

1. DATOS BÁSICOS

Asignatura/Módulo	Sensación y percepción
Titulación	Grado en Psicología
Facultad/Escuela	Facultad de Ciencias Biomédicas y Deporte
Curso	Primero
Créditos (ECTS)	6 ECTS
Carácter	Básica
Idioma/s	Castellano e inglés
Modalidad	Presencial
Semestre	S1
Curso académico	2025-2026
Docente coordinador	

2. PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA

En esta materia el estudiante adquirirá una visión general e introductoria de los procesos bio-psicológicos básicos de la sensación, percepción y atención. Su estudio y dominio resulta indispensable para la comprensión y el entendimiento de la psicología, convirtiéndose en su llave de acceso. Esta asignatura tendrá un carácter introductorio de la psicología, de los procesos sensoriales básicos desde un punto de vista psicofísico y neurológico, del proceso perceptivo y de la atención según los principales modelos neurocognitivos. Asimismo, esta asignatura correrá en paralelo con otras, cuya integración de contenidos será imprescindible para tu total comprensión. El alumno irá descubriendo las relaciones entre los distintos procesos psicológicos más básicos que sirven de sustrato para el aprendizaje de otros campos de la disciplina.

3. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Conocimientos:

CON01. Reconocer los principios que definen y articulan a la Psicología como disciplina científica, incluyendo sus teorías, métodos y áreas de aplicación.

CON05. Describir las leyes básicas, los fundamentos biológicos, sustratos cerebrales o neuroendocrinos de la conducta, de las funciones y de los procesos psicológicos.

- Describir los distintos mecanismos de percepción del color, la profundidad, el tamaño, el brillo, el contraste y el movimiento, así como las constancias perceptivas.
- Caracterizar las distintas redes atencionales, sus bases neuroanatómicas, los paradigmas experimentales encargados de su evaluación y los distintos diagnósticos neuropsicológicos asociados a las mismas.

- Describir las distintas fases del proceso sensorio-perceptivos en sus diferentes modalidades (visual, auditiva, olfativa, gustativa y somatosensorial).

Habilidades:

HAB04. Aplicar diseños de investigación, procedimientos de formulación, contrastación de hipótesis e interpretación de los resultados en investigaciones psicológicas.

HAB06. Analizar datos relevantes relativos al comportamiento humano, individual y social, y al contexto en el que se produce, para emitir juicios fundamentados sobre temas de índole social, científica o ética.

- Analizar las distintas aproximaciones teóricas al estudio de la percepción (teoría de la Gestalt, perspectiva ecológica de Gibson) y los principios de organización perceptiva.
- Realizar un análisis crítico de los distintos modelos más relevantes de atención selectiva, dividida y sostenida.
- Analizar las distintas metodologías de los procesos de sensación, percepción y atención (enfoque psicofísico, enfoque neurobiológico).

Competencias:

CPM03. Diseñar, aplicar y evaluar intervenciones psicológicas orientadas a la promoción de la salud, la prevención de la enfermedad y la mejora del bienestar, a través de la comprensión y modificación de los factores psicológicos, conductuales y sociales que inciden en los procesos de salud y enfermedad desde una perspectiva biopsicosocial.

CP04. Describir y medir variables (personalidad, inteligencia y otras aptitudes, actitudes, etc.) y procesos cognitivos, emocionales, psicobiológicos y conductuales.

CP18. Transmitir mensajes (ideas, conceptos, sentimientos, argumentos), tanto de forma oral como escrita, alineando de manera estratégica los intereses de los distintos agentes implicados en la comunicación en el entorno académico y profesional.

CP19. Utilizar las tecnologías de la información y de la comunicación para la búsqueda y análisis de datos, la investigación, la comunicación y el aprendizaje.

CP22. Integrar el análisis con el pensamiento crítico en un proceso de evaluación de distintas ideas o posibilidades profesionales y su potencial de error, basándose en evidencias y datos objetivos que lleven a una toma de decisiones eficaz y válida.

4. CONTENIDOS

A continuación, se indican los contenidos de la asignatura:

- Bloque I: Introducción: Aspectos integrados de la sensación, percepción y atención. Recorrido histórico sobre sensación y percepción: filosofía, psicofísica y fisiología.
- Bloque II: El proceso sensorial. Bases fisiológicas de la sensación.
- Bloque III: El proceso perceptivo. Bases fisiológicas de la percepción.
- Bloque IV: Procesamiento visual básico: color, brillo y contraste. Percepción visual de la forma, el tamaño, la profundidad y el movimiento.

- Bloque V: Percepción auditiva.
- Bloque VI: El proceso atencional. Tipos de atención: atención selectiva, atención dividida, vigilancia. Bases fisiológicas de la atención.

5. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

A continuación, se indican los tipos de metodologías de enseñanza-aprendizaje que se desarrollarán a lo largo de la asignatura

- Clase magistral
- Aprendizaje cooperativo
- Aprendizaje basado en problemas
- Aprendizaje basado en proyectos

6. ACTIVIDADES FORMATIVAS

A continuación, se detallan los tipos de actividades formativas previstas, incluyendo la dedicación en horas que se espera por parte del estudiante para cada una de ellas:

Modalidad presencial:

Actividad formativa	Número de horas
Clases magistrales	12
Seminarios de aplicación práctica	18
Resolución de problemas	10
Exposiciones orales	2
Elaboración de informes	10
Investigaciones y proyectos	20
Trabajo autónomo	68
Debates y coloquios	8
Pruebas de evaluación presenciales	2
TOTAL	150

7. EVALUACIÓN CONTINUA

Cada actividad formativa evaluable constituye una oportunidad para el estudiante para progresar, recibir feedback y consolidar conocimientos, habilidades y competencias. Los Resultados de Aprendizaje, recogidos en esta guía, orientan este proceso y actúan como referentes para su consecución.

A continuación, se relacionan los sistemas de evaluación, así como su peso sobre la calificación final de la asignatura/módulo:

Modalidad presencial:

Sistema de evaluación	Peso (%)
Pruebas de evaluación presenciales	30-50%
Exposiciones orales	10-20%
Caso/problema	10-20%
Carpeta de aprendizaje (portfolio)	10-20%
Investigaciones y proyectos	10-20%

En el Campus Virtual, al acceder a la asignatura o módulo correspondiente, se puede consultar en detalle la información relativa a las actividades de evaluación, incluyendo las fechas de entrega y los procedimientos aplicables a cada una de ellas.

7.1. Convocatoria ordinaria

Para superar la asignatura/módulo en convocatoria ordinaria, el estudiante deberá obtener una calificación mayor o igual a 5,0 (sobre 10), en todos los sistemas de evaluación propuestos en esta guía. La calificación final se calculará a partir de la media ponderada de todos los sistemas de evaluación descritos.

Si en alguno de los sistemas de evaluación, propuestos en la presente guía, se obtuviese una nota inferior a 5,0 (sobre 10), la calificación final de la asignatura/módulo sería “suspense” aunque, en el resultado de la media ponderada se obtuviese un valor superior a 5,0 (sobre 10). En este último caso, la asignatura/módulo, seguiría estando “suspensa” obteniendo una calificación final de la asignatura/módulo de 4,0 (sobre 10).

Entrega de actividades

El cumplimiento de los plazos de entrega es esencial para garantizar la equidad y la planificación del proceso formativo.

En caso de no entregar una actividad formativa evaluable en tiempo y forma, y sin justificación previa, esta no será evaluada y, por tanto, constará como “no presentado”.

Se anima al estudiante a comunicar con antelación suficiente al docente de la asignatura/módulo, cualquier dificultad que pueda afectar a su participación en cualquier actividad.

Asistencia

La participación activa en las sesiones formativas es un componente clave del aprendizaje. Para superar la asignatura/módulo, se requiere acreditar al menos un 50 % de asistencia. En caso de no alcanzarse este porcentaje mínimo, el docente podrá considerar la asignatura/módulo como “suspense”, conforme al reglamento de evaluación de la Universidad Europea de Andalucía.

7.2. Convocatoria extraordinaria

La convocatoria extraordinaria ofrece una nueva oportunidad al estudiante para evidenciar su aprendizaje. Para superarla, será necesario obtener una calificación final (media ponderada) igual o superior a 5,0 sobre 10,0).

Entrega de actividades

El estudiante deberá presentar y superar aquellas actividades formativas obligatorias no entregadas o no superadas en la convocatoria ordinaria, respetando los nuevos plazos establecidos. En el caso de incumplimiento de estos nuevos plazos de entrega, supondrá la no evaluación de la actividad y, por tanto, constará como “no presentado”.

8. CRONOGRAMA

En este apartado se presenta el cronograma con las fechas de entrega de las actividades evaluables de la asignatura:

Actividades evaluables	Fecha
Investigación y proyectos	Semana 6
Exposiciones orales	Semana 6
Portfolio	Semana 9-16
Caso/Problema	Semana 12
Pruebas de evaluación presenciales	Semana 17

Este cronograma podrá sufrir modificaciones por razones logísticas de las actividades. Cualquier modificación será notificada al estudiante en tiempo y forma.

9. REFERENCIAS

La obra de referencia para el seguimiento de la asignatura es:

- Goldstein, E. B. (2009). *Sensación y percepción*. Thomson.
- Styles, E. A. (2012). *Psicología de la atención*. Editorial Universitaria Ramón Areces.

A continuación, se indican referencias recomendadas:

- Luna, D., & Tudela, P. (2012). *Percepción visual*. Trotta Editorial S.A.

- Kandel, E. R., Schwartz, J. H., & Jessell, T. M. (2000). *Principles of neural science*. Prentice Hall International.
- Munar, E., & Rosselló, J. (2011). *Atención y percepción*. Alianza Editorial.
- Myers, D. G. (2011). *Psicología*. Editorial Médica Panamericana.

10. ÁREA DE ORIENTACIÓN, DIVERSIDAD E INCLUSIÓN

Desde el Área de Orientación, Diversidad e Inclusión (ODI) se ofrece acompañamiento a los estudiantes a lo largo de su trayectoria universitaria, con el propósito de facilitar su desarrollo académico y personal, y apoyarles en el logro de sus metas. Esta área centra su labor en tres pilares fundamentales: la inclusión de estudiantes con necesidades específicas de apoyo educativo, la promoción de la accesibilidad universal en la comunidad educativa y la garantía de igualdad de oportunidades para todos.

Entre los servicios que se ofrecen, se encuentran:

- **Acompañamiento y seguimiento académico**, a través de la realización de asesorías y la elaboración de planes personalizados dirigidos a quienes requieren mejorar su rendimiento académico.
- **Atención a la diversidad**, mediante la implementación de ajustes curriculares no significativos -en aspectos metodológicos y de evaluación- para alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo, con el fin de garantizar la equidad de oportunidades.
- **Recursos formativos extracurriculares**, orientados al desarrollo de competencias personales y profesionales que contribuyan al crecimiento integral de los estudiantes.
- **Orientación vocacional**, mediante la provisión de herramientas y asesoramiento a quienes tengan inquietudes sobre su elección de titulación o estén considerando un cambio en su trayectoria formativa.

Los estudiantes que necesiten apoyo educativo pueden contactar con el área a través del siguiente correo electrónico: orientacioneducativa@universidadeuropea.es

11. ENCUESTAS DE SATISFACCIÓN

Participar en las encuestas de satisfacción es una oportunidad enriquecedora para contribuir a la mejora continua de la titulación, así como de la institución. Gracias a ellas, es posible identificar qué aspectos académicos, del equipo docente y del proceso de enseñanza-aprendizaje están funcionando bien y cuáles pueden seguir mejorándose.

Con el objetivo de fomentar una participación activa en la cumplimentación de encuestas entre los estudiantes, se han puesto en marcha distintas vías de difusión. Las encuestas están disponibles en el espacio habilitado en el Campus Virtual y también se envían por correo electrónico para facilitar el acceso.

Las respuestas recogidas permiten la toma de decisiones que impactan directamente en la calidad de la experiencia formativa y en el día a día de la comunidad universitaria.