarias (40% de la nota final):
- Incluyen 3 actividades individuales y 1 en grupo. Deben entregarse en las fechas indicadas durante el curso. Si alguna actividad se suspende, se calculará la media con las demás. La calificación obtenida se conservará para la convocatoria extraordinaria.

7.2. Convocatoria extraordinaria

En esta convocatoria, la evaluación se realizará de la siguiente forma:

- a) **Pruebas presenciales de conocimiento (60%):** Se realizará un único examen global que abarcará las 6 unidades de la asignatura, independientemente de la nota obtenida en parciales anteriores. Para superar esta parte será necesario obtener una nota mínima de 5,0 sobre 10.
- b) **Actividades complementarias (40%):** Se mantendrá la nota obtenida en la convocatoria ordinaria si el estudiante ha realizado y entregado las actividades.

Si no se han presentado o el estudiante desea mejorar la calificación, podrá entregarlas nuevamente siguiendo las indicaciones del profesorado.

8. CRONOGRAMA

En este apartado se indica el cronograma con fechas de entrega de actividades evaluables de la asignatura:

Actividades evaluables	Fecha
Actividad 1. Evaluación y diagnóstico de la fluidez del habla	Semana 8
Actividad 2. Evaluación de las funciones orofaciales	Semana 10
Actividad 3: Evaluación y diagnóstico de la voz	Semana 12
Actividad 4. Evaluación de la audición	Semana 14
Actividad 5: Cuestionario final	Semana 15

Este cronograma podrá sufrir modificaciones por razones logísticas de las actividades. Cualquier modificación será notificada al estudiante en tiempo y forma.

9. BIBLIOGRAFÍA

Adams. P.C. Diseño y construcción de aparatos ortodóncicos removibles. Editorial Murdi. Bristol England.

Agustoni, Celia H. Deglución atípica. Editorial Puma.

Agustoni, Celia H. Enfoque práctico de la deglución atípica. Fonoaudiología XXVI: 1-2 225-229.

Castro, M. Disfunciones musculares y de las funciones del órgano bucal en la estomatogénia.

Clemente Estevan, R.A. (1995). Desarrollo del lenguaje: Manual para profesionales de la intervención en ambientes educativos. Primera edición. Ediciones Octaedro.

Crespo León, A. Psicología general. Memoria, pensamiento y lenguaje. Editorial Cetro de Estudios Ramón Areces S.A. ISBN: 84-8004-235-4.

Crespo León, A. Rivero Expósito, M del P. (1997). Psicología General, Memoria, Pensamiento y Lenguaje. Colección de Psicología. Editorial Centro de Estudios Ramón Areces. S.A.

Crystal, D. (1993). Patología del lenguaje. Cátedra lingüística. Tercera edición.

Escajadillo J. (2014). Oídos, nariz, garganta y cirugía de cabeza y cuello. El manual moderno. |° Edición México.

Escajadillo J. Oídos, nariz, garganta y cirugía de cabeza y cuello. 1° ed. México, El Manual Moderno, 2000.

Gil Ferrera. A.L. (2011). Manual de logopedia y foniatría. Editorial C.E.P.E

Gil Ferrera. A.L. Manual de logopedia y foniatría. Editorial CEPE S.L. ISBN: 978-84-7869-827-1.

Gonzalez Valenzuela, M.J. (1994). Dificultades fonológicas. Evaluación y tratamiento. Promolibro.

Guardo, A. "El desequilibrio muscular en ortodoncia". Coop. Dent : 7-15 noviembre.

Lebon S.L.

Lundstrom, A. (1971). Introducción a la ortodoncia. Editorial Mundi.

Pascual García, P. (2012). La dislalia, naturaleza, diagnóstico y rehabilitación. Editorial C.E.P.E. Tercera edición.

Peña Casanova, J. (1988). Manual de logopedia. Masson S.A.

Peña Casanova, J. Manual de logopedia. Masson S.A., primera edición octubre 1988. ISBN:84-311-0459-7.

Perelló Gilberga, J. (1995). Diccionario de logopedia foniatría y audiolología. Ediciones Lebon, S.L.

Perelló, J. (2002). Diccionario de la logopedia, foniatría y audiolología. Editorial Edicones

Perello, J. Diccionario de la logopedia. foniatría y audiolología. Editorial Ediciones Lebon S.L. ISBN: 84-920544-1-7.

R. Ramírez Camacho et al. Manual de otorrinolaringología. Editorial Mc. Graw-Hill, Madrid, 2002.

Ramírez Camacho, R. et al. (2002). Manual de otorrinolaringología. Editorial Mc.Graw-hill.

RosiqUe Lopez, L. Mena Viveros, N. y Iniasta Turpin, J. Anatomia y embriologia de la laringe <<https://seorl.net/PDF/Laringe%20arbor%20traqueo-bronquial/093%20%20ANATOM%C3%8DA%20%20EMBRIOLOG%C3%8DA%20DE%20LA%20LARINGE.pdf>>

Segovia, M.L. (1977). Interrelaciones entre la odontoestomatología y la fonoaudiología. Editoria Panamericano.

Tulon Artelis. C. La voz. Técnica vocal y la rehabilitación de la voz en las distonias funcionales. Editorial Paidotribo. ISBN: 84-8019-491-X.

Unzueta, B. "Deglución normal y atípica". Revista Círculo Otorrinológico.

Valverde, A.M., García, J.A., Pérez, A. (1992). El alumno con dislalia funcional. Detección y tratamiento. Editorial Académica Española (EAE).

Vasallo, A.D. "Trastornos foniatrícos frecuentes en las maloclusiones". Ortodoncia XXXVI.71:62.

10. UNIDAD DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Desde la Unidad de Orientación Educativa y Diversidad (ODI) ofrecemos acompañamiento a nuestros estudiantes a lo largo de su vida universitaria para ayudarles a alcanzar sus logros académicos. Otros de los pilares de nuestra actuación son la inclusión del estudiante con necesidades específicas de apoyo educativo, la accesibilidad universal en los distintos campus de la universidad y la equiparación de oportunidades.

Desde esta Unidad se ofrece a los estudiantes:

1. Acompañamiento y seguimiento mediante la realización de asesorías y planes personalizados a estudiantes que necesitan mejorar su rendimiento académico.
2. En materia de atención a la diversidad, se realizan ajustes curriculares no significativos, es decir, a nivel de metodología y evaluación, en aquellos alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo persiguiendo con ello una equidad de oportunidades para todos los estudiantes.
3. Ofrecemos a los estudiantes diferentes recursos formativos extracurriculares para desarrollar diversas competencias que les enriquecerán en su desarrollo personal y profesional.
4. Orientación vocacional mediante la dotación de herramientas y asesorías a estudiantes con dudas vocacionales o que creen que se han equivocado en la elección de la titulación.

Los estudiantes que necesiten apoyo educativo pueden escribirnos a:

orientacioneducativa@universidadeuropea.es

11. ENCUESTAS DE SATISFACCIÓN

¡Tu opinión importa!

La Universidad Europea te anima a participar en las encuestas de satisfacción para detectar puntos fuertes y áreas de mejora sobre el profesorado, la titulación y el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las encuestas estarán disponibles en el espacio de encuestas de tu campus virtual o a través de tu correo electrónico.

Tu valoración es necesaria para mejorar la calidad de la titulación.

Muchas gracias por tu participación.