

1. DATOS BÁSICOS

Asignatura	Ética y eficacia profesional
Titulación	Grado de Diseño Gráfico y Tecnologías Creativas
Escuela/ Facultad	Escuela de Ciencias, Ingeniería y Diseño (STEAM)
Curso	Primero
ECTS	6
Carácter	Obligatorio
Idioma	Castellano
Modalidad	Presencial
Semestre	1º
Curso académico	2025/ 2026
Docente coordinador	Arístides Rosell Cabrera

2. PRESENTACIÓN

La asignatura de Ética y Eficacia Profesional es una materia introductoria que pretende proporcionar al estudiante una visión general de la importancia del valor humano dentro de las organizaciones contemporáneas y de la trascendencia del desarrollo de competencias como factor clave en el desarrollo de estas.

El nuevo modelo de Empresa, marcado por la internacionalización del mercado, la orientación al cliente y la calidad total lleva emparejado un nuevo modelo de Gestión de Competencias basado en el Desarrollo de las personas en la Organización.

La nueva misión de la Dirección de Personas es hacer de la empresa un lugar en el que las personas puedan alcanzar sus metas personales al mismo tiempo que ayudan a la organización a cumplir su propia misión y esta asignatura, por tanto, trata de potenciar el autoconocimiento y las habilidades personales necesarias que cualquier profesional debe poseer.

En la presente asignatura se considera la Ley Orgánica 10/2022, de 6 de septiembre, de garantía integral de la libertad sexual. Esta formación no solo responde al marco normativo vigente, sino también contribuye activamente en la construcción de entornos académicos y profesionales más seguros, inclusivos y respetuosos con los derechos de todas las personas, en consonancia con los ODS (Objetivos de Desarrollo Sostenibles), en particular con el ODS 5 (igualdad de Género) y el ODS 16 (Paz, Justicia e Instituciones Sólidas).

De esta manera, se aborda la necesidad de educar en el respeto a los derechos humanos, la igualdad de género y la diversidad en todas sus expresiones.

3. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Competencias básicas:

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Competencias transversales:

CT3. - Competencia digital. Utilizar las tecnologías de la información y de la comunicación para la búsqueda y análisis de datos, la investigación, la comunicación y el aprendizaje.

CT6. - Análisis crítico. Integrar el análisis con el pensamiento crítico en un proceso de evaluación de distintas ideas o posibilidades y su potencial de error, basándose en evidencias y datos objetivos que lleven a una toma de decisiones eficaz y válida.

CT7. - Resiliencia. Adaptarse a situaciones adversas, inesperadas, que causen estrés, ya sean personales o profesionales, superándolas e incluso convirtiéndolas en oportunidades de cambio positivo.

CT8. - Competencia ético-social. Mostrar comportamientos éticos y compromiso social en el desempeño de las actividades de una profesión, así como sensibilidad a la desigualdad y a la diversidad.

Competencias específicas:

CE10 - Realizar proyectos de diseño gráfico y tecnologías creativas aplicando los principios de la economía circular, incorporando las implicaciones culturales y los hábitos de los consumidores y usuarios digitales.

CE18 - Describir el marco legal que rige los tipos de organizaciones y de sociedades profesionales relacionadas con el sector del diseño gráfico y las nuevas tecnologías.

Resultados de aprendizaje:

- RA1: Analizar desde el punto de vista ético casos relacionados con la actividad profesional, tomando decisiones y defendiéndolas racionalmente.
- RA2: Discernir frente a un dilema ético mediante argumentaciones razonadas y justificadas.

En la tabla inferior se muestra la relación entre las competencias que se desarrollan en la asignatura y los resultados de aprendizaje que se persiguen:

Competencias	Resultados de aprendizaje
CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CT3, CE10	RA1: Analizar desde el punto de vista ético casos relacionados con la actividad profesional, tomando decisiones y defendiéndolas racionalmente.
CT6, CT7, CT8, CE18	RA2: Discernir frente a un dilema ético mediante argumentaciones razonadas y justificadas.

4. CONTENIDOS

La materia está organizada en las unidades siguientes:

UNIDAD 1: Planteamientos éticos en las diferentes esferas de la actividad profesional.

UNIDAD 2: El aprendizaje autónomo y la autorregulación en la vida personal y práctica profesional.

UNIDAD 3: Claves para organizar y gestionar el trabajo en equipo. Ética y responsabilidad en el ámbito del ejercicio profesional.

UNIDAD 4: Derecho y legislación aplicable. Deontología en los ejercicios de las especialidades profesionales reguladas y mecanismos de control.

UNIDAD 5: El ejercicio del diseño como profesión y su dimensión social y medioambiental. Diseño para todos: una forma de diseñar integradora y sostenible.

UNIDAD 6: Comportamiento profesional y las variables que facilitan la eficacia de las personas en el ámbito laboral: la responsabilidad, la capacidad, la automotivación, la autogestión, la suerte y la simplificación.

5. METODOLOGÍAS DOCENTES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

A continuación, se indican los tipos de metodologías de enseñanza-aprendizaje que se aplicarán:

- Clase magistral / Web conference
- Método del caso

- Aprendizaje cooperativo

6. ACTIVIDADES FORMATIVAS

A continuación, se identifican los tipos de actividades formativas que se realizarán y la dedicación en horas del estudiante a cada una de ellas:

Actividad formativa	Número de horas
Clases Magistrales	7
Clases de aplicación práctica	20
Análisis de casos	28
Exposiciones orales	5
Elaboración de informes y escritos	12
Trabajo autónomo	50
Debates y coloquios	8
Tutoría académica	18
Pruebas de conocimiento	2
TOTAL	150

7. SISTEMA DE EVALUACIÓN

A continuación, se relacionan los sistemas de evaluación, así como su peso sobre la calificación total de la asignatura:

Sistema de evaluación	Peso
Pruebas presenciales de conocimiento	60%
Exposiciones orales	10%
Informes y escritos	20%
Caso / Problema	10%

En el Campus Virtual, cuando accedas a la asignatura, podrás consultar en detalle las actividades de evaluación que debes realizar, así como las fechas de entrega y los procedimientos de evaluación de cada una de ellas.

7.1. Convocatoria ordinaria

Para superar la asignatura en convocatoria ordinaria deberás obtener una calificación mayor o igual que 5,0 sobre 10,0 en la calificación final (media ponderada) de la asignatura.

En todo caso, será necesario que obtengas una calificación mayor o igual que 5,0 en la prueba final, para que la misma pueda hacer media con el resto de las actividades.

7.2. Convocatoria extraordinaria

Para superar la asignatura en convocatoria extraordinaria deberás obtener una calificación mayor o igual que 5,0 sobre 10,0 en la calificación final (media ponderada) de la asignatura.

En todo caso, será necesario que obtengas una calificación mayor o igual que 5,0 en la prueba final, para que la misma pueda hacer media con el resto de actividades.

Igualmente, se deben entregar las actividades no superadas en convocatoria ordinaria, tras haber recibido las correcciones correspondientes a las mismas por parte del docente, o bien aquellas que no fueron entregadas de carácter obligatorias o que no superen una calificación mínima determinada.

8. CRONOGRAMA

En este apartado se indica el cronograma con fechas de entrega de actividades evaluables de la asignatura:

Actividades evaluables	Fecha
Actividad individual	Semana 4
Trabajo en equipo y colaborativo	Semanas 5, 10
Debates y foros	Evaluación continua
Exposiciones orales grupales	Semanas 8, 11
Prueba de conocimiento final	Enero 2026

Este cronograma podrá sufrir modificaciones por razones logísticas de las actividades. Cualquier modificación será notificada al estudiante en tiempo y forma.

9. BIBLIOGRAFÍA

La obra de referencia para el seguimiento de la asignatura es:

- Barlow, J. (2005). *Gestión del estrés*. Gestión 2000.
- Bayón Mariné, F. (2002). *Organizaciones y Recursos Humanos*. Síntesis.

A continuación, se indica bibliografía recomendada:

- Bauman, Z. (1999). *La modernidad líquida*. Fondo de Cultura Económica.
- Braungart, M., McDonough, W. (2005). *Cradle to cradle. Rediseñando la forma en que hacemos las cosas*. McGrawHill.
- Canto Ortiz, J. M. (2000). *Dinámica de grupos. Aspectos técnicos, ámbitos de intervención y fundamentos teóricos*. Aljibe.
- Cibanal J. L. (2003). *Técnicas de Comunicación y Relación de Ayuda en Ciencias de la Salud*. Elsevier.
- Coelho, P. (2012). *El alquimista*. Planeta.
- Cortina, A. (2005). *Ética*. Editorial AkaL.
- Cortina, A. (2014). *¿Para qué sirve realmente la Ética?* Paidós.
- Covey, S. (1989). *Los 7 hábitos de la gente altamente efectiva*. Paidós Empresa.
- Darwin, C. (1946). *La expresión y las emociones en el hombre y en los animales*. Alianza Editorial.
- Davis, F. (1997). *La comunicación no verbal*. Alianza Editorial.
- Dolan, S. L. M., Dolan, I. S. L., & Martín, I. (2000). *Los 10 mandamientos para la dirección de personas*. Gestión 2000.
- Droit, R. (2010). *La ética explicada a todo el mundo*. Paidós Ibérica.
- Forsyth, P. (2005). *Cómo administrar su tiempo*. Gedisa.
- Jonas, H. (1995). *El principio de responsabilidad. Ensayo de una ética para la civilización tecnológica*. Herder.
- Kahneman, D. (2012). *Pensar rápido, pensar despacio*. Debate.
- Ménard, J. D. (2004). *Cómo organizar el tiempo en la vida personal y profesional*. Larousse.
- Ordine, N. (2013). *La utilidad de lo inútil*. Acantilado.
- Pardo, J. L. (2010). *Nunca fue más hermosa la basura*. Galaxia Gutenberg.

10. UNIDAD DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA, DIVERSIDAD E INCLUSIÓN

Desde la Unidad de Orientación Educativa y Diversidad (ODI) ofrecemos acompañamiento a nuestros estudiantes a lo largo de su vida universitaria para ayudarles a alcanzar sus logros académicos. Otros de los pilares de nuestra actuación son la inclusión del estudiante con necesidades específicas de apoyo educativo, la accesibilidad universal en los distintos campus de la universidad y la equiparación de oportunidades.

Desde esta Unidad se ofrece a los estudiantes:

1. Acompañamiento y seguimiento mediante la realización de asesorías y planes personalizados a estudiantes que necesitan mejorar su rendimiento académico.
2. En materia de atención a la diversidad, se realizan ajustes curriculares no significativos, es decir, a nivel de metodología y evaluación, en aquellos alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo persiguiendo con ello una equidad de oportunidades para todos los estudiantes.

3. Ofrecemos a los estudiantes diferentes recursos formativos extracurriculares para desarrollar diversas competencias que les enriquecerán en su desarrollo personal y profesional.
4. Orientación vocacional mediante la dotación de herramientas y asesorías a estudiantes con dudas vocacionales o que creen que se han equivocado en la elección de la titulación.

Los estudiantes que necesiten apoyo educativo pueden escribirnos a:
orientacioneducativa.uev@universidadeuropea.es

11. ENCUESTAS DE SATISFACCIÓN

¡Tú opinión importa!

La Universidad Europea te anima a participar en las encuestas de satisfacción para detectar puntos fuertes y áreas de mejora sobre el profesorado, la titulación y el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las encuestas estarán disponibles en el espacio de encuestas de tu campus virtual o a través de tu correo electrónico.

Tu valoración es necesaria para mejorar la calidad de la titulación.

Muchas gracias por tu participación.