

## 1.DATOS BÁSICOS

Asignatura	Módulo 8. Innovación docente
Titulación	Máster Universitario en docencia Universitaria
Escuela/ Facultad	Ciencias Sociales y de la Comunicación
Curso	
ECTS	6
Carácter	Obligatorio
Idioma/s	Español
Modalidad	On line
Semestre	S2
Curso académico	2022-2023
Docente coordinador	Guadalupe Bohorques

## 2.PRESENTACIÓN

El módulo 8 sobre Innovación docente, consta de 6 ECTS y tiene como objetivo preparar a los futuros profesores universitarios para desarrollar el potencial creativo y aplicar técnicas de creatividad para ser un docente innovador, tanto en el aula, como fuera de ella. Además, aporta el conocimiento de las claves para desarrollar entornos educativos que fomenten la creatividad y la innovación. También se aportan, a lo largo del módulo, ejemplos de variadas experiencias innovadoras en el campo de la educación superior.

## 3.COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

### Competencias básicas

CB6. Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

CB7. Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

### Competencias transversales:

CT1. Creatividad. Capacidad para crear ideas nuevas, llegar a conclusiones o resolver problemas una forma original. Requiere del conocimiento, curiosidad, imaginación y evaluación de

alternativas. El nivel más fundamental de la creatividad se manifiesta como el descubrimiento y el más alto como la innovación.

CT4. Liderazgo influyente. Capacidad para influir en otros, para poder dirigir o guiarles hacia unos objetivos concretos en momentos de cambios constantes derivados por entornos volátiles, inciertos, complejos y ambiguos (VUCA) del mundo actual. Los líderes influyentes son referentes y son capaces de lograr un alto desempeño y los mejores resultados. Sus comportamientos generosos, éticos, empáticos y de un alto índice de inteligencia emocional les permiten ejercer como modelos a seguir, logrando un alto desempeño y motivación en sus equipos.

CT7. Resiliencia. Capacidad de las personas para adaptarse a situaciones adversas, inesperadas, que causen estrés, ya sean personales o profesionales, superándolas e incluso convirtiéndolas en oportunidades de cambio positivo. Esta capacidad se traduce en un crecimiento profundo de la persona, haciéndoles conocer sus limitaciones, salir de su zona de confort, aprender de los obstáculos, desarrollar su inteligencia emocional y aprender a ser perseverantes ante situaciones difíciles.

#### **Competencias específicas:**

CE8. Capacidad para desarrollar trabajos relacionados con la innovación académica en educación superior que demuestren dominio de conceptos, procesos, productos y pensamiento crítico a nivel profesional.

CE9. Capacidad para modelar y formular experiencias universitarias de investigación e innovación docente.

CE10. Capacidad para diseñar actividades formativas, así como materiales y recursos didácticos ajustados a las metodologías docentes empleadas en la docencia universitaria.

#### **Resultados de aprendizaje:**

- 1.- Aplicar propuestas docentes innovadoras en el ámbito de la educación superior.
- 2.- Desarrollar el diseño de proyectos y prácticas transformadoras en la realidad universitaria.
- 3.- Valorar la adecuación de unos indicadores de calidad sobre el desempeño de la docencia.
- 4.- Planear la realización de buenas prácticas en el ejercicio de la docencia universitaria.
- 5.- Adaptar estrategias y prácticas innovadoras que redunden en el aprendizaje autónomo de los alumnos.
- 6.- Evaluar propuestas innovadoras como alternativas a los posibles problemas de aprendizaje

En la tabla inferior se muestra la relación entre las competencias que se desarrollan en la asignatura y los resultados de aprendizaje que se persiguen:

Competencias	Resultados de aprendizaje
CB6 CT1	<b>RA1.:</b> Aplicar propuestas docentes innovadoras en el ámbito de la educación superior.
CE13 CB2, CB3 CT3, CT4, CT10	<b>RA2.</b> También será capaz de analizar críticamente diferentes proyectos de innovación educativa en el contexto del EEES.
CE13, CE12CB1 CT3, CT5, CT14	<b>RA3.</b> Además, conocerá los mecanismos para impulsar y contribuir a la difusión de la investigación y la innovación educativa

## 4. CONTENIDOS

Unidad 1. Introducción al concepto de innovación superior

Unidad 2: Estrategias y prácticas para el aprendizaje activo

Unidad 3: Estrategias y prácticas para el compromiso y motivación

Unidad 4. Diseño, desarrollo y evaluación de proyectos

Unidad 5. Políticas de calidad, equidad y evaluación institucional

## 5. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

A continuación, se indican los tipos de metodologías de enseñanza-aprendizaje que se aplicarán:

- Método del Caso
- Aprendizaje Cooperativo
- Aprendizaje Basado en Problemas
- Aprendizaje Basado en Proyectos
- Clase Magistral
- Entornos de simulación

## 6. ACTIVIDADES FORMATIVAS

A continuación, se identifican los tipos de actividades formativas que se realizarán y la dedicación en horas del estudiante a cada una de ellas:

### Modalidad online:

Actividad formativa	Número de horas
Seminario virtual	6,0
Lectura de temas y consulta de recursos complementarios	22
Actividades de aplicación individuales	5,0
Actividades de aplicación colaborativa	12
Caso, problema o proyecto	30,0
Tutorías	17,5
Cuestionario autoevaluación	2,5
Seguimiento y revisión de actividades	5,0
Estudio autónomo	50,0
<b>TOTAL</b>	<b>150h</b>

## 7. EVALUACIÓN

A continuación, se relacionan los sistemas de evaluación, así como su peso sobre la calificación total de la asignatura:

### Modalidad online:

Sistema de evaluación	Peso
Actividad de seguimiento	20%
Actividad Final	20%
Comentario reflexivo en el foro (unidades)	15%
Asistencia a seminarios virtuales	15%
Test de autoevaluación final	10%

En el Campus Virtual, cuando accedas a la asignatura, podrás consultar en detalle las actividades de evaluación que debes realizar, así como las fechas de entrega y los procedimientos de evaluación de cada una de ellas.

### 7.1. Convocatoria ordinaria

Para superar la asignatura en convocatoria ordinaria deberás obtener una calificación mayor o igual que 5,0 sobre 10,0 en la calificación final (media ponderada) de la asignatura.

En todo caso, será necesario que obtengas una calificación mayor o igual que 5,0 en la prueba final, para que la misma pueda hacer media con el resto de actividades.

### 7.2. Convocatoria extraordinaria

Para superar la asignatura en convocatoria ordinaria deberás obtener una calificación mayor o igual que 5,0 sobre 10,0 en la calificación final (media ponderada) de la asignatura.

En todo caso, será necesario que obtengas una calificación mayor o igual que 5,0 en la prueba final, para que la misma pueda hacer media con el resto de actividades.

Se deben entregar las actividades no superadas en convocatoria ordinaria, tras haber recibido las correcciones correspondientes a las mismas por parte del docente, o bien aquellas que no fueron entregadas.

## REGLAMENTO PLAGIO

Atendiendo al Reglamento disciplinario de los estudiantes de la Universidad Europea:

El plagio, en todo o en parte, de obras intelectuales de cualquier tipo se considera falta muy grave.

Las faltas muy graves relativas a plagios y al uso de medios fraudulentos para superar las pruebas de evaluación, tendrán como consecuencia la pérdida de la convocatoria correspondiente, así como el reflejo de la falta y su motivo, en el expediente académico.

## 8. CRONOGRAMA

En este apartado se indica el cronograma con fechas de entrega de actividades evaluables de la asignatura:

Actividades evaluables	Fecha
Participación en foros de reflexión	1 semana
Asistencia y participación en seminarios virtuales	1,2,3,4 semana
Realización de la actividad final del módulo	2/ 3 semana
Exposición grupal del trabajo	4 semana
Cuestionario final de módulo	4 semana

Este cronograma podrá sufrir modificaciones por razones logísticas de las actividades. Cualquier modificación será notificada al estudiante en tiempo y forma.

## 9. BIBLIOGRAFÍA

- Amador Muñoz, L. V., Cárdenas-Rodríguez, R., & Terrón-Caro, T. (2017). Introducción: Innovación docente en el ámbito de la Universidad. *Revista de Humanidades*, 31, 11-15
- Europea, U. (2010). EUROPA 2020. Una Estrategia para un crecimiento inteligente, sostenible e integrador. *UE-DG. COM*. Bruselas: Comisión Europea.
- Fidalgo, Á. (2016). La innovación docente y los estudiantes. *La cuestión universitaria*, (7), 84-91.
- Feixas, M., & Zellweger, F. (2019). Formación e innovación docente universitaria para una educación transformadora: la investigación e indagación reflexiva como requisito. University teacher training and innovation for a transformative education. *El Guiniguada. Revista de investigaciones y experiencias en Ciencias de la Educación*, 28.
- García, M. E. C., Seguí, L. P., & Molins, L. L. (2018). Análisis de experiencias de innovación docente universitarias sobre evaluación. *Profesorado, Revista de Currículum y Formación del Profesorado*, 22(4), 11-32.
- García, J., & Redondo, R. (2010). De profesor tradicional a profesor innovador. *Revista Temas para la Educación*, 11, 1-7.
- Hernández, C., Abadía, A. R., Bueno, C., Ubieto-Artur, I., Márquez Cebrián, M., Sabaté Díaz, S., & Jorba Noguera, H. (2016). La innovación como competencia docente en la universidad: innovación orientada a la mejora de aprendizaje. *Aloma. Revista de Psicología i Ciències de l'Educació*, 2016, vol. 34, num. 1, p. 33-43.
- Martín, R. L. (2017). Hacia una innovación docente de calidad en la educación superior: claves para la reflexión. *Foro educacional*, (28), 11-28.
- Molina, P., Valencia-Peris, A., & Gómez-Gonzalvo, F. (2016). Innovación docente en educación superior: Edublogs, evaluación formativa y aprendizaje colaborativo. *Profesorado, Revista de Currículum y Formación del Profesorado*, 20(2), 432-450.
- Poncet Souto, M. y González Fernández, R. (2010). Innovar no admite el imperativo. *Profesorado: Revista De Currículum y Formación del Profesorado*, 14 (1), pp. 237-250.
- Valderrama, B. (2013). *Creatividad inteligente*. Madrid: Pearson

## 10. UNIDAD DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA Y DIVERSIDAD

Desde la Unidad de Orientación Educativa y Diversidad (ODI) ofrecemos acompañamiento a nuestros estudiantes a lo largo de su vida universitaria para ayudarles a alcanzar sus logros académicos. Otros de los pilares de nuestra actuación son la inclusión del estudiante con necesidades específicas de apoyo educativo, la accesibilidad universal en los distintos campus de la universidad y la equiparación de oportunidades.

Desde esta Unidad se ofrece a los estudiantes:

1. Acompañamiento y seguimiento mediante la realización de asesorías y planes personalizados a estudiantes que necesitan mejorar su rendimiento académico.
2. En materia de atención a la diversidad, se realizan ajustes curriculares no significativos, es decir, a nivel de metodología y evaluación, en aquellos alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo persiguiendo con ello una equidad de oportunidades para todos los estudiantes.
3. Ofrecemos a los estudiantes diferentes recursos formativos extracurriculares para desarrollar diversas competencias que les enriquecerán en su desarrollo personal y profesional.
4. Orientación vocacional mediante la dotación de herramientas y asesorías a estudiantes con dudas vocacionales o que creen que se han equivocado en la elección de la titulación.

Los estudiantes que necesiten apoyo educativo pueden escribirnos a:

[unidad.diversidaduev@universidadeuropea.es](mailto:unidad.diversidaduev@universidadeuropea.es)

## 11. ENCUESTAS DE SATISFACCIÓN

¡Tu opinión importa!

La Universidad Europea te anima a participar en las encuestas de satisfacción para detectar puntos fuertes y áreas de mejora sobre el profesorado, la titulación y el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las encuestas estarán disponibles en el espacio de encuestas de tu campus virtual o a través de tu correo electrónico.

Tu valoración es necesaria para mejorar la calidad de la titulación.

Muchas gracias por tu participación.