

1. DATOS BÁSICOS

Asignatura	Módulo 6. Desarrollo de habilidades docentes: docencia presencia, semipresencial y a distancia
Titulación	Máster Universitario en Educación Universitaria
Escuela/ Facultad	Ciencias Sociales y de la Comunicación
Curso	1
ECTS	6
Carácter	Obligatorio
Idioma/s	Español
Modalidad	Online
Semestre	S2
Curso académico	2022/2023
Docente coordinador	Javier Más

2. PRESENTACIÓN

El desarrollo de habilidades docentes ha sido diseñada con el objetivo de mejorar las capacidades de los docentes para impartir cursos en modalidad a distancia, presencial o semipresencial, Esta asignatura responde a la necesidad de desarrollar competencias digitales y didáctico-pedagógicas en los docentes de educación superior, conforme a las exigencias y necesidades de capacitación específicas en los últimos años, tanto por el alineamiento a metodologías didácticas (evaluación del aprendizaje en modalidades no presenciales), el uso de la plataforma institucional y otras aplicaciones . Se trata de adquirir los conocimientos y habilidades para adaptar las metodologías de aprendizaje, acciones formativas y evaluación a las modalidades presenciales, semipresenciales y on line.

3. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Competencias básicas:

CB7. Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB9. Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones –y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

Competencias Transversales:

CT1. Creatividad. Capacidad para crear ideas nuevas, llegar a conclusiones o resolver problemas de una forma original. Requiere del conocimiento, curiosidad, imaginación y evaluación de alternativas. El nivel más fundamental de la creatividad se manifiesta como el descubrimiento y el más alto como la innovación.

CT2. Comunicación estratégica. Capacidad para transmitir de manera eficaz mensajes (ideas, conocimientos, sentimientos, argumentos), tanto de forma oral como escrita, de tal manera que se alineen de manera estratégica los intereses de los distintos agentes implicados en la comunicación.

CT3. Competencia digital. Capacidad que faculta un uso eficaz y seguro de las tecnologías de la información y de la comunicación. Ayuda al desarrollo del pensamiento crítico y es una capacidad clave para la búsqueda y análisis de datos, la investigación, la comunicación, el aprendizaje y una participación inclusiva en la sociedad.

Competencias específicas:

CE2. Capacidad para combinar una visión global de la responsabilidad y exigencias actuales de la docencia universitaria en el contexto internacional, desarrollando una actitud reflexiva sobre las competencias del docente en el ámbito de la educación superior.

CE10. Capacidad para diseñar actividades formativas, así como materiales y recursos didácticos ajustados a las metodologías docentes empleadas en la docencia universitaria.

CE11. Capacidad para detectar y evaluar las necesidades educativas de los estudiantes universitarios, ajustando la docencia y el proceso de enseñanza a sus estilos de aprendizaje.

Resultados de Aprendizaje:

R1. Describir los rasgos fundamentales y las necesidades específicas de formación de los estudiantes de la modalidad presencial, semipresencial y online.

R2. Evaluar las características principales de los modelos de enseñanza presencial, semipresencial y online.

R3. Realizar la planificación docente en la modalidad presencial, semipresencial y online.

R4. Adaptar las metodologías y las técnicas de enseñanza para las intervenciones educativas en modalidad presencial, semipresencial y online.

R5. Manejar la diversidad de acciones formativas de los métodos de docencia presencial, semipresencial y online.

R6. Utilizar los instrumentos de evaluación más adecuados y coherentes para la medición de los resultados de aprendizaje a través de la modalidad presencial, semipresencial y online.

En la tabla inferior se muestra la relación entre las competencias que se desarrollan en la asignatura y los resultados de aprendizaje que se persigue.

Competencias	Resultados de aprendizaje
CB7, CB9, CT1, CT3, CE2, CE 10	R1. Describir los rasgos fundamentales y las necesidades específicas de formación de los estudiantes de la modalidad presencial, semipresencial y online.
CB7, CB9, CT3, CE10, CE11	R2. Evaluar las características principales de los modelos de enseñanza presencial, semipresencial y online.
CB7, CB9, CT1, CT2, CE2, CE11	R3. Realizar la planificación docente en la modalidad presencial, semipresencial y online.
CB7, CB9, CT1, CT3, CE2, CE 10	R4. Adaptar las metodologías y las técnicas de enseñanza para las intervenciones educativas en modalidad presencial, semipresencial y online.
CB7, CB9, CT3, CE10, CE11	R5. Manejar la diversidad de acciones formativas de los métodos de docencia presencial, semipresencial y online
CB7, CB9, CT3, CE10, CE11	R6. Utilizar los instrumentos de evaluación más adecuados y coherentes para la medición de los resultados de aprendizaje a través de la modalidad presencial, semipresencial y online.

4. CONTENIDOS

Unidad 1.

Perfil de estudiante de la modalidad presencial, semipresencial y online.

Unidad 2.

Modelos de enseñanza presencial, semipresencial y online

Unidad 3.

Planificación docente en la modalidad presencial, semipresencial y online.

Unidad 4.

Metodologías y técnicas de enseñanza en modalidad presencial, semipresencial y online.

Unidad 5.

Acciones formativas de los métodos de docencia presencial, semipresencial y online.

Unidad 6. Instrumentos de evaluación de la modalidad presencial, semipresencial y online.

5. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

A continuación, se indican los tipos de metodologías de enseñanza-aprendizaje que se aplicarán:

- Clase magistral/Web conference
- Método del caso
- Aprendizaje Basado en Problemas
- Entornos de simulación

6. ACTIVIDADES FORMATIVAS

A continuación, se identifican los tipos de actividades formativas que se realizarán y la dedicación en horas del estudiante a cada una de ellas:

Modalidad online:

Tipo de actividad formativa	Número de horas
Clases magistrales	5
Clases virtuales	25
Estudios de contenidos y documentación complementaria	50
Tutoría virtual	18
Foro virtual	8
Pruebas presenciales de conocimiento	2
Análisis de casos	15
Resolución de problemas	10
Elaboración de informes y escritos	22
Exposiciones orales de trabajos	5
TOTAL	150 h

7. EVALUACIÓN

A continuación, se relacionan los sistemas de evaluación, así como su peso sobre la calificación total de la asignatura:

Sistema de evaluación	Peso
Pruebas presenciales de conocimiento	60%
Exposiciones orales	10%
Caso /problema	10%
Exposiciones orales	10%
Carpeta de aprendizaje	5%
Informes y escritos	5%

En el Campus Virtual, cuando accedas a la asignatura, podrás consultar en detalle las actividades de evaluación que debes realizar, así como las fechas de entrega y los procedimientos de evaluación de cada una de ellas.

7.1. Convocatoria ordinaria

Para superar la asignatura en convocatoria ordinaria deberás obtener una calificación mayor o igual que 5,0 (cinco) sobre 10,0 (diez) en la calificación final (media ponderada) de la asignatura.

Si la calificación de la actividad de seguimiento y la actividad final es igual o inferior a 4,0 (cuatro) sobre 10 (diez) debes recuperar la(s) misma(s) en la convocatoria extraordinaria.

En todo caso, será necesario que obtengas una calificación mayor o igual que 4,0 (cuatro) sobre 10 (diez) en el test de autoevaluación final para que la misma pueda hacer media con el resto de las actividades.

7.2. Convocatoria extraordinaria

Para superar la asignatura en convocatoria extraordinaria deberás obtener una calificación mayor o igual que 5,0 (cinco) sobre 10,0 (diez) en la calificación final (media ponderada) de la asignatura.

Se deben entregar las actividades no superadas en convocatoria ordinaria, tras haber recibido las correcciones correspondientes a las mismas por parte del docente, o bien aquellas que no fueron entregadas. Se debe obtener una calificación de al menos 5,0 (cinco) sobre 10 (diez) en las actividades para superar el módulo con éxito.

En todo caso, será necesario que obtengas una calificación mayor o igual que 4,0 en el test de autoevaluación final para que la misma pueda hacer media con el resto de las actividades.

8. CRONOGRAMA

En este apartado se indica el cronograma con fechas de entrega de actividades evaluables de la asignatura:

Actividades evaluables	Unidades de aprendizaje	Peso	Fecha
Participación en foros de reflexión	UA1, UA2, UA3, UA4, UA5, UA6	15%	Semana 1
Asistencia y participación a los seminarios virtuales	UA 1 y 2 (1º seminario)	15%	Semana 1 a 3
	UA 3 y 4 (2º seminario)		
	UA 5 y 6 (3º seminario)		
Realización de la actividad de seguimiento del módulo	UA 1, 2 y 3	20%	Semana 4
Realización de la actividad final de módulo	UA 4, 5 y 6	40%	Semana 5

Cuestionario final de módulo	UA1, UA2, UA3, UA4, UA5, UA6	10%	Examen ordinario: marzo 2024 Extraordinaria, abril 2024
------------------------------	------------------------------	-----	--

Este cronograma podrá sufrir modificaciones por razones logísticas de las actividades. Cualquier modificación será notificada al estudiante en tiempo y forma.

9. BIBLIOGRAFÍA

Acosta, J. M. (2002). *PNL (Programación NeuroLingüística) e Inteligencia Emocional. Habilidades personales para crecer y comunicarte mejor*. Barcelona: Amat Editorial.

Bisquerra Alzina, R. (2005). La educación emocional en la formación del profesorado.

Revista Interuniversitaria de Formación del profesorado, 3(19), 95-114. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/274/27411927006.pdf>

Montes de Oca Recio, N. y Machado Ramírez, E. (2011). Estrategias docentes y métodos de enseñanza-aprendizaje en la Educación Superior. *Humanidades Médicas*, vol. 11, núm. 3, 475-488. Disponible en:

<http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1727-8120201100030000

De la Torre, S. y Barrios, O. (2000). (Eds.). *Estrategias didácticas innovadoras*. Barcelona: Octaedro.

De la Torre, S. y Violant, V. (2001). Estrategias creativas en la enseñanza universitaria. *Creatividad y sociedad*, 3, 21-47

10. UNIDAD DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Estudiantes con necesidades específicas de apoyo educativo:

Las adaptaciones o ajustes curriculares para estudiantes con necesidades específicas de apoyo educativo, a fin de garantizar la equidad de oportunidades, serán pautadas por la Unidad de Atención a la Diversidad (UAD).

Será requisito imprescindible la emisión de un informe de adaptaciones/ajustes curriculares por parte de dicha Unidad, por lo que los estudiantes con necesidades específicas de apoyo educativo deberán contactar a través de: unidad.diversidad@universidadeuropea.es al comienzo de cada semestre.

