

1. DATOS BÁSICOS

Asignatura	Diseño Gráfico Aplicado
Titulación	Grado en Diseño de Interiores
Escuela/ Facultad	Campus Creativo
Curso	Tercero
ECTS	6 ECTS
Carácter	Obligatorio
Idioma/s	Castellano
Modalidad	Presencial y Virtual
Semestre	Primero
Curso académico	2025-2026
Docente coordinador	Alberto Galindo Muñoz

2. PRESENTACIÓN

La materia "Diseño Gráfico Aplicado" brinda a los estudiantes las herramientas y conocimientos esenciales para la creación de ilustraciones profesionales, combinando el lenguaje visual con técnicas digitales avanzadas. La asignatura ofrecerá una formación práctica en el manejo de software de maquetación digital y en la creación de ilustraciones vectoriales avanzadas, proporcionando a los estudiantes las competencias necesarias para la reproducción tanto analógica como digital de sus diseños. Asimismo, se explorarán estrategias para planificar y ejecutar ilustraciones con acabados profesionales, asegurando una producción gráfica de alta calidad.

3. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Conocimientos

- CON3, Identificar las necesidades del usuario dando soluciones en el proyecto de diseño de interiores.
- Distinguir las herramientas básicas y avanzadas de los programas digitales para su aplicación en la creación de ilustraciones.
 - Definir el color en dispositivos digitales para su aplicación en el diseño de interiores.

Habilidades

- HAB1, Aplicar técnicas gráficas que permitan manifestar el pensamiento analítico y crítico.
- Utilizar sistemas de reproducción analógica y digital del diseño gráfico.

- Diseñar ilustraciones vectoriales, para ilustraciones complejas. - Planificar la creación de una ilustración. Pasos a seguir en el acabado profesional de una ilustración. - Aplicar técnicas digitales para el diseño con tipografías.

Competencias

COMP1. Capacidad de demostrar conocimientos avanzados y una comprensión de los aspectos teóricos y prácticos y de la metodología de trabajo en su campo de estudio con una profundidad que llegue hasta la vanguardia del conocimiento.

COMP4. Capacidad para comunicar a todo tipo de audiencias (especializadas o no) de manera clara y precisa, conocimientos, metodologías, ideas, problemas y soluciones en el ámbito del diseño de interiores. COMP32. Capacidad para crear ideas nuevas y conceptos a partir de ideas y conceptos conocidos, llegando a conclusiones o resolviendo problemas, retos y situaciones de una forma original (creatividad) COMP34. Capacidad para utilizar las tecnologías de la información y de la comunicación para la búsqueda y análisis de datos, la comunicación y el aprendizaje (competencia digital) COMP39. Capacidad para mostrar comportamientos éticos y compromiso social en el desempeño de las actividades de una profesión, así como sensibilidad a la desigualdad y a la diversidad (competencia ético-social) COMP24. Capacidad para manejar las tecnologías y herramientas digitales del diseño en las sucesivas fases de creación y producción de diseños de espacios interiores. COMP27. Capacidad para realizar el retoque fotográfico y el diseño vectorial utilizando programas digitales. COMP29. Capacidad para experimentar con el color en entornos digitales con fotografía y video

4. CONTENIDOS

- El lenguaje visual.
- Técnicas digitales de diseño con Tipografía.
- Software de Maquetación digital.
- El color en dispositivos digitales.
- Incorporación del dibujo a mano alzada al dibujo digital
- Diseño de ilustraciones profesionales para su reproducción analógica y digital.

5. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

A continuación, se indican los tipos de metodologías de enseñanza-aprendizaje que se aplicarán:

- Clase magistral/ web conference
- Aprendizaje basado en problemas
- Aprendizaje basado en proyectos

6. ACTIVIDADES FORMATIVAS

A continuación, se identifican los tipos de actividades formativas que se realizarán y la dedicación en horas del estudiante a cada una de ellas:

Modalidad presencial:

Actividad formativa	Número de horas
Clases magistrales	12h (100% presenciales)
Seminarios de aplicación práctica	18h (100% presenciales)
Resolución de problemas	8h (40% presenciales)
Investigaciones y proyectos	34h (50% presenciales)
Trabajo autónomo	56h (No presenciales)
Debates y coloquios	8h (100% presenciales)
Tutoría	12h (100% presenciales)
Pruebas de evaluación presencial	2h (100% presenciales)
TOTAL	150h

Modalidad online:

Actividad formativa	Número de horas
Clases magistrales	12h
Clases virtuales síncronas	18h
Resolución de problemas	8h
Investigaciones y proyectos	34h
Estudios de contenidos y actividad complementaria	56h
Foro virtual	8h
Tutoría académica virtual síncrona	12h
Pruebas de evaluación presenciales	2h (100% presenciales)
TOTAL	150h

7. EVALUACIÓN

A continuación, se relacionan los sistemas de evaluación, así como su peso sobre la calificación total de la asignatura:

Modalidad presencial:

Sistema de evaluación	Peso
-----------------------	------

Pruebas de evaluación presenciales	50-60%
Caso/ problema	10-15%
Investigaciones y proyectos	20-45%

Modalidad online:

Sistema de evaluación	Peso
Pruebas de evaluación presenciales	60%
Caso/ problema	10-15%
Investigaciones y proyectos	20-45%

En el Campus Virtual, cuando accedas a la asignatura, podrás consultar en detalle las actividades de evaluación que debes realizar, así como las fechas de entrega y los procedimientos de evaluación de cada una de ellas.

7.1. Convocatoria ordinaria

Para superar la asignatura en convocatoria ordinaria será necesario obtener una calificación final (media ponderada) igual o superior a 5,0 sobre 10,0. Esta calificación se calculará a partir de las tareas realizadas a lo largo del curso y la prueba final.

Es imprescindible cumplir con los siguientes requisitos:

Obtener una media ponderada igual o superior a 5,0 en el conjunto de las tareas. Las tareas no entregadas se calificarán con 0.

Obtener una calificación igual o superior a 5,0 en la prueba final. En caso de no alcanzar esta nota mínima, la prueba no podrá hacer media con el resto de las actividades, y por tanto no se podrá superar la asignatura.

7.2. Convocatoria extraordinaria

Para superar la asignatura en convocatoria extraordinaria será necesario obtener una calificación final (media ponderada) igual o superior a 5,0 sobre 10,0. Esta calificación se calculará a partir de las tareas realizadas a lo largo del curso y la prueba final.

Es imprescindible cumplir con los siguientes requisitos:

Obtener una media ponderada igual o superior a 5,0 en el conjunto de las tareas. Las tareas no entregadas se calificarán con 0.

Obtener una calificación igual o superior a 5,0 en la prueba final. En caso de no alcanzar esta nota mínima, la prueba no podrá hacer media con el resto de las actividades, y por tanto no se podrá superar la asignatura.

8. CRONOGRAMA

En este apartado se indica el cronograma con fechas de entrega de actividades evaluables de la asignatura:

Actividades evaluables	Fecha
Actividad 1.	Semana 2-4
Actividad 2.	Semana 8-10
Actividad 3.	Semana 12-14
Actividad 4.	Semana 16-18

Cronograma orientativo de número de actividades y fechas. Este cronograma podrá sufrir modificaciones por razones logísticas de las actividades. Cualquier modificación será notificada al estudiante en tiempo y forma.

(*) El cronograma definitivo quedará a disposición del alumno al inicio del curso en el documento “Plan de Trabajo” como anexo a esta guía.

9. BIBLIOGRAFÍA

10. UNIDAD DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA Y DIVERSIDAD

Desde la Unidad de Orientación Educativa y Diversidad (ODI) ofrecemos acompañamiento a nuestros estudiantes a lo largo de su vida universitaria para ayudarles a alcanzar sus logros académicos. Otros de los pilares de nuestra actuación son la inclusión del estudiante con necesidades específicas de apoyo educativo, la accesibilidad universal en los distintos campus de la universidad y la equiparación de oportunidades.

Desde esta Unidad se ofrece a los estudiantes:

1. Acompañamiento y seguimiento mediante la realización de asesorías y planes personalizados a estudiantes que necesitan mejorar su rendimiento académico.
2. En materia de atención a la diversidad, se realizan ajustes curriculares no significativos, es decir, a nivel de metodología y evaluación, en aquellos alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo persiguiendo con ello una equidad de oportunidades para todos los estudiantes.
3. Ofrecemos a los estudiantes diferentes recursos formativos extracurriculares para desarrollar diversas competencias que les enriquecerán en su desarrollo personal y profesional.
4. Orientación vocacional mediante la dotación de herramientas y asesorías a estudiantes con dudas vocacionales o que creen que se han equivocado en la elección de la titulación

Los estudiantes que necesiten apoyo educativo pueden escribirnos a:

orientacioneducativa@universidadeuropea.es

11. ENCUESTAS DE SATISFACCIÓN

¡Tu opinión importa!

La Universidad Europea te anima a participar en las encuestas de satisfacción para detectar puntos fuertes y áreas de mejora sobre el profesorado, la titulación y el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las encuestas estarán disponibles en el espacio de encuestas de tu campus virtual o a través de tu correo electrónico.

Tu valoración es necesaria para mejorar la calidad de la titulación.

Muchas gracias por tu participación.