

1. DATOS BÁSICOS

Asignatura	Materia 10. Trabajo Fin de Máster
Titulación	Máster Universitario en Propiedad Intelectual y Derecho Tecnológico
Escuela/ Facultad	Facultad de ciencias sociales y de la comunicación
Curso	Primero
ECTS	6 ECTS
Carácter	Obligatorio
Idioma/s	Castellano
Modalidad	A distancia
Semestre	Segundo semestre
Curso académico	2024/2025
Docente coordinador	Lorena Pérez Campillo, Rolando Joaquín Ortega Hernández, María José Huertas
Docente responsable de la asignatura	Lorena Pérez Campillo

2. PRESENTACIÓN

En la asignatura Trabajo Fin de Máster (TFM) el estudiante desarrollará un trabajo de forma individual con los objetivos, entre otros, de:

1. Poner en práctica conocimientos previamente aprendidos durante el Desarrollo del curso lectivo
2. Demostrar su capacidad adquirida para desenvolverse con éxito en un entorno de trabajo profesional.

Este es un proceso que requerirá de la ejecución de numerosas etapas y de una inversión considerable de tiempo del estudiante. El tiempo estimado al tratarse de una materia de 6 ECTS * 25 h es de 150 horas.

La idea del TFM es posibilitar la realización de un trabajo individual con la idea de abarcar cuestiones relativas a las estudiadas durante el posgrado.

Esta unidad de aprendizaje se ha construido para guiar al estudiante en el complejo y extenso proceso de realización de su TFM. Se trata de una guía informativa y de referencia que el estudiante tendrá en cuenta a la hora de realizar su trabajo.

La evaluación será predominantemente indirecta: por medio del producto final, que es el TFM, y su defensa ante un tribunal.

3. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Competencias básicas:

- CB8. Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- CB10. Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

Competencias transversales:

- CT1. Creatividad. Capacidad para crear ideas nuevas, llegar a conclusiones o resolver problemas de una forma original. Requiere del conocimiento, curiosidad, imaginación y evaluación de alternativas. El nivel más fundamental de la creatividad se manifiesta como el descubrimiento y el más alto como la innovación.
- CT6. Análisis crítico. Capacidad para integrar el análisis con el pensamiento crítico en un proceso de evaluación de distintas ideas o posibilidades y su potencial de error, basándose en evidencias y datos objetivos que lleven a una toma de decisiones eficaz y válida. Se trata de aprender a localizar, extraer, analizar e interpretar información y datos fiables para después estudiar, examinar y razonar, pudiendo así llegar a una conclusión de manera rápida y eficaz, como demanda el mundo actual.

Competencias específicas:

- CE19. Aplicar los conocimientos, las habilidades y competencias adquiridas en la realización del Trabajo de Fin de Máster.

Resultados de aprendizaje:

- Realizar búsquedas y revisiones bibliográficas.
- Plantear una hipótesis de trabajo.
- Investigar para recoger resultados.
- Interpretar y discutir los resultados.
- Desarrollar un trabajo final de máster de carácter transversal y asociado a distintas materias o competencias.
- Defender de forma oral el trabajo fin de máster.

En la tabla inferior se muestra la relación entre las competencias que se desarrollan en la asignatura y los resultados de aprendizaje que se persiguen:

Competencias	Resultados de aprendizaje
CB3, CB5 CT1, CT6, CT8 CE19	Realizar búsquedas y revisiones bibliográficas.
CB3, CB5 CT1, CT6, CT8 CE19	Plantear una hipótesis de trabajo.
CB3, CB5 CT1, CT6, CT8 CE19	Investigar para recoger resultados.
CB3, CB5 CT1, CT6, CT8 CE19	Interpretar y discutir los resultados.

--	--

4. CONTENIDOS

Realización de un Trabajo Fin de Máster en el que se integren todos los conocimientos adquiridos en el máster y posterior exposición ante un tribunal académico.

5. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

A continuación, se indican los tipos de metodologías de enseñanza-aprendizaje que se aplicarán:

- Aprendizaje basado en proyectos

6. ACTIVIDADES FORMATIVAS

A continuación, se identifican los tipos de actividades formativas que se realizarán y la dedicación en horas del estudiante a cada una de ellas:

Modalidad online:

Actividad formativa	Número de horas
Tutoría virtual	25
Elaboración del TFM	123
Exposición oral pública del TFM	2
TOTAL	150

Observaciones: La defensa del TFM se podrá realizar mediante videoconferencia, siempre que:

- 1) Una persona en representación de la universidad asegure presencialmente la identidad del estudiante en el lugar donde éste realice la defensa del TFM y le acompañe durante la misma;
- 2) La defensa sea pública, bien donde esté presente el estudiante o bien donde esté presente el tribunal;
- 3) Exista posibilidad de interacción entre el estudiante y el tribunal.

7. EVALUACIÓN

A continuación, se relacionan los sistemas de evaluación, así como su peso sobre la calificación total de la asignatura:

Modalidad online:

Sistema de evaluación	Peso
TFM	60 %
Exposición oral pública del TFM	40%

En el Campus Virtual, cuando accedas a la asignatura, podrás consultar en detalle las actividades de evaluación que debes realizar, así como las fechas de entrega y los procedimientos de evaluación de cada una de ellas.

7.1. Convocatoria ordinaria

Para superar la asignatura en convocatoria ordinaria deberás obtener una calificación mayor o igual que 5,0 sobre 10,0 en la calificación final (media ponderada) de la asignatura.

En todo caso, será necesario que obtengas una calificación mayor o igual que 4,0 en la prueba final, para que la misma pueda hacer media con el resto de actividades.

7.2. Convocatoria extraordinaria

Para superar la asignatura en convocatoria extraordinaria deberás obtener una calificación mayor o igual que 5,0 sobre 10,0 en la calificación final (media ponderada) de la asignatura.

En todo caso, será necesario que obtengas una calificación mayor o igual que 4,0 en la prueba final, para que la misma pueda hacer media con el resto de actividades.

Se deben entregar las actividades no superadas en convocatoria ordinaria, tras haber recibido las correcciones correspondientes a las mismas por parte del docente, o bien aquellas que no fueron entregadas.

8. CRONOGRAMA

En este apartado se indica el cronograma con fechas de entrega de actividades evaluables de la asignatura:

Actividades evaluables	Fecha
TFM	Por designar
Exposición oral y pública del TFM	Por designar

Este cronograma podrá sufrir modificaciones por razones logísticas de las actividades. Cualquier modificación será notificada al estudiante en tiempo y forma.

9. BIBLIOGRAFÍA

La obra de referencia para el seguimiento de la asignatura es:

- Bell, J. (2005). *Cómo hacer tu primer trabajo de investigación: Guía para investigadores en educación y ciencias sociales*. Barcelona: Gedisa.
- Castillo, M. (2004). *Guía para la formulación de proyectos de investigación*. Coop. Madrid: Editorial Magisterio.
- Melendo, T. (2012). *Cómo elegir, madurar y confeccionar un trabajo de investigación*. Madrid: Ediciones Internacionales Universitarias.
- Melendo, T., Calidera, R. T., Melendo Millásn, I. y Leizaola, J. (2012). *Cómo elegir, madurar y confeccionar un trabajo de investigación: para triunfar en (No. 001.8)*. Madrid: Ediciones Internacionales Universitarias.
- Odón F. G. A. (2004). *El proyecto de investigación. Guía para su elaboración*. Barcelona: Episteme.
- Pastor, X. y Caicedo, C. (2016). *¿Cómo elaborar un trabajo final de máster?* Barcelona: Editorial UOC.
- Acosta, L. E. (1978). *Guía práctica para la investigación y redacción de informes*. Buenos Aires: Paidós.

- Clanchy, J. y Ballard, B. (1995). Cómo se hace un trabajo académico. Guía par estudiantes universitarios. Zaragoza: Puz.
- García, M. P. y Martínez, P. (2012). Guía práctica. para la realización de trabajos fin de grado y trabajos fin de máster. Murcia: Diego Marín, S. L.
- Icart, M. T. et al. (2001). Elaboración y presentación de un proyecto de investigación y una tesina. Barcelona: Universitat de Barcelona.
- Curso gratis de hablar en público. Recuperado de: <<http://www.aulafacil.com/Hablarpublico/Cursohnp.htm>>
- Curso gratis de presentaciones eficaces. Recuperado de: <http://www.aulafacil.com/cursos/t603/autoayuda/autoayuda/presentaciones-eficaces-y> http://www.ecsocial.com/web/subdominios/10233/documentos/manual_comunicacion_eficaz.pdf
- Domine la oratoria. Recuperado de: <http://dominelaoratoria.com/blog/>
- El arte de presentar. Recuperado de: <http://www.elartedepresentar.com>
- Presentaciones efectivas: consejos y técnicas básicas para hablar en público. Recuperado de: <<http://recursostic.educacion.es/observatorio/web/es/component/content/article/917-%20monografico-presentaciones-efectivas?start=3>>

10. UNIDAD DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Estudiantes con necesidades específicas de apoyo educativo:

Las adaptaciones o ajustes curriculares para estudiantes con necesidades específicas de apoyo educativo, a fin de garantizar la equidad de oportunidades, serán pautadas por la Unidad de Atención a la Diversidad (UAD).

Será requisito imprescindible la emisión de un informe de adaptaciones/ajustes curriculares por parte de dicha Unidad, por lo que los estudiantes con necesidades específicas de apoyo educativo deberán contactar a través de: unidad.diversidad@universidadeuropea.es al comienzo de cada semestre.

11. ENCUESTAS DE SATISFACCIÓN

¡Tu opinión importa!

La Universidad Europea te anima a participar en las encuestas de satisfacción para detectar puntos fuertes y áreas de mejora sobre el profesorado, la titulación y el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las encuestas estarán disponibles en el espacio de encuestas de tu campus virtual o a través de tu correo electrónico.

Tu valoración es necesaria para mejorar la calidad de la titulación.

Muchas gracias por tu participación.

