

# Guía de Aprendizaje

## Estética dental/Módulo IX:

Curso: 2º

Código: ODEY001109

Profesor coordinador: Dr. Carlos Serrano Granger

Titulación: Máster Universitario en Prótesis, Implantoprótesis  
y Estética Dental

Facultad: Facultad de Ciencias Biomédicas y de la Salud

Idiomas: Castellano

*La misión de la Universidad Europea de Madrid es proporcionar a nuestros estudiantes una educación integral, formando líderes y profesionales preparados para dar respuesta a las necesidades de un mundo global, para aportar valor en sus profesiones y contribuir al progreso social desde un espíritu emprendedor y de compromiso ético. Generar y transferir conocimiento a través de la investigación aplicada, contribuyendo igualmente al progreso y situándonos en la vanguardia del desarrollo intelectual y técnico.*

## Índice

1. Datos básicos de la asignatura/módulo.....	4
2. Presentación de la asignatura/módulo.....	4
3. Competencias y resultados de aprendizaje .....	5
4. Seguimiento y evaluación .....	8
4.1. Convocatoria ordinaria.....	8
4.2. Convocatoria extraordinaria.....	8
5. Bibliografía .....	9
6. Cómo comunicarte con tu profesor.....	9
7. Recomendaciones de estudio.....	9

## 1. Datos básicos de la asignatura/módulo

<b>ECTS</b>	4 ECTS
<b>Carácter</b>	Obligatorio
<b>Idioma/s</b>	Castellano
<b>Modalidad</b>	Presencial
<b>Trimestre/Semestre</b>	Anual

## 2. Presentación de la asignatura/módulo

La estética dental constituye hoy en día una de las ramas de la Odontología con mayor proyección y perspectivas de futuro. La creciente demanda estética de los pacientes proviene de un cambio de paradigma en la sociedad. La prevención y el fácil acceso a la información han disminuido drásticamente la incidencia de patologías previamente extendidas como la caries y enfermedad periodontal. Por lo tanto, los pacientes solicitan ahora tratamientos mínimamente invasivos que mejoren el aspecto estético de su sonrisa.

Con el fin de obtener sonrisas más armónicas, se han desarrollado innovadoras técnicas de diseño, planificación, prueba y restauración dentales. Todas ellas basadas en nuevas tecnologías digitales y CAD/CAM, que simplifican y aceleran los procesos, obteniendo resultados mucho más predecibles. Para poder implementar y aplicar estas nuevas técnicas, los alumnos deben familiarizarse con el flujo de trabajo digital a través de la fotografía, el Diseño Digital de Sonrisa y su aplicación en la planificación quirúrgica y protética. Es importante que diagnostiquen adecuadamente y sepan plasmar los cánones estéticos en maquetas protésicas que anticipen el resultado estético del tratamiento, para poder realizar las modificaciones solicitadas por el paciente.

Tratamientos como las carillas de composite y de cerámica, las incrustaciones o las coronas libres de metal serán clave para la consecución estética de los tratamientos. El conocimiento de las porcelanas, su clasificación e indicaciones resulta imprescindible para poder seleccionar el tratamiento más indicado en cada caso clínico.

Las restauraciones sobre implantes suplirán las ausencias dentales de forma estética y armónica, evitando tallar tejidos dentales sanos.

En resumen, el conocimiento del diagnóstico y planificación estético, el manejo de composites, cerámicas y materiales híbridos, así como las cerámicas sobre implantes, dotarán al alumno de las herramientas necesarias para obtener tratamientos altamente estéticos desde una perspectiva mínimamente invasiva.

### **3. Competencias y resultados de aprendizaje**

Competencias básicas:

- CB1: Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.
- CB2: Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
- CB4: Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones –y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
- CB5: Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

Competencias transversales:

- CT1: Responsabilidad: Que el estudiante sea capaz de asumir las consecuencias de las acciones que realiza y responder de sus propios actos.
- CT2: Autoconfianza: Que el estudiante sea capaz de actuar con seguridad y con la motivación suficiente para conseguir sus objetivos.
- CT4: Habilidades comunicativas: Que el alumno sea capaz de expresar conceptos e ideas de

forma efectiva, incluyendo la capacidad de comunicar por escrito con concisión y claridad, así como hablar en público de manera eficaz.

- CT5: Comprensión interpersonal: Que el alumno sea capaz de realizar una escucha activa con el fin de llegar a acuerdos utilizando un estilo de comunicación asertivo.
- CT7: Trabajo en equipo: Que el alumno sea capaz de participar de una forma activa en la consecución de un objetivo común, escuchando, respetando y valorando las ideas y propuestas del resto de miembros de su equipo.
- CT8: Iniciativa: Que el estudiante sea capaz de anticiparse proactivamente proponiendo soluciones o alternativas a las situaciones presentadas.
- CT9: Planificación: Que el estudiante sea capaz de determinar eficazmente sus metas y prioridades definiendo las acciones, plazos, y recursos óptimos requeridos para alcanzar tales metas.
- CT10: Innovación-Creatividad: Que el estudiante sea capaz de idear soluciones nuevas y diferentes a problemas que aporten valor a problemas que se le plantean.

#### Competencias específicas:

- CE1: Realizar el diagnóstico integral de la patología del aparato estomatognático del paciente.
- CE2: Realizar la confección de un plan de tratamiento multidisciplinar para solución de patologías preprotésicas, protésicas y estéticas.
- CE3: Evaluar los problemas médicos, éticos y morales del paciente, su capacidad para colaborar durante el tratamiento, su estado funcional y motivación en las diferentes opciones de tratamiento.
- CE12: Comprender los conceptos de estética dental y aplicarlos en todos los tratamientos, aplicando los materiales y técnicas necesarias
- CE13: Comprender los conocimientos en estética dental aplicándolos en los materiales, la metodología y los diferentes procedimientos clínicos y tecnológicos para la elaboración de las diferentes Prótesis.
- CE14: Conocer el manejo de los tejidos blandos en todo tipo de tratamientos protésicos para obtener un resultado estético óptimo.
- CE15: Desarrollar trabajos de investigación y evaluar y aplicar los nuevos conocimientos para

la mejora de protocolos clínicos en el campo de la prótesis estomatológica.

Resultados de aprendizaje:

- RA1: Conocer los parámetros estéticos faciales.
- RA2: Conocer los parámetros estéticos dentales.
- RA3: Profundizar en el concepto de estética: La percepción de lo bello.
- RA4: Fijar conceptos de luz y color.
- RA5: Analizar el concepto y sistemáticas del blanqueamiento dental.
- RA6: Estudiar los parámetros estéticos dentales en la rehabilitación del paciente edéntulo mediante prótesis completas.
- RA7: Fijar conocimientos precisos para lograr la máxima estética en función del diseño de las prótesis parciales removibles y prótesis mixtas.
- RA8: Conocer los diferentes Tallados dentales con finalidad protésica de alta demanda estética.
- RA9: Manejar con precisión los materiales de máxima estética en la prótesis fija sobre dientes y sobre implantes:
  - Cerámicas dentales
  - Aleaciones metálicas combinadas con cerámicas
- RA10: Conocer en profundidad el tratamiento con Carillas de porcelana:
  - Diagnóstico,
  - Indicaciones y contraindicaciones
  - Sistemática clínica
  - Sistemática de laboratorio
  - Técnicas de cementado
- RA11: Manejar con precisión los diferentes Cementos resinosos.
- RA12: Conocer la histología del periodonto.
- RA13: Fijar conceptos de tratamientos preprotéticos periodontales.
- RA14: Estudiar la fisiología y fisiopatología de los tejidos blandos en relación con los diferentes tipos de tratamientos prostodóncicos.
- RA15: Profundizar en los tratamientos reparativos y regenerativos periodontales y periimplantarios derivados de los tratamientos con prótesis fija dento e implantosoportada.

- RA16: Exploración Dentofacial con un enfoque altamente estético.
- RA17: Selección de pacientes e indicaciones.
- RA18: Planificación de los diferentes tratamientos estéticos.
- RA19: Selección del material de elección en cada tratamiento.
- RA20: Manejo de tejidos blandos.

En la tabla inferior se muestra la relación entre las competencias que se desarrollan en la asignatura y los resultados de aprendizaje que se persiguen:

Competencias	Resultados de Aprendizaje
CB1, CT9, CE1, CE2, CE5	RA1
CB1, CT9, CE1, CE2, CE5	RA2
CB1, CE1, CE2, CE5, CT2, CT10, CE12, CE13	RA3
CB5, CT10, CE12, CE13	RA4
CB5, CT1, CT2, CE2, CE3, CE6, CE13	RA5
CB5, CT1, CT2, CE2, CE3, CE6, CE12, CE13	RA6
CB5, CT1, CT2, CE2, CE3, CE6, CE12, CE13	RA7
CB5, CT1, CT2, CE2, CE3, CE6, CE12, CE13	RA8
CB1, CB2, CT9, CT10, CE2, CE6, CE12, CE13	RA9
CB1, CB2, CT9, CT10, CE2, CE6, CE12, CE13	RA10
CB1, CB2, CB5, CT10, CE6, CE12	RA11
CB1, CB2, CT1, CE5, CE14	RA12
CB1, CB2, CT1, CE5, CE14, CE12	RA13
CB1, CB2, CT1, CE5, CE14, CE13, CE12	RA14
CB1, CB2, CT1, CE5, CE14, CE13, CE12, CE15	RA15
CB1, CT9, CE1, CE2, CE5, CE12,	RA16
CB2, CT1, CT2, CT5, CT9, CE1, CE3	RA17
CB2, CT1, CT2, CT5, CT9, CE1, CE3, CE5	RA18
CB1, CB2, CT1, CT2, CT9, CE2	RA19
CB1, CB2, CT1, CE5, CE14, CE12	RA20

A continuación, se detalla la distribución de tipos de actividades formativas y la dedicación del estudiante a cada una de ellas:

**Tipo de Actividad Formativa**

**Número de horas**



Exposición teórica	25 h.
Prácticas de laboratorio	5 h.
Revisión y discusión de publicaciones científicas	5 h.
Tutorías	5 h.
Estudio autónomo	60 h.
<b>TOTAL</b>	<b>100 h</b>

Para desarrollar las competencias y alcanzar los resultados de aprendizaje indicados, deberás realizar las actividades que se indican en la tabla inferior:

Resultados de Aprendizaje	Actividad de Aprendizaje	Tipo de Actividad	Contenidos
RA1	Exposición teórica Estudio autónomo Seminario teórico Taller práctico Revisión y discusión de publicaciones científicas	Tipo A, B, F	<i>Conceptos periodontales en relación con la prótesis Prótesis fija dentosoportada</i>
RA2	Exposición teórica Estudio autónomo Seminario teórico Taller práctico Revisión y discusión de publicaciones científicas	Tipo A, B, F	<i>Conceptos periodontales en relación con la prótesis Prótesis fija dentosoportada</i>
RA3	Exposición teórica Estudio autónomo Seminario teórico Taller práctico Revisión y discusión de publicaciones científicas	Tipo A, B, F	<i>Conceptos periodontales en relación con la prótesis Prótesis fija dentosoportada Cerámicas dentales</i>
RA4	Exposición teórica Taller práctico	Tipo A, D, F	<i>Fotografía dental</i>
RA5	Exposición teórica Estudio autónomo	Tipo A, E, F	<i>Blanqueamientos dentales</i>
RA6	Exposición teórica Estudio autónomo	Tipo A, C	<i>Nuevos materiales en prótesis removibles</i>
RA7	Exposición teórica Estudio autónomo	Tipo B, C	<i>Nuevos materiales en prótesis removibles</i>
RA8	Exposición teórica Estudio autónomo Seminario teórico Taller práctico Revisión y discusión de publicaciones científicas	Tipo B, C	<i>Prótesis fija dentosoportada</i> a. <i>carillas</i> b. <i>jackets</i> c. <i>incrustaciones</i>

RA9	Exposición teórica Estudio autónomo Seminario teórico Taller práctico Revisión y discusión de publicaciones científicas	Tipo A, D, F	<i>Prótesis fija dentosoportada</i> a. <i>carillas</i> b. <i>jackets</i> c. <i>incrustaciones</i>
RA10	Exposición teórica Estudio autónomo Seminario teórico Taller práctico Revisión y discusión de publicaciones científicas	Tipo A, D, F	<i>Prótesis fija dentosoportada</i> a. <i>carillas</i> b. <i>jackets</i> c. <i>incrustaciones</i> <i>Cerámicas dentales</i> a. <i>predominantemente vítreas</i> b. <i>vítreas infiltradas con partículas policristalinas</i>
RA11	Exposición teórica Estudio autónomo	Tipo A, F	<i>Cementado en prótesis fija</i> a) <i>tipos de cementos</i> b) <i>técnicas clínicas</i>
RA12	Exposición teórica Seminario teórico Revisión y discusión de publicaciones científicas	Tipo A, C, F	<i>Conceptos periodontales en relación con la prótesis</i>
RA13	Exposición teórica Prácticas de laboratorio	Tipo A, C	<i>Tratamientos preprotéticos periodontales</i>
RA14	Exposición teórica Prácticas de laboratorio	Tipo A, C	<i>Tratamientos periodontales en prótesis fija dento e implantosoportada</i>
RA15	Exposición teórica Prácticas de laboratorio	Tipo A, C	<i>Tratamientos periodontales en prótesis fija dento e implantosoportada</i> <i>Tratamientos preprotéticos periodontales</i>
RA16	Exposición teórica Seminario teórico Revisión y discusión de publicaciones científicas	Tipo A, C, F	<i>Conceptos periodontales en relación con la prótesis</i> <i>Prótesis fija dentosoportada</i>
RA17	Exposición teórica Seminario teórico Revisión y discusión de publicaciones científicas	Tipo A, C, F	<i>Prótesis fija dentosoportada</i>
RA18	Exposición teórica Seminario teórico Revisión y discusión de publicaciones científicas	Tipo A, C, F	<i>Prótesis fija dentosoportada</i>
RA19	Prácticas de laboratorio Tutorías Estudio autónomo	Tipo C, E, F	<i>Prótesis fija dentosoportada</i> <i>Nuevos materiales en prótesis removibles</i> 1. <i>Cerámicas dentales</i>
RA20	Exposición teórica Prácticas de laboratorio Tutorías	Tipo A, C, E	<i>Conceptos periodontales en relación con la prótesis</i> <i>Tratamientos preprotéticos periodontales</i> <i>Tratamientos periodontales en prótesis fija dento e implantosoportada</i>

En el Campus Virtual, cuando accedas a la asignatura, podrás ver en detalle los enunciados de las actividades que tendrás que realizar, así como el procedimiento y fecha de entrega de cada una de ellas.

## 4. Seguimiento y evaluación

En la tabla inferior se indican las actividades evaluables, los criterios de evaluación de cada una de ellas, así como su peso sobre la calificación total de la asignatura.

Actividad evaluable	Criterios de evaluación	Peso (%)
Prueba de conocimientos escritos	Preguntas cortas, casos clínicos o tipo test, la suficiencia está en el 5	ponderación mínima: 60% ponderación máxima: 70%
Comunicaciones orales	Presentación oral, presentación gráfica, contenido, bibliografía de apoyo. Visibles en la plataforma de evaluación	ponderación mínima: 30% ponderación máxima: 40%
<i>Taller práctico:</i>	<i>Estética en sector anterior con composites</i>	10 %
<i>Taller práctico:</i>	<i>Estética en sector posterior con composites</i>	10%
<i>Taller práctico:</i>	<i>Cirugía preprotésica en cabeza de cerdo</i>	10%

En el Campus Virtual, cuando accedas a la asignatura, podrás consultar en detalle las actividades que debes realizar, así como las fechas de entrega y procedimientos de evaluación de cada una de ellas.

### 4.1. Convocatoria ordinaria

Para superar la asignatura en convocatoria ordinaria se tendrán en cuenta los criterios de evaluación anteriormente detallados, donde se incluye:

- Superación de la prueba de conocimientos escritos.

- Superación de los casos clínicos presentados basados en el prácticum.

## 4.2. Convocatoria extraordinaria

Para superar la asignatura convocatoria extraordinaria se tendrán en cuenta los criterios de evaluación anteriormente detallados en convocatoria ordinaria, procediendo a revisar con el tutor, las partes no superadas de las actividades evaluables.

## 5. Bibliografía

A continuación, se indica la bibliografía recomendada:

MALLAT CALLÍS E.: PRÓTESIS FIJA ESTÉTICA. Ed. Elsevier 2006

MAGNE P.: Restauraciones de porcelana adherida en el sector anterior. Ed. Quintessence 2014.

FRADEANI M.: Rehabilitación Estética en Prostodoncia Fija. Volumen 1 y 2. Ed. Quintessence 2006.

TARNOW Y CHU: AESTHETIC RESTORATIVE DENTISTRY. Principles and practice. Ed. Montage Media Corp., 2008.

TOUATI B., ETIENNEY VAN DOOREN: ESTHETIC INTEGRATION OF DIGITAL-CERAMIC RESTORATIONS. Ed. Montage Media Corp. 2008.

## 6. Cómo comunicarte con tu profesor

Cuando tengas una duda sobre los contenidos o actividades, no olvides escribirla en los foros de tu asignatura para que todos tus compañeros puedan leerla. ¡Es posible que alguno tenga tu misma duda!

Si tienes alguna consulta exclusivamente dirigida al profesor puedes enviarle un mensaje privado desde el Campus Virtual. Además, en caso de que necesites profundizar en algún tema, puedes acordar con tu profesor una tutoría.

Es conveniente que leas con regularidad los mensajes enviados por compañeros y profesores, pues constituyen una vía más de aprendizaje.

## 7. Recomendaciones de estudio

La formación universitaria exige planificación y regularidad desde la primera semana. Es muy positivo el intercambio de experiencias y opiniones con profesores y demás estudiantes, ya que permiten el desarrollo de competencias básicas como la flexibilidad, la negociación, el trabajo en equipo, y, por supuesto, el pensamiento crítico.

Por ello te proponemos una metodología general de estudio basada en los siguientes puntos:

- Seguir un ritmo de estudio constante y sistemático.

- Asistir a clase y acceder a la asignatura en el Campus Virtual de manera continuada para mantenerte actualizado sobre el desarrollo de la misma.
- Participar activamente en ella enviando opiniones, dudas y experiencias sobre los temas tratados y/o planteando nuevos aspectos de interés para su debate.
- Leer los mensajes enviados por los compañeros y/o los profesores.

Se considera de especial interés y valor académico la participación activa en las actividades del aula física y virtual. La forma en que puedes participar es muy variada: preguntando, opinando, realizando las actividades que el profesor proponga, participando en las actividades colaborativas, ayudando a otros compañeros, etc. Esta forma de trabajar supone esfuerzo, pero permite obtener mejores resultados en tu desarrollo competencial.

# PLAN INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES POR COVID-19

## FICHA DE ADAPTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES FORMATIVAS Y DE EVALUACIÓN

<b>Asignatura/Módulo</b> MÓDULO IX, ESTÉTICA DENTAL
<b>Titulación/Programa</b> MÁSTER DE PRÓTESIS, IMPLANTOPRÓTESIS Y ESTÉTICA DENTAL
<b>Curso (1º-6º)</b> SEGUNDO CURSO
<b>Grupo (s)</b>
<b>Profesor/a</b> ANDREA SANTAMARÍA LAORDEN
<b>Docente coordinador</b> CARLOS SERRANO GRANGER (C. Asignatura, C. Titulación, C. Prácticas, C. TFG, Director de Programa PG)

Actividad formativa descrita en la Guía de aprendizaje	Actividad formativa adaptada a formato a distancia
CLASES TEÓRICAS (modalidad presencial)	CLASES TEÓRICAS (modalidad a distancia)
VÍDEOS EXPLICATIVOS (modalidad presencial)	VIDEOS EXPLICATIVOS (modalidad a distancia)
PRÁCTICAS DE LABORATORIO (modalidad presencial)	VIDEOS EXPLICATIVOS (modalidad a distancia)
REVISIÓN Y PUBLICACIÓN DE PUBLICACIONES CIENTÍFICAS (modalidad presencial)	REVISIÓN Y PUBLICACIÓN DE PUBLICACIONES CIENTÍFICAS (modalidad a distancia)
TUTORÍAS (modalidad presencial)	TUTORÍAS (modalidad a distancia)
ESTUDIO AUTÓNOMO	ESTUDIO AUTÓNOMO

Actividad de evaluación presencial planificada según Guía		NUEVA actividad de evaluación que se propone (a distancia)	
Descripción de la actividad de evaluación presencial original	Preguntas cortas, casos clínicos o tipo test.	Descripción de la nueva actividad de evaluación	Preguntas cortas (modalidad a distancia). Casos clínicos (modalidad a distancia). Preguntas tipo test (modalidad a distancia). Examen oral (modalidad a distancia).
Contenido desarrollado (temas)	<p>Estética en los tratamientos protésicos. Unidades de aprendizaje de la materia</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Blanqueamientos dentales</li> <li>2. Nuevos materiales en prótesis removibles</li> <li>3. Prótesis fija dentosoportada               <ol style="list-style-type: none"> <li>a. carillas</li> <li>b. jackets</li> <li>c. incrustaciones</li> </ol> </li> <li>4. Prótesis sobre implantes               <ol style="list-style-type: none"> <li>a. pilares ceramizados</li> <li>b. pilares de zirconia</li> <li>c. provisionalización de tejidos blandos</li> </ol> </li> <li>5. Cerámicas dentales               <ol style="list-style-type: none"> <li>a. predominantemente vítreas</li> <li>b. vítreas infiltradas con partículas</li> <li>c. policristalinas</li> </ol> </li> <li>6. Cementado en prótesis fija               <ol style="list-style-type: none"> <li>a. tipos de cementos</li> <li>b. técnicas clínicas</li> </ol> </li> <li>7. Tratamientos con resinas compuestas en el sector anterior</li> <li>8. Tratamientos con resinas compuestas en el sector posterior.</li> <li>9. Fotografía dental</li> </ol> <p>Estética en tejidos blandos. Unidades de aprendizaje de la materia</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>10. Conceptos periodontales en relación con la prótesis</li> <li>11. Tratamientos preprotéticos periodontales</li> <li>12. Tratamientos periodontales en prótesis fija dento e implantosoportada.</li> <li>13. Tratamiento de la periimplantitis.</li> </ol>		
	Los resultados de aprendizaje a los que da respuesta la nueva prueba han de ser los mismos. Especificar:		

**Resultados de aprendizaje desarrollados**  
*(consultar Guía de aprendizaje de la asignatura/módulo)*

1. Conocer los parámetros estéticos faciales
2. Conocer los parámetros estéticos dentales
3. Profundizar en el concepto de estética: La percepción de lo bello
4. Fijar conceptos de luz y color.
5. Analizar el concepto y sistemáticas del blanqueamiento dental
6. Estudiar los parámetros estéticos dentales en la rehabilitación del paciente edéntulo mediante prótesis completas
7. Fijar conocimientos precisos para lograr la máxima estética en función del diseño de las prótesis parciales removibles y prótesis mixtas.
8. Conocer los diferentes Tallados dentales con finalidad protésica de alta demanda estética
9. Manejar con precisión los materiales de máxima estética en la prótesis fija sobre dientes y sobre implantes
  - a. Cerámicas dentales
  - b. Aleaciones metálicas combinadas con cerámicas
10. Conocer en profundidad el tratamiento con Carillas de porcelana,
  - a. Diagnóstico,
  - b. Indicaciones y contraindicaciones
  - c. Sistemática clínica
  - d. Sistemática de laboratorio
  - e. Técnicas de cementado
11. Manejar con precisión los diferentes Cementos resinosos
12. Conocer la histología del periodonto
13. Fijar conceptos de tratamientos preprotéticos periodontales
14. Estudiar la fisiología y fisiopatología de los tejidos blandos en relación con los diferentes tipos de tratamientos prostodóncicos.



	<p>15. Profundizar en los tratamientos reparativos y regenerativos periodontales y periimplantarios derivados de los tratamientos con prótesis fija dento e implantosoportada.</p> <p>16. Exploración Dentofacial con un enfoque altamente estético.</p> <p>17. Selección de pacientes e indicaciones</p> <p>18. Planificación de los diferentes tratamientos estéticos</p> <p>19. Selección del material de elección en cada tratamiento</p> <p>20. Manejo de tejidos blandos</p>		
<b>Duración aproximada</b>	Cinco semanas	<b>Duración aproximada y fecha</b>	Cinco semanas
<b>Peso en la evaluación</b>	70%	<b>Peso en la evaluación</b>	70%
<b>Observaciones</b>			